

## Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Vlastiveda

1.

<b>Názov predmetu</b>	<b>Vlastiveda</b>
<b>Časový rozsah výučby</b>	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
<b>Ročník</b>	tretí
<b>Škola (názov, adresa)</b>	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
<b>Názov ŠkVP</b>	Škola úspešného života
<b>Stupeň vzdelania</b>	primárne
<b>Dĺžka štúdia</b>	1 rok
<b>Vyučovací jazyk</b>	slovenský jazyk
<b>Iné</b>	štátna škola

## 2. Charakteristika predmetu

Vlastiveda v 3.ročníku má osobité, nezastupiteľné postavenie vzhľadom na význam v utváraní predstáv o bezprostrednom mieste života žiakov a historickom období, v ktorom žijú. Svojím zameraním má za cieľ podnecovať, motivovať žiakov na rozprávanie o danej téme a v čo najväčšej miere využívať heuristický rozhovor a zážitkové učenie. Vlastiveda v 3. ročníku (Moja obec) je obsahovo naplnená emotívnym (dobrodružným) poznávaním, pozorovaním a hodnotením javov a celkovo dojmami z vlastnej obce (okolie školy) v časových premenách jednotlivých ročných období (aj s aspektom starostlivosti o bezpečnosť a zdravie). Nezastupiteľná je vlastivedná vychádzka, ktorá má motivačno-heuristický charakter. Vybrané témy, napr. orientácia v okolí školy, sa odporúča realizovať formou pozorovania mimo triedy, ak sú na to možnosti. Delí sa na spoznávanie miestnej krajiny (jednoduchá práca s nákresmi) a orientáciu v čase (plynutie kalendárneho a školského roka, významné sviatky počas roka, tradície a i.). Na ne nadväzuje rozprávanie o doprave, o pamätihodnostiach. Osobitá pozornosť sa venuje pozorovaniu, skúmaniu prírody, jej zložiek, ale rovnako aj pamiatok v okolitej krajine.

## 2. Ciele vyučovacieho predmetu

Žiaci:

- skúmajú, pozorujú a bádajú v kraji, v ktorom žijú,
- prerozprávajú obsah povesti podľa výberu,
- porozprávajú o svojej obci (mesto, dedina – o krajine svojho okolia) a určia jednotlivé prvky – časti svojej obce,
- orientujú sa v rodnom kraji pomocou svetových strán a významných objektov,
- rozlišujú primerane vzťahy a väzby prírodného a spoločenského charakteru vo svojej obci, doma i v škole,
- použijú poznatky zo svojich pozorovaní a skúseností,
- identifikujú a odlišia, čo vytvorila príroda a čo človek,
- rozprávajú o premenách prírody počas roka (vyhľadajú v kalendári významné dni)

## 4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

- vyjadruje sa súvisle a výstižne písomnou aj ústnou formou adekvátnou primárnemu stupňu vzdelávania,
- dokáže určitý čas sústredene načúvať, náležite reagovať, používať vhodné argumenty a vyjadriť svoj názor,
- uplatňuje ústretovú komunikáciu pre vytváranie dobrých vzťahov so spolužiakmi, učiteľmi, rodičmi a s ďalšími ľuďmi, s ktorými prichádza do kontaktu,
- rozumie rôznym typom doteraz používaných textov a bežne používaným prejavom neverbálnej komunikácie a dokáže na ne adekvátne reagovať,
- na základnej úrovni využíva technické prostriedky medzi osobnej komunikácie,
- chápe význam rešpektovania kultúrnej rozmanitosti, **kompetencia učiť sa učiť sa**
- získava schopnosť sebareflexie pri poznávaní svojich myšlienkových postupov,
- na základe poskytovaných možností uplatňuje základy rôznych techník učenia sa a efektívne si osvojuje poznatky a študijné návyky,
- vyberá a hodnotí získané informácie, spracováva ich a využíva vo svojom učení a v iných činnostiach, zlepšuje svoju vytrvalosť a iniciatívu, hodnotí svoj pokrok, akceptuje spätnú väzbu a uvedomuje si svoje rozvojové možnosti

### **spôsobilosť v oblasti informačných a komunikačných technológií**

- prejavuje radosť zo samostatne získaných informácií **spôsobilosť učiť sa**
- dokáže pracovať samostatne s učebnicami, pracovnými zošitmi a pomôckami
- prejavuje aktivitu v individuálnom i skupinovom učení **spôsobilosť riešiť problémy**

- dokáže popísať problém
- v odôvodnených prípadoch dokáže privolať potrebnú pomoc *osobné sociálne a občianske spôsobilosti*
- pozná svoje povinnosti, dokáže rešpektovať a prijímať príkazy kompetentných osôb

## 5. Stratégie vyučovania

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliadame na obsah vyučovania, na individualitu žiakov a klímu triedy tak, aby boli splnené stanovené ciele a rozvíjali sa kľúčové kompetencie žiakov pre daný predmet. Pri výučbe slovenského jazyka využívame najmä:

- motivačné rozprávanie a rozhovor (aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov)
- didaktické hry (seberealizačné aktivity na uplatnenie záujmov a spontánnosti)
- problémová metóda (upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému)
- rozprávanie (vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie)
- demonštračná metóda (demonštrácia predmetov, javov a činností)
- kooperatívne vyučovanie (forma skupinového vyučovania – napr. vo dvojiciach)
- heuristická metóda (učenie sa riešením problémov)
- dramatizácia (rozvoj vnímania, predstavivosti, pevnej vôle a prežívania)
- výklad učiteľa
- prezentačná metóda (prezentácia s využitím dataprojektoru)
- samostatná práca žiakov (s pracovným listom, s počítačom, s internetom)
- projektové, zážitkové vyučovanie

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania :

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Moja obec	slovná metóda individuálne objavujúce metódy písomná metóda praktická metóda	praktické činnosti, pozorovanie rozhovor dramatizácia priradovanie a triedenie hra, vysvetľovanie,	Individuálna práca Skupinové vyučovanie Vychádzka Projekt Samostatná práca

		praktické činnosti, situačné hry vysvetľovanie experimentovanie vyhľadávanie informácií práca s atlasom rozprávanie zážitkov motivačné rozprávanie zisťovanie kreslenie	Exkurzia Skupinová práca Vyučovanie v mimoškolských priestoroch
--	--	---	--

## 6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Učebnice	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
	Atlas sveta pre deti Encyklopédie Stanko: Pracovný zošit pre 3. ročník ZŠ	CD prehrávač DVD prehrávač Dataprojektor	Kompas Dopravné značky pohľadnice mapy plány obce obrázky	

## 7. Hodnotenie a klasifikácia predmetu

Hodnotenie previerok a didaktických testov

100 – 90%	1
89 – 75%	2
74 – 50%	3
49 – 30%	4
29 – 0%	5

Pri určení metód a foriem hodnotenia žiaka so zdravotným znevýhodnením sa učiteľ riadi odporúčaniami CPPP a P.

Žiak, ktorý z dôvodu zdravotného znevýhodnenia postupuje podľa individuálneho vzdelávacieho programu, je hodnotený podľa individuálnych kritérií, čo má potom uvedené v doložke na vysvedčení.

### Hodnotenia žiakov počas dištančného vzdelávania

Hodnotenie žiakov počas dištančného vyučovania sa podriaďuje vždy konkrétnemu usmerneniu na hodnotenie žiakov základných škôl v čase mimoriadnej situácie spôsobenej prerušením vyučovania v školách vydaným ministerstvom školstva a zároveň posúdeniu a zváženiu všetkých okolností členmi MZ prírodovedných predmetov.

MZ prírodovedných predmetov v rámci možností v danej situácii zabezpečí, aby žiaci mali možnosť dosiahnuť postačujúce portfólio podkladov na hodnotenie. Rozsah portfólia si určí učiteľ v každej triede zvlášť s prihliadnutím na individuálne možnosti jednotlivých žiakov a priebežne o ňom žiakov informuje prostredníctvom EduPage. Do portfólia sa zahŕňa najmä vypracovanie zadaných domácich úloh a odoslanie na kontrolu v určenom termíne, práca na projektoch, aktívna účasť na online hodinách.

Ak budú vytvorené podmienky na dosiahnutie tohto cieľa, žiaci budú hodnotení známkami v súlade s kritériami uvedeného hodnotenia.

### Osobitosti výchovy a vzdelávania cudzincov

Deťom cudzincov, ktoré sa vzdelávajú v základných školách s vyučovacím jazykom slovenským sa zabezpečuje na odstránenie jazykovej bariéry jazykový kurz štátneho jazyka. Počas ich adaptačného obdobia (dve hodnotiace obdobia) v čase osvojovania si vyučovacieho jazyka budeme pri ich hodnotení a klasifikácii postupovať podľa metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy.

Pri vyučovaní prírodovedných predmetov treba využiť vedomosti všetkých koncepcií, s ktorými učitelia boli oboznámení počas štúdií a priebežného vzdelávania, všetky metódy a formy práce, ktoré budú viesť k rastu výkonnosti a rozvoju tvorivého myslenia žiakov. V nadväznosti na jednotlivé celky, uplatňovať medzipredmetové vzťahy, pochopiť priebeh dejov a javov, ich zdôvodňovanie pomocou rozprávania a opisu svojej práce atď. Učiteľ prihliada na vývojové osobitosti a možnosti žiakov podľa ročníka.

Pri vyučovaní prírodovedných predmetov treba využiť vedomosti všetkých koncepcií, s ktorými učitelia boli oboznámení počas štúdií a priebežného vzdelávania, všetky metódy a formy práce, ktoré budú viesť k rastu výkonnosti a rozvoju tvorivého myslenia žiakov. V nadväznosti na jednotlivé celky, uplatňovať medzipredmetové vzťahy, pochopiť priebeh dejov a javov, ich zdôvodňovanie pomocou rozprávania a opisu svojej práce atď. Učiteľ prihliada na vývojové osobitosti a možnosti žiakov podľa ročníka.

### **Ústne odpovede:**

Pri klasifikácii ústnych odpovedí vychádzame z Metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základných škôl:

#### **Stupeň 1 /výborný/**

Žiak ovláda poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti, ktoré požadujú učebné osnovy, celistvo, presne a úplne a chápe vzťahy medzi nimi. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Myslí logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť. Jeho ústny a písomný prejav je správny, presný a výstižný. Grafický prejav je presný a estetický. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami.

#### **Stupeň 2 /chválitebný/**

Žiak ovláda poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti, ktoré požadujú učebné osnovy, v podstate celistvo, presne a úplne. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a produktívne alebo s menšími podnetmi učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Myslí správne, v jeho myslení sa prejavuje logika a tvorivosť. Ústny a písomný prejav máva menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Kvalita výsledkov činnosti je spravidla bez podstatných nedostatkov. Grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností.

#### **Stupeň 3 /dobrý/**

Žiak má v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenia poznatkov, faktov, pojmov, definícií a zákonitostí, ktoré sú predpísané učebnými osnovami, nepodstatné medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností sa prejavujú menšie nedostatky. Podstatnejšie nepresnosti a chyby vie s učiteľovou pomocou korigovať. V uplatňovaní osvojených vedomostí a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa dopúšťa chýb. Uplatňuje poznatky a hodnotí javy a zákonitosti podľa podnetov učiteľa. Jeho myslenie je vcelku správne, nie je vždy tvorivé. V ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti, grafický prejav je menej estetický. V kvalite výsledkov jeho činnosti sú častejšie nedostatky.

#### Stupeň 4 /dostatočný/

Žiak má v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných vedomostí závažné medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností je málo pohotový a má väčšie nedostatky. V uplatňovaní osvojených vedomostí a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú závažné chyby a myslenie nie je tvorivé. Jeho ústny a písomný prejav má vážne nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti a v grafickom prejave sa prejavujú nedostatky, grafický prejav je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby vie žiak s pomocou učiteľa korigovať.

#### Stupeň 5 /nedostatočný/

Žiak si neosvojil vedomosti požadované učebnými osnovami celistvo, presne a úplne, má v nich závažné a značné medzery. Jeho zručnosť vykonávať požadované intelektuálne a motorické činnosti má podstatné nedostatky. V uplatňovaní osvojených vedomostí a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú veľmi závažné chyby. Pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí nevie svoje vedomosti uplatniť, a to ani na podnet učiteľa. Neprejavuje samostatnosť v myslení, vyskytujú sa u neho časté logické nedostatky. V ústnom a písomnom prejave má závažné nedostatky v správaní, presnosti a výstižnosti. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Závažné nedostatky a chyby nevie opraviť ani s pomocou učiteľa.

### 8. Obsah vzdelávania

Oblasť: Príroda a spoločnosť

Predmet: Vlastiveda

Počet hodín v ročníku: 1 týždenne, 33ročne

Tematický celok	Výkonový štandard- žiak vie	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
<b>Moja obec</b>	Napísať presný názov svojej obce (presnú adresu školy a bydliska). Zaradiť svoju obec medzi mestá alebo dediny.  Určiť smer na sever podľa poludňajšieho tieňa a identifikovať svetové strany v krajine. Orientovať sa v okolí školy a bydliska pomocou svetových strán a významných objektov v miestnej krajine.	Moja obec, miestna krajina, okolie školy, bydliska.  Smer na sever a podľa poludňajšieho tieňa), svetové strany.	33	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti-spolupráca v skupine a vo dvojiciach.

	<p>Porozprávať vlastnými slovami cestu do školy alebo zo školy domov. Opísať svoju obec ( domy, ulice, rieka...) Zhotoviť jednoduchý nákres okolia školy a bydliska. Ukázať na mape Slovenska svoju obec. Identifikovať na mape Slovenska pohoria, nížiny, rieky a cesty (podľa farieb). Opísať spôsob života obyvateľov obce, iné v meste, iné na dedine, ako sa starať o svoje okolie, ako tráviť voľný čas.</p> <p>Charakterizovať zmeny vo svojej obci ( v prírode) na jeseň a použiť pri tom vlastné pozorovania a skúsenosti.</p> <p>Porozprávať, ako si ľudia pripomínajú svojich predkov a priateľov na jeseň. Zostrojiť časovú priamku vlastnej rodiny a rodinných príslušníkov.</p> <p>Charakterizovať zmeny vo svojej obci v zime ( vlastné pozorovania).</p> <p>Vlastnými slovami porozprávať o sviatočných dňoch v obci na rozhraní kalendárnych rokov.</p> <p>Opísať druhy dopravy v obci ( zopakovať aj bezpečnosť na cestách ). Opísať podľa náčrtu cestu do stredu obce.</p> <p>Prerozprávať jednu povesť, pieseň, či báseň, ktorá sa viaže k obci alebo okoliu. Určiť, aké významné kultúrne a športové podujatia sa v obci konajú.</p>	<p>Cesta do školy a bezpečnostné pravidlá pri ceste do školy. Plán, mapa danej krajiny.</p> <p>Znaky jesene, zmeny v prírode a dĺžky dňa a noci, zber úrody, príprava živočíchov na zimu.</p> <p>Pamiatka zosnulých.</p> <p>Znaky zimy, starostlivosť o zver v prírode.</p> <p>Zimné sviatky, pamätihodnosti. Vianoce, Silvester, Nový rok, Traja králi.</p> <p>Zmienky o obci a jej okolí v povestiach, piesňach. Známe udalosti v obci, historické pamiatky.</p>	<p>Ochrana života a zdravia. Tvorba projektu a prezentačné zručnosti. Osobnostný a sociálny rozvoj. Regionálna výchova Environmentálna výchova. Výchova k manželstvu a rodičovstvu. Ochrana prírody a človeka. Regionálna výchova. Dopravná výchova. Regionálna výchova.</p>
--	---	--	--



	<p>Charakterizovať zmeny v prírode na jar a použiť pri tom vlastné pozorovania a skúsenosti. Opísať činnosti ľudí na jar. Porozprávať o veľkonočných tradíciách v obci.</p> <p>Identifikovať zmeny v prírode počas leta a rozprávať o oddychu a rekreácii počas letných prázdnin.</p> <p>Vyhľadať informácie o svojej obci na internete a iných médiách. Interpretovať obrazový materiál o obci a jej obyvateľoch.</p>	<p>Znaky jari, zmeny v prírode, jarné práce.</p> <p>Veľkonočné sviatky a tradície.</p> <p>Znaky leta, zmeny v prírode, dozrievanie novej úrody Starostlivosť živočíchov o mláďatá. Oddych a rekreácia počas letných prázdnin, starostlivosť o zdravie a bezpečnostné pravidlá počas letných aktivít.</p>		<p>Environmentálna výchova. Regionálna výchova</p> <p>Environmentálna výchova</p> <p>Ochrana života a zdravia.</p> <p>Mediálna výchova</p>
--	--	--	--	--

Zaktualizovala: PaedDr. Lenka Durajová, september 2022



## Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Anglický jazyk

1.

<b>Názov predmetu</b>	<b>Anglický jazyk</b>
<b>Časový rozsah výučby</b>	2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín
<b>Ročník</b>	Druhý
<b>Škola (názov, adresa)</b>	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín

<b>Názov ŠkVP</b>	Škola úspešného života
<b>Stupeň vzdelania</b>	primárne
<b>Dĺžka štúdia</b>	1 rok
<b>Vyučovací jazyk</b>	slovenský
<b>Iné</b>	štátna škola

## 2. Charakteristika vyučovacieho predmetu

V súvislosti s členstvom Slovenska v EÚ je mimoriadne dôležité práve vyučovanie cudzích jazykov, čo potvrdzuje aj záujem zo strany rodičov o vyučovanie cudzích jazykov už od 1. ročníka. Vyučovanie anglického jazyka poskytuje živý jazykový základ a predpoklady pre komunikáciu v rámci i mimo EÚ. Skorý začiatok vyučovania cudzieho jazyka má pozitívny vplyv na celkový rozvoj osobnosti. Pomáha im prekonávať komunikačné bariéry a tak prispievať k zvýšeniu ich mobility v osobnom živote, v ďalšom štúdiu a v budúcnosti i v uplatnení sa na trhu práce. Základný princíp vyučovania cudzích jazykov v primárnom vzdelávaní spočíva v podpore radosti žiakov z učenia sa cudzieho jazyka, využívaní vysokej miery zvedavosti detí, ich túžby skúmať a objavovať. Pri výučbe cudzieho jazyka je dôležité rešpektovať možnosti a schopnosti detí. Predovšetkým je potrebné upriamiť pozornosť na stav a úroveň vývinu poznávacích schopností a osobnostných charakteristík detí v mladšom školskom veku.

Učenie má názorno-činnostný charakter a využíva názorné učebné pomôcky s možnosťou variabilných aktivít. Nasledujúce metodicko-didaktické princípy majú význam pre efektívne vyučovanie cudzieho jazyka na prvom stupni základnej školy:

- vyučovanie orientované na žiaka,
- činnostný charakter vyučovania,
- rešpektovanie individuálnych osobitostí žiakov,
- pozitívna motivácia,
- názornosť a primeranosť veku,
- časté striedanie organizačných foriem práce v rámci vyučovacej hodiny,
- systematické opakovanie,
- tolerovanie chyby ako prirodzenej súčasť učenia sa jazyka,
- rozvíjanie komunikačnej kompetencie ako produktu vyučovania, nie domácej prípravy.

## 3. Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecný cieľ:

Získať kladný vzťah k učeniu sa angličtiny a motivovať deti k neustálemu zdokonaľovaniu.

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu anglický jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

### Špecifické ciele:

#### a) *vzdelávacie*

- efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
- využívať komunikačné jazykové kompetencie, aby sa realizoval komunikačný zámer vymedzeným spôsobom,
- v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ,
- v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,
- používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

#### b) *výchovno – vzdelávacie*

- podporovať sebadôveru každého žiaka vo vlastné schopnosti,
- zvládnuť základné pravidlá medziľudskej komunikácie,
- vzbudzovať u žiakov pocit spolupatričnosti a viesť ich k vzájomnej podpore.

V druhom ročníku má dôležité miesto budovanie správnych učebných návykov. Prostredníctvom sebareflexie upevňujeme u detí návyk na pravidelné zamyslenie sa nad tým, čo už v cudzom jazyku dokážu urobiť. Najdôležitejšou úlohou druhého ročníka je však pripraviť deti na čítanie a písanie v cudzom jazyku.

## **4. Výchovné a vzdelávacie stratégie**

### • Všeobecné kompetencie

Všeobecné kompetencie sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk. Zahŕňajú široké spektrum spôsobilostí, ktoré sa týkajú napríklad sebauvedomenia, procesu učenia sa a pod., a sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností (SERR, 2013, s. 12).

Žiak dokáže: / prípravné obdobie /

- osvojiť si efektívne stratégie učenia, ktoré vedú k pochopeniu potreby vzdelávania sa v cudzom jazyku,
- sústrediť sa na prijímanie informácií,
- používať získané vedomosti a spôsobilosti.

### • Komunikačné jazykové kompetencie

Žiak je vystavený rozmanitým formám kvalitných jazykových vzorov, aby pozitívnou motiváciou, hrou dokázal cez vytvorenie kladného vzťahu k cudziemu jazyku

- používať známe každodenné výrazy, najzákladnejšie slovné spojenia a jednoduché vety a rozumieť im,
- predstaviť seba a iných,
- porozumieť jednoduchým otázkam a odpovedať na ne,
- jednoducho opísať seba, svoju rodinu a kamarátov,
- dohovoriť sa jednoduchým spôsobom s využívaním prevažne verbálnych, ale aj neverbálnych komunikačných prostriedkov v kontexte každodennej komunikácie a vyjadrenia svojich osobných záujmov.

### • Jazykové kompetencie

- používať iba najzákladnejší rozsah jednoduchých slov a výrazov týkajúcich sa jeho osoby a záujmov,

- používať základný repertoár slovnej zásoby, izolovaných slov a slovných spojení,
- ovládať výslovnosť obmedzeného repertoáru naučenej slovnej zásoby,
- odpísať známe slová, krátke slovné spojenia a vety.
  - *Sociolingválne kompetencie*
- naviazať základnú spoločenskú komunikáciu,
- pozdraviť sa, rozlúčiť sa, predstaviť sa, poďakovať sa, zvládnuť požiadavky A1.

## 5. Stratégia vyučovania

V prípravnom období / 1. a 2. ročník ZŠ/ budú deti vystavené rôznorodým jazykovým aktivitám. Prioritou hravých, radostných aktivít je úsilie vystavovať deti bezprostredne, prirodzene kvalitným jazykovým vzorom, a tak vytvárať základ pre rozvoj všetkých jazykových kompetencií. / počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písomný prejav a ústny prejav/.

Obdobie prípravy na čítanie alebo písanie v cudzom jazyku je nesmierne dôležité. Dieťa, ktoré sa práve naučilo čítať v rodnom jazyku, sa bude prirodzene snažiť uplatniť rovnaké postupy pre dekódovanie obsahu aj v jazyku cudzom. Odlišnosti medzi anglickým a slovenským jazykovým systémom však neumožňujú automaticky prenášať čítacie návyky z jedného jazyka do druhého a navyše, dieťa v druhom ročníku ešte nie je zručným čitateľom ani v rodnom jazyku. Aj keď už nemá problém text prečítať, často má problém s jeho porozumením. Potrebuje si teda čitateľské návyky upevňovať najmä v materinskom jazyku. Z tohto dôvodu má prípravné obdobie pre dieťa mimoriadny význam. Dieťa si uvedomuje odlišnosti v jazykových systémoch bez pocitu stresu a obavy z toho, že učiteľ od neho očakáva správne prečítanie alebo pochopenie cudzojazyčného textu. Medzi základné techniky nácviku čítania patrí: rozoznávanie slov, priradovanie slov k obrázkom, nácvik výslovnosti, uvedomenie si odlišnosti slovenčiny a angličtiny.

### Receptívne činnosti - počúvanie s porozumením a ústny prejav ako primárna činnosť

V počiatočných etapách je vyučovanie cudzieho jazyka zamerané na nácvik správnej výslovnosti, budovanie aktívnej slovnej zásoby a komunikačných jazykových činností a stratégií. Rozvíjajú sa receptívne činnosti: *počúvanie* ako jazykový vzor a zdroj gramatických prostriedkov a produktívne činnosti, *ústny prejav*, v ktorom dôležitú úlohu zohráva reprodukčná fáza - rôzne druhy opakovania. Na začiatku výučby žiaci musia veľa počúvať. Každá cudzojazyčná rečová činnosť učiteľa by mala byť sprevádzaná jeho neverbálnymi komunikačnými prejavmi (mimika, gestikulácia, názorný, napr. obrázkový materiál), mala by byť motivujúca, aby žiaci radi počúvali. Ústny prejav žiakov sa na tomto stupni realizuje väčšinou imitáciou (opakovanie jazykových štruktúr alebo len jednotlivých slov).

Rozvoj počúvania s porozumením sa pri vyučovaní cudzieho jazyka v primárnom stupni vzdelávania považuje za kľúčový. Žiak počúva rôzne dialógy, texty, príbehy a pod. v anglickom jazyku, ktoré potom ako model imituje a používa v rozličných situáciách. Vnímanie a porozumenie zvukovej podoby jazyka je východiskom pre rozvoj ostatných komunikačných jazykových činností a stratégií. Osvojenie si zvukovej podoby jazyka predchádza osvojeniu si jeho písomnej podoby.

### Začiatky čítania a písania

Počiatočný kontakt s písomnou formou cudzieho jazyka je vizuálny. Vychádza zo slovnej zásoby, ktorú si žiaci osvojili prostredníctvom počúvania. Nácvik čítania s porozumením má byť odstupňovaný - obrázky, slová, slovné spojenia, krátke vety.

V počiatočnej fáze *čítania* žiaci čítajú slová, ktoré si už osvojili (rozumejú im po vypočutí, vedia ich vyslovovať, poznajú ich konkrétny význam). V prvej etape sa vytvára asociácia medzi zvukovou/hovorenou podobou slova a konkrétnou predstavou jeho významu (napr. obrázok). V začiatkoch čítania

je k tejto predstave priradená písomná podoba slova a žiaci ho čítajú s naučenou správnu výslovnosťou a s porozumením. Žiaci pokračujú v čítaní slovných spojení a jednoduchých viet.

Žiaci začínajú *písať* po nácviku čítania slov, resp. po fáze vizuálneho kontaktu s písomnou podobou známych slov. Písanie sa najskôr obmedzuje na odpisovanie slov. Pri písaní slovných spojení a jednoduchých viet pracujú žiaci pomocou modelového textu. Nácvik čítania a písania v cudzom jazyku musí byť veku primeraný a postupný.

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Úvod do vyučovania angličtiny, Zvieratá – päť kamarátov	Metóda TPR - total physical response (úplná pohybová reakcia)	Motivačná demonštrácia, dialóg pomocou bábky, hranie rolí	Kolektívne, skupinové, párové, individuálne
Škola a školské pomôcky, Časti tela	Metóda motivačná, reproduktívna	Aktívne počúvanie- VAK, Spev, pohybová improvizácia	Kolektívne, skupinové, párové, individuálne
Hračky, Farby	Metóda praktickej činnosti	Motivačná demonštrácia, dialóg bábky, hranie rolí,	Kolektívne, skupinové, párové, individuálne
Vianoce, Veľká Noc	Metóda názorná	CD nahrávky, edukačné CD, krátke filmy ,piesne	Kolektívne, skupinové, párové, individuálne
Čísla 0-10.Jedlo,Rodina	Metóda kreatívnych umeleckých činností	Práca s rodinnými fotografiami, výtvarné	Kolektívne, skupinové, párové, individuálne

## 6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Všetky tematické celky	učebnica LITTLE BUGS Oxford University Press	Audio- prehrávač	Rozmnožené materiály Oxford University Press	Bábky –rôzne druhy
Všetky tematické celky	pracovný list LITTLE BUGS Oxford University Press	Počítač – prezentácie audio- vizuálne, CD - edukačné	Rozmnožené materiály zo Zborovne	Hračky, predmety dennej potreby, obrázky

Všetky tematické celky	Metodické materiály Oxford University Press	Tablety Planéta vedomostí Zborovňa	Rozmnožené materiály/ iné zdroje/	Spoločenské a iné hry
------------------------	---	--	-----------------------------------	-----------------------

## 7. Hodnotenie a klasifikácia predmetu

V počiatočnej fáze učenia sa cudzieho jazyka v primárnom vzdelávaní má hodnotenie žiakov predovšetkým motivačnú a formatívnu funkciu. Podľa učebných osnov CJ pre 1.-4. ročník ZŠ skorý začiatok vyučovania CJ od 1. ročníka má u detí vzbudiť záujem o jazyk a kultúru, sprostredkovať základné vedomosti v CJ, umožniť deťom lepšie poznanie sveta, podporovať ich sebavedomie.

### Spôsoby hodnotenia:

*Hodnotenie učiteľom: ústnou formou alebo písomnou formou:* jeho cieľom je ohodnotiť vedomosti žiaka a jeho spôsobilosti, pomáhať učiteľom aj žiakom monitorovať pokrok žiaka v učení. Forma a obsah hodnotenia by mali reflektovať skúsenosti detí z vyučovania (typy úloh sú žiakom známe z vyučovacieho procesu).

*Hodnotenie spolužiakmi:* má mať motivačnú funkciu, viesť žiakov k väčšej vzájomnej tolerancii a naučiť ich všimnúť si pozitíva práce spolužiakov, čo môže pozitívne ovplyvniť atmosféru v triede, pretože žiaci sa učia rešpektovať jeden druhého.

*Sebahodnotenie:* rozvíja kognitívne spôsobilosti žiaka, ako je napríklad monitorovanie vlastného pokroku v učení, uvedomovanie si svojich schopností, štýlov učenia a kladenia si vlastných cieľov. Proces hodnotenia prebieha zo začiatku v materinskom jazyku. Medzi najčastejšie metódy sebahodnotenia patria: portfólio.

Žiaci sú klasifikovaní známku :

- 1- žiak prejavuje záujem o aktivity, zapája sa, je kreatívny, vie reagovať pohybom, prípadne slovné na podnety
- 2 - žiak neprejavuje záujem o predkladané aktivity, nechce a nevie reagovať na dané podnety, slabá domáca príprava

## 8. Obsah vzdelávania

Uvedené tematické okruhy sú odporúčané, nie povinné.

Tematické okruhy:



- *Rodina a spoločnosť*
- Osobné údaje, Rodina - vzťahy v rodine
- *Náš domov*
- Môj dom/byt, Domov a jeho okolie
- *Ludské telo, starostlivosť o zdravie*
- Ludské telo, Fyzické charakteristiky
- Doprava a cestovanie
- Dopravné prostriedky
- *Vzdelávanie*
- Škola a jej zariadenie, Učebné predmety
- *Človek a príroda*
- Zvieratá, Počasie, Rastliny
- *Odievanie a móda*
- Základné druhy oblečenia
- *Stravovanie*
- Zdravé stravovanie , Jedlá
- *Šport*
- Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne
- *Obchody*
- Obchody a nakupovanie
- *Uprostred multikultúrnej spoločnosti*
- Cudzie jazyky, Rodinné sviatky, Zbližovanie kultúr
- Dané témy môžu byť použité podľa vlastného výberu a podľa vlastného poradia. Ich cieľom je prostredníctvom vlastného výberu pedagóga rozvíjať recepcné aktivity, a tak pripraviť dieťa na rozvoj produkčných činností/ porozumenie, hovorenie , čítanie, písanie/.

### **Obsahové štandardy pre 2. ročník:**

- *Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou*
- vedieť sa pozdraviť
- vedieť poďakovať, vyjadriť uznanie
- vedieť sa rozlúčiť
- upútať pozornosť
- *Vypočuť si a podať informáciu*
- informovať sa
- odpovedať na žiadosť
- *Vybrať si z možnosti*
- identifikovať
- opraviť

- *Vyjadriť svoj názor*
- vyjadriť svoj súhlas
- vyjadriť svoj nesúhlas
- vyjadriť svoj názor
  - *Vyjadriť vôľu*
  - *Vyjadriť schopnosť*
  - *Vnímať a vyjadriť svoje city*
- vyjadriť radosť z niečoho
  - *Predstaviť svoje záľuby*
  - *Reagovať na príbeh alebo udalosť*
  - *Reagovať pri prvom stretnutí*
- predstaviť sa

## 9. Obsah vzdelávania

**Oblasť: Jazyk a komunikácia**

**Predmet: Anglický jazyk**

**Počet hodín v ročníku: 66**

Tematický celok	Výkonový štandard	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
<b>Úvod do vyučovania angličtiny</b>	Zopakovať si anglickú abecedu.	Abeceda Správna výslovnosť anglických hlások.	6	Osobnostný a sociálny rozvoj
<b>Zvieratá – päť kamarátov</b>	Vedieť sa pozdraviť sa pri stretnutí a pri lúčení.	1. Základné komunikačné frázy. 2. Jednoduché pozdravy. 3. Predstavenie sa. Nadviazať kontakt- pozdrav. Vedieť sa pozdraviť pri stretnutí a pri lúčení: <i>Hello! Good morning. Good bye!/ Bye, bye!</i> , otázka <i>What's your name?</i> . Predstaviť sa: <i>I'm...meno.</i> Odpovedať: <i>Yes / no.</i> Rozumieť pokynom a zareagovať: <i>Stand up,</i>	6  6	Osobnostný a sociálny rozvoj Mediálna výchova

		<p><i>sit down, open /close your book, look, listen.</i></p> <p>Vedieť pomenovať a napísať zvieratá z temat. celku, opísať telo zvierat s použitím príd. mien <i>long, short</i>, prísloviak <i>slowly, fast</i>, slovies <i>fly, run, swim, walk, jump</i>, modálneho slovesa <i>can/can't</i></p> <p><i>A fish can swim. A frog can't fly. A dog has got a long tail.</i></p>		
<b>Škola a školské pomôcky</b>	<p>Vedieť si poprosiť školskú pomôcku, vedieť odpovedať.</p> <p>1. Pomenovanie šk. potrieb, pís. forma -prirad'. k obrázkom</p> <p>2. Posluch s porozumením, riekanka, pokyny v triede</p> <p>3. Opakovanie farieb, triedenie obrázkov, šk. potrieb a farieb .</p>	<p>Vyjadriť vôľu, komunikačná fráza / môžem si požičať?/.</p> <p>Osvojiť si správnu výslovnosť a pís. formu šk. potrieb a farieb.,</p> <p>Rozumieť a vedieť jednoduchou vetou odpovedať na otázky: <i>What's this? Is this a...? It's a..., Yes, i tis. No, it isn't.</i></p> <p>Podľa počutého textu spojiť predmet s obrázkom.</p>	6	Osobnostný a sociálny rozvoj
<b>Čísla 0-10</b>	<p>Vedieť počítat' od 0 do 10, vnímať číslo ako daný počet.</p>	<p>Vybrať si z možnosti, komunikačná fráza / Je tu .../</p> <p>Osvojiť si pís. formu čísel.</p>	6	Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Finančná gramotnosť
<b>Farby</b>	<p>Vedieť reagovať na zvukovú podobu slova / vyhl'adať, farbiť../.</p>	<p>Vyjadriť vôľu</p> <p>Vybrať si z možnosti -identifikovať</p> <p>Vedieť pomenovať a napísať farby, reagovať na danú úlohu podľa pokynov a opisu</p> <p>Rolová hra, dramatizácia- vedieť samostatne prečítať jedn. text.</p>	6	Dopravná výchova
<b>Jedlo</b>	<p>Vedieť reagovať na osvojenú frázu pohybom, / mimika, gesto../, slovné</p>	<p>Vyjadriť vôľu</p> <p>Vybrať si z možnosti -identifikovať.</p>	6	Ochrana života a zdravia
<b>Rodina</b>	<p>Poznať základné pomenovania členov rodiny, učiť deti pokúsiť sa predstaviť ich iným.</p>	<p>Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou - prestavenie.</p>	4	Ochrana života a zdravia, Mediálna výchova

		Vedieť vymenovať a napísať členov rodiny, odpovedať jedn. vetou na otázku <i>Who's this? It's my..</i>		Osobnostný a sociálny rozvoj
<b>Časti tela</b>	Poznať len zvukovú podobu základných časti tela, reagovať na zvuk pohybom, vyjadrením súhlasu, mimikou.	Vypočúť si a podať informáciu - informovať sa. Vyjadriť schopnosť.	6	Ochrana života a zdravia, Osobnostný a sociálny rozvoj
<b>Hračky</b>	Poznať názov obľúbených hračiek / zvuková podoba/, reakcia pohybom, nadrečovými prostriedkami, slovne nie je nevyhnutné.	Vyjadriť svoj názor, informovať sa.	6	Tvorba projektu a Prezent. zručnosti Finančná gramotnosť
<b>Vianoce, Veľká Noc</b>	Vedieť reagovať na zvukovú podobu slova / vyhľadať, farbiť.. /	Vyjadriť svoj názor, vyjadriť vôľu.	4	Multikultúrna výchova, rodinná výchova
<b>Opakovanie</b>	1. Komunikačné situácie, dialógy, rolové hry. 2. Precvičovanie komunikačných fráz, súťaže, kvízy.	Vyjadriť schopnosť, vypočúť si a podať informáciu.	4	Finančná gramotnosť  Mediálna výchova

Vypracovala: Mgr. V. Harmaniaková, jún 2016

## Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu - predmet: Matematika a práca s informáciami

1.

<b>Názov predmetu</b>	<b>Matematika</b>
<b>Časový rozsah výučby</b>	4 hodiny týždenne, spolu 132 vyučovacích hodín ročne
<b>Ročník</b>	druhý

Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina,, 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	primárne (nižšie sekundárne)
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

## 1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Predmet matematika je na primárnom stupni vzdelávania prioritne zameraný na budovanie základov matematickej gramotnosti a na rozvíjanie kognitívnych oblastí – vedomosti (ovládanie faktov, postupov), aplikácie (používanie získaných vedomostí na riešenie problémov reálneho života), zdôvodňovanie (riešenie zložitejších problémov, ktoré vyžadujú širšie chápanie súvislostí a vzťahov). Výučba matematiky musí byť vedená snahou umožniť žiakom, aby získavali nové vedomosti špirálovite, vrátane opakovania učiva na začiatku školského roku s propedeutickými postupmi prostredníctvom riešenia úloh s rôznorodým kontextom i divergentných úloh, aby tvorili jednoduché hypotézy a skúmali ich pravdivosť, vedeli používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu (text, tabuľky, grafy, diagramy), rozvíjali svoju schopnosť orientácie v rovine a priestore.

Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri objavovaní a prezentácii nových matematických poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho matematického vzdelania žiakov, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Na hodinách matematiky sa tiež kladie dôraz na rozvoj žiackych schopností a zručností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov. Proces získavania nových matematických vedomostí u žiakov musí učiteľ realizovať s prevahou pozorovania a experimentovania v ich prirodzenom prostredí. Učiteľ by mal tiež naučiť žiakov správne klásť otázky, odhadnúť výsledky i korektne formulovať závery. Učenie matematiky by malo byť pre žiakov zaujímavé, aby sa u nich formoval pozitívny vzťah k matematike a aby ju vnímali ako nástroj na riešenie problémových úloh každodenného života.

Vzhľadom na charakter predmetu je potrebné prispôsobiť schopnostiam žiakov rýchlosť preberania tematických celkov rovnako ako ich poradie, prípadné rozdelenie na časti a presuny v rámci ročníkov

## 2. Ciele vyučovacieho predmetu

Žiaci na primárnom stupni vzdelávania majú dosiahnuť nasledujúce ciele:

- osvojiť si základné matematické pojmy, poznatky, znalosti a postupy uvedené vo vzdelávacom štandarde,
- pracovať s prirodzenými číslami (v obore do 10 000) tak, ako to bližšie špecifikuje vzdelávací štandard,
- používať zlomky na propedeutickej, prípravnej úrovni,
- identifikovať a správne pomenovať funkčné vzťahy medzi číslami,
- objavovať pravidlá vytvorených postupností a dopĺňať ich,

- orientovať sa v tabuľkách, grafoch a vytvárať ich,
- identifikovať, pomenovať, narysovať a správne označiť geometrické útvary bližšie špecifikované vo vzdelávacom štandarde,
- odhadnúť a presne odmerať dĺžku útvaru, premeniť jednotky dĺžky (mm, cm, dm, m, km).
- používať matematiku ako jeden z nástrojov na riešenie problémov reálneho života (vrátane postupného nadobúdania finančnej gramotnosti),
- rozvíjať zručnosti súvisiace s procesom učenia sa,
- rozvíjať poznávacie procesy a myšlienkové operácie,
- upevniť kladné morálne a vôľové vlastnosti (samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnatosť, kritiku, sebakritiku, dôveru vo vlastné schopnosti a možnosti, systematickosť pri riešení úloh v osobnom i verejnom kontexte),
- rozvíjať kľúčové kompetencie v sociálnej a komunikačnej oblasti.

### **Všeobecný cieľ:**

Cieľom učebného predmetu matematika v 2.ročníku ZŠ je, induktívnym poznaním zakladajúcim sa na žiackych skúsenostiach rozvíjanie tých schopností, pomocou ktorých sa pripravujú na samostatné získavanie základných matematických poznatkov a schopností. Na dosiahnutie tohto cieľa, majú získať také skúsenosti, ktoré vyústia do poznávacích metód zodpovedajúcich veku žiakov.

Cieľom vyučovania matematiky v prvom ročníku je uspokojenie tých matematických potrieb detí, ktoré im nastoľuje každodenný život. Riešením slovných úloh sú žiaci vedení k aplikácii získaných poznatkov v bežnej praxi pri nákupoch, meraniach a pod. .

### **Špecifické ciele:**

#### **a) vzdelávacie**

- Cieľom vyučovania matematiky je vytváranie nových poznatkov a zručností. Cieľom je, aby žiak získal schopnosť používať matematiku vo svojom budúcom živote. Matematika má rozvíjať žiakovo logické a kritické myslenie, schopnosť argumentovať a komunikovať, spolupracovať v skupine pri riešení problémov. Žiak ju spoznáva ako súčasť ľudskej kultúry.

#### **b) výchovno - vzdelávacie**

- Výsledkom vyučovania matematiky je, aby žiak správne používal matematickú symboliku, terminológiu, frazeológiu a získal schopnosti čítať s porozumením súvislé texty obsahujúce čísla a využíval pochopené a osvojené postupy a algoritmy pri riešení úloh.

- Vyučovanie matematiky by malo viesť k budovaniu vzťahu medzi matematikou a realitou. K získavaniu skúseností s matematizáciou reálnej situácie a tvorbou matematických modelov rozvíjať schopnosti žiakov, používať IKT prostriedky na vyhľadávanie, spracovanie, uloženie a prezentáciu informácií. Použitie prostriedkov IKT by malo uľahčiť niektoré namáhavé výpočty alebo postupy a umožniť sústredenie sa žiaka na podstatu riešeného problému, rozvíjať zručnosti žiakov súvisiace s procesom učenia sa, s aktivitou na vyučovaní a so samostatným prístupom k učeniu sa.

- Ďalšími cieľmi vo vyučovaní matematiky je podporenie a upevňovanie kladných morálnych a vôľových vlastností žiakov - samostatnosť, vytrvalosť, rozhodnosť, húževnatosť, kritickosť, sebakritickosť, cieľavedomá seba výchova a seba vzdelávanie, dôvera vo vlastné schopnosti a možnosti, systematickosť pri riešení úloh.

### **3. Výchovné a vzdelávacie stratégie**

#### **Spôsobilosť učiť sa:**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli

- > využívať matematické znalosti v praxi
- > rozvíjať logické a abstraktné myslenie
- > rozvíjať pamäť pomocou numerických výpočtov
- > využívať svoje stratégie učenia sa, pričom si uvedomujú svoje silné a slabé stránky
- > uplatniť získané znalosti a spôsobilosti v rozličných životných situáciách

### **Spôsobilosť riešiť problémy:**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli

- > urobiť rozbor problému, navrhnúť spôsob riešenia, odhadnúť výsledok, voliť správny postup pri riešení, vyhodnocovať správnosť výsledku
- > uplatňovať základné logické operácie
- > vidieť veci problémovo, kriticky myslieť pri hľadaní riešenia, obhájiť si svoje rozhodnutie, byť si vedomý svojej zodpovednosti riešenie problémov a užitočnosti poučenia sa z vlastných chýb a chýb iných

### **Spôsobilosti komunikačné:**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli

- > vyjadrovať svoje názory, porovnávať so závermi spolužiakov, obhajovať a vysvetliť spôsob riešenia
- > učiť sa presne vyjadrovať
- > využívať matematické znaky a symboly v praxi
- > dokázať využívať všetky dostupné formy sociálnej komunikácie
- > uplatňovať komunikáciu smerujúcu k vytváraniu dobrých vzťahov so spolužiakmi, učiteľmi, rodičmi a s ďalšími ľuďmi, s ktorými prichádzajú do kontaktu

### **Spôsobilosti občianske:**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli

- > učiť sa rešpektovať názory druhých, pravidlá práce v kolektíve
- > uvedomiť si svoje práva a povinnosti v škole i mimo nej, rešpektovať práva ostatných ľudí

### **Spôsobilosti sociálne a interpersonálne:**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli

- > dôverovať si vo vlastné schopnosti
- > uplatniť sebakontrolu
- > rozvíjať vytrvalosť a presnosť
- > spolupracovať so skupinou, s inými
- > rozvíjať systematickosť
- > spolupracovať v skupine a akceptovať pravidlá práce v tíme, chápať a dokázať prebrať svoju zodpovednosť a spoluzodpovednosť za výsledky spoločnej práce
- > uvedomiť si svoj skutočný potenciál, osobné kvality a v súlade s tým si projektovať svoj osobný rozvoj a osobné ciele

### **Spôsobilosti pracovné:**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli

- > nadobúdať zručnosť pri meraní a rysovaní
- > učiť sa presnosti
- > organizovať si vlastnú prácu

### **Spôsobilosť uplatňovať základy matematického myslenia:**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli

> rozvíjať a používať matematické myslenie na riešenie rôznych praktických problémov v každodenných situáciách a schopnosť používať matematické modely logického myslenia a prezentácie (vzorce, modely,..)

### **Digitálna spôsobilosť:**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli

> rozvíjať spôsobilosti založené na základných zručnostiach v oblasti IKT, kalkulačky

> používať základné postupy pri práci s textom a jednoduchou prezentáciou

> prostredníctvom didaktických hier, edukačných prostredí využívať IKT aj v iných predmetoch

### **Spôsobilosti smerujúce k iniciatívnosti a podnikavosti:**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli

> navrhovať nové úlohy, nové riešenia, vyhľadávať riešenia úloh v nových projektoch, schopnosť plánovať a riadiť prácu

## **5. Stratégia vyučovania**

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Kľúčové pojmy	Metódy a postupy	Formy práce
Opakovanie učiva 1. ročníka	Znak + (plus, a ) Znak - ( mínus, bez ) Slovné úlohy na sčítanie a odčítanie Otázka, odpoveď Súčet, Rozdiel Príklady sčítania a odčítania do 20 bez prechodu cez základ, slovné úlohy v obore do 20 Skupina, počet predmetov v skupine, číslo, pár Orientácia v číselnom rade (hneď pred, pred, za, predposledný Vzostupný a zostupný číselný rad	Induktívna metóda, syntetická metóda, rozhovor, pozorovanie, fixačná m., nácvik zručností-grafické práce ... simulačná m., demonštrácia, názorné vyučovanie, pozorovanie, zaznamenávanie...	Frontálna práca, individuálna práca pomocou pracovného zošita a učebných pomôcok, práca vo dvojiciach, v skupinách... opis, rozhovor, postup činnosti,...
Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10	Súčet Rozdiel Príklady sčítania, odčítania s použitím rozkladu Sčítanie a odčítanie so zakrytými číslami Sčítanie a odčítanie s využitím znázornenia Počítanie po jednom Pripočítavanie menšieho čísla k väčšiemu Sčítanie a odčítanie použitím zautomatizovaného spoja Zväčšiť, zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek Porovnať rozdielom	Rozhovor, induktívna m., syntetická m., využitie IKT, Názorné vyučovanie, vysvetľovanie, riadený rozhovor,...	Individuálna práca pomocou prac. zošita a učebných pomôcok, frontálna diferencovaná práca, ukážky riešenia problémov,...



	Rovnice (na propedeutickej úrovni)		
Čísla do 100	<p>Písanie a čítanie čísel  Znázornenie na číselnej osi  Porovnávanie čísel  Sčítanie a odčítanie celých desiatok  Sčítanie a odčítanie dvojciferného čísla s jednociferným bez prechodu cez základ  Sčítanie a odčítanie dvojciferného čísla a celých desiatok  Sčítanie a odčítanie dvojciferného čísla s jednociferným s prechodom cez základ  Sčítanie a odčítanie dvojciferných čísel bez prechodu cez základ  Sčítanie a odčítanie dvojciferných čísel s prechodom cez základ  Slovné úlohy</p>	Rozhovor, induktívna m., syntetická m., využitie IKT, Názorné vyučovanie, vysvetľovanie, riadený rozhovor,...	Individuálna práca pomocou učebných pomôcok, frontálna diferencovaná práca, ukážky riešenia problémov,...
Geometria	<p>Čiary- rovné, krivé, uzavreté, otvorené  Rysovanie a kreslenie v štvorcovej sieti  Bod a vyznačovanie bodov  Pravidlá rysovania  Priamka  Polpriamka  Úsečka  Meranie a jednotky dĺžky  Rysovanie úsečky danej dĺžky  Trojuholník, štvoruholník, päťuholník, šesťuholník  Triedenie predmetov podľa danej vlastnosti</p>	Pozorovanie, demonštrácia, názorné vyučovanie, nácvik zručností- grafické práce,...	Individuálna práca pomocou učebných pomôcok, opis, rozprávanie, analýza údajov

	Dichotomické, trichotomické triedenie Pravda, nepravda Veta, tvrdenie Kvantifikované výroky: všetky, nie všetky, žiaden, každý, ... Nepriamo sformulované úlohy Tabuľka, riadok, stĺpec, údaj		
Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie		Rozhovor, induktívna m., syntetická m., využitie IKT, Názorné vyučovanie, vysvetľovanie, riadený rozhovor,...	Individuálna práca pomocou prac. zošita a učebných pomôcok, frontálna diferencovaná práca, ukážky riešenia problémov, analýza údajov

## 6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica,...

Opakovanie učiva 1. Ročníka Sčítanie a odčítanie do 20 s prechodom cez základ 10 Čísla do 100 Sčítanie a odčítanie do 100 Geometria a meranie Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie	Matematika pre 2. ročník ZŠ, 1 časť a 2. časť, zberka úloh a učebnica Pracovné listy vytvorené svojpomocne učiteľom Encyklopédie Zvukové a obrazové záznamy - CD, DVD, VHS Metodické príručky Odborné publikácie: pedagogické i psychologické	Dataprojektor- prezentácie učiteľov, CD-prehrávač, DVD prehrávač	Dvadsiatkové počítadlo, drevené tyčinky, geometrické tvary, napodobeniny peňazí, kartičky s číslami znakmi (+) a (-), .. Nástenky, tabule Vývesky Žiakove a učiteľove skúsenosti, zážitky Číselná os	Počítačové interaktívne programy z daného tematického celku... Internetové stránky
--	--	---	---	--

## 7. Hodnotenie a klasifikácia predmetu

Podľa Metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu základných škôl majú byť žiaci priebežne i súhrnne hodnotení. Hodnotenie má pôsobiť konštruktívne a povzbudzujúco, má byť zamerané na pozitívnu motiváciu, orientuje sa na pozitívne stránky schopností žiakov.

Pri hodnotení žiakov našej školy učitelia 2. ročníka dodržiavajú pravidlá prerokované a schválené MZ 2.- 4. ročník kvôli objektivite a rovnakej náročnosti učiteľov, nesmú však zabúdať na individuálny prístup prostredníctvom pochvaly a povzbudenia.

MZ - sekcia 2.- 4. ročníka na svojom zasadnutí schválila hodnotenie známku.

Celkové zhodnotenie práce závisí od úrovne zvládnutia čítania, písania a počítania a od stupňa celkového rozvoja osobnosti žiaka s prihliadnutím na jeho individuálne predpoklady

Pri zostavovaní tabuliek hodnotenia vychádzame z Učebných osnov, Obsahového a výkonového štandardu a z tabuľky klasifikácie p. Alertyovej /MS SR 84/

### Ústne odpovede:

Pri klasifikácii ústnych odpovedí vychádzame z Metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základných škôl:

### Stupeň 1 /výborný/

Žiak ovláda poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti, ktoré požadujú učebné osnovy, celistvo, presne a úplne a chápe vzťahy medzi nimi. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Myslí logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť. Jeho ústny a písomný prejav je správny, presný a výstižný. Grafický prejav je presný a estetický. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami.

### **Stupeň 2 /chválitebný/**

Žiak ovláda poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti, ktoré požadujú učebné osnovy, v podstate celistvo, presne a úplne. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a produktívne alebo s menšími podnetmi učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Myslí správne, v jeho myslení sa prejavuje logika a tvorivosť. Ústny a písomný prejav máva menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Kvalita výsledkov činnosti je spravidla bez podstatných nedostatkov. Grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností.

### **Stupeň 3 /dobrý/**

Žiak má v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenia poznatkov, faktov, pojmov, definícií a zákonitostí, ktoré sú predpísané učebnými osnovami, nepodstatné medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností sa prejavujú menšie nedostatky. Podstatnejšie nepresnosti a chyby vie s učiteľovou pomocou korigovať. V uplatňovaní osvojených vedomostí a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa dopúšťa chýb. Uplatňuje poznatky a hodnotí javy a zákonitosti podľa podnetov učiteľa. Jeho myslenie je vcelku správne, nie je vždy tvorivé. V ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti, grafický prejav je menej estetický. V kvalite výsledkov jeho činnosti sú častejšie nedostatky.

### **Stupeň 4 /dostatočný/**

Žiak má v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných vedomostí závažné medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností je málo pohotový a má väčšie nedostatky. V uplatňovaní osvojených vedomostí a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú závažné chyby a myslenie nie je tvorivé. Jeho ústny a písomný prejav má vážne nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti a v grafickom prejave sa prejavujú nedostatky, grafický prejav je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby vie žiak s pomocou učiteľa korigovať.

### **Stupeň 5 /nedostatočný/**

Žiak si neosvojil vedomosti požadované učebnými osnovami celistvo, presne a úplne, má v nich závažné a značné medzery. Jeho zručnosť vykonávať požadované intelektuálne a motorické činnosti má podstatné nedostatky. V uplatňovaní osvojených vedomostí a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú veľmi závažné chyby. Pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí nevie svoje vedomosti uplatniť, a to ani na podnet učiteľa. Neprejavuje samostatnosť v myslení, vyskytujú sa u neho časté logické nedostatky. V ústnom a písomnom prejave má závažné nedostatky v správaní, presnosti a výstižnosti. Kvalita výsledkov jeho činnosti a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Závažné nedostatky a chyby nevie opraviť ani s pomocou učiteľa.

Skrátene:

1. Žiak má na jednotku **samostatne, plynule** vysvetliť tvrdenia – riešenia, pokusy, preukázať pochopenie vzájomných súvislostí dejov a javov, uplatňovať medzipredmetové vzťahy opisom a rozprávaním.
2. Ak pri odpovedi je potrebné, aby učiteľ kládol žiakovi **pomocné otázky**, a on vie na ne odpovedať + všetko ako v bode č. 1, je klasifikovaný dvojkou.
3. Ak **na časť otázok nevie odpovedať** ani vysvetliť podstatné javy, je hodnotený trojkou.

4. Štvorkou je žiak hodnotený, ak prejavuje **závažné nedostatky** a medzery v základných vedomostiach, ktoré dokáže **korigovať len s pomocou učiteľa**.

5. Päťku žiak dostane, keď prejavuje závažné nevedomosti, svoje **chyby nedokáže odstrániť ani s pomocou učiteľa**.

### Previerky:

Akékoľvek previerky zo všetkých prírodovedných predmetov písať do zošitov. Pre matematiku bol dohodnutý – schválený počet písomných prác: vstupný test, výstupný test, polročná kontrolná práca z matematiky a geometrie + riaditeľský test. Pre zabezpečenie objektivity a nestrannosti pri písaní riešiť výmenou učiteľov + nenacvičovať pripravený test.

### Slovné príklady – bodovanie a hodnotenie :

- **koľko je matematických operácií, toľko bodov sa prideliť /tri oddelené počítania = = 3 body/**
- tie isté, ak sú **spojené do rovnice, pridať ešte jeden bod** za rovnicu /pri zložených slovných úlohách/
- **ak je v zápise naznačený výpočet, pridať jeden bod**
- ak je príklad vypočítaný nesprávne, ale v zápise je naznačený výpočet správne, dostane 1 bod
- ak je príklad vypočítaný nesprávne a v zápise nie je naznačený výpočet, dostane 0 bodov
- do rovníc dosadiť už hotový výsledok – z bočných výpočtov

### Hodnotenie previerok a didaktických testov podľa pokynov s. Albertyovej zo dňa 28. 11. 1984 /MŠK SR/

Za každú operáciu /vedomosť, krok, spoj/ v písomnej práci prideliť bod. Počet bodov sčítame. Dané percentá **91%, 76%, 46%, 26%** násobíme počtom bodov z písomnej práce, oddelíme 2 desatinné miesta a celé číslo správne zaokrúhlime. Napríklad: Ak má previerka 35 bodov:

91.35 = 31,65 /32 bodov/	Klasifikácia: 1 = 35 – 32 bodov
76.35 = 26,68 /27 bodov/	2 = 31 – 27 bodov
46.35 = 16,10 /16 bodov/	3 = 26 – 16 bodov
26.35 = 9,10 / 9 bodov/	4 = 15 - 9 bodov
	5 = 8 - menej bodov

Pri celkovom hodnotení žiaka v predmete musí prevažovať počet známok z ústnych odpovedí nad písomnými.

## 8. Obsah vzdelávania

Oblasť: Matematika a práca s informáciami

Predmet: Matematika

Počet hodín v ročníku: 4 hodiny týždenne / 132 hodín ročne

Tematický celok	Výkonový štandard (nahrádza cieľ)	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
<p><b>Sčítanie a odčítanie do 20 s prechodom cez základ</b></p>	<p><b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <p>3. sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10,</p> <p>4. sčítať (odčítať) čísla v ľubovoľnom poradí pri riešení úloh,</p> <p>5. vyriešiť jednoduché rovnice na sčítanie a odčítanie,</p> <p>6. vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20,</p> <p>7. vyriešiť zložené slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20,</p> <p>8. vytvoriť jednoduché i zložené slovné úlohy k danému numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20,</p> <p>9. sčítať viac rovnakých sčítancov          ✓ odčítať viac rovnakých menšiteľov</p>	<p>- sčítanie počítaním po jednom, dopočítaním druhého sčítanca k prvému, dopočítaním menšieho sčítanca k väčšiemu</p> <p>- sčítanie a odčítanie použitím zautomatizovaného spoja</p> <p>- rovnice (na propedeutickej úrovni)</p> <p>- jednoduché slovné úlohy typu:</p> <p>- určiť súčet, keď sú dané sčítance</p> <p>- zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek</p> <p>- určiť jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec</p> <p>- zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek</p> <p>- porovnať rozdielom</p> <p>- zložená slovná úloha typu:</p> <p>- určiť súčet, keď sú dané tri sčítance</p> <p>- určiť rozdiel, keď je daný menšenec a dva menšitele</p> <p>- propedeutika násobenia a delenia prirodzených čísel</p>	<p>40</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>▪ Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>▪ Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>▪ Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>▪ Ochrana života a zdravia</li> </ul>

<p><b>Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100</b></p>	<p><b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ určiť počet prvkov v skupine a vyjadriť ho prirodzeným číslom,</li> <li>✓ vytvoriť (vyznačiť, oddeliť) skupinu s daným počtom prvkov,</li> <li>✓ napísať a prečítať číslo,</li> <li>✓ rozlíšiť a správne použiť pojmy číslo, číslica, cifra,</li> <li>✓ rozlíšiť jednociferné, dvojciferné a trojciferné číslo,</li> <li>✓ rozložiť dvojciferné číslo na jednotky a desiatky,</li> <li>✓ zložiť z jednotiek a desiatok dvojciferné číslo,</li> <li>✓ použiť radové číslovky v číselnom obore do 100,</li> <li>✓ orientovať sa v číselnom rade,</li> <li>✓ vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad,</li> <li>✓ doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu,</li> <li>✓ zobrazit' číslo na číselnej osi,</li> <li>✓ usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne,</li> <li>✓ porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou relačných znakov <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math>,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- počítanie po dvoch, troch, ..., po jednotkách, po desiatkach</li> <li>- prirodzené čísla 1 – 100 a 0</li> <li>- číslo, číslica, cifra</li> <li>- jednociferné číslo, dvojciferné číslo, trojciferné číslo</li> <li>- jednotky, desiatky</li> <li>- rozklad čísla na jednotky a desiatky</li> <li>- prvý, piaty, ..., dvadsiaty piaty, ..., stý</li> <li>- číselný rad</li> <li>- pojmy súvisiace s orientáciou v číselnom rade: pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, druhý, ..., predposledný, posledný</li> <li>- vzostupný a zostupný číselný rad</li> <li>- číselná os</li> <li>- väčšie, menšie, rovné, najväčšie, najmenšie</li> <li>- relačné znaky <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math></li> <li>- nerovnice (na propedeutickej úrovni)</li> <li>- slovné úlohy na porovnávanie charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako</li> </ul>	<p>40</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>▪ Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>▪ Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>▪ Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>▪ Ochrana života a zdravia</li> <li>▪ Multikultúrna výchova</li> <li>▪ Mediálna výchova</li> <li>▪ Tvorba projektu a prezenčné zručnosti</li> </ul>
---	---	---	-----------	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo</li><li>✓ určiť počet prvkov v skupine a vyjadriť ho prirodzeným číslom,</li><li>✓ vytvoriť (vyznačiť, oddeliť) skupinu s daným počtom prvkov,</li><li>✓ napísať a prečítať číslo,</li><li>✓ rozlíšiť a správne použiť pojmy číslo, číslica, cifra,</li><li>✓ rozlíšiť jednociferné, dvojciferné a trojciferné číslo,</li><li>✓ rozložiť dvojciferné číslo na jednotky a desiatky,</li><li>✓ zložiť z jednotiek a desiatok dvojciferné číslo,</li><li>✓ použiť radové číslovky v číselnom obore do 100,</li><li>✓ orientovať sa v číselnom rade,</li><li>✓ vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad,</li><li>✓ doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu,</li><li>✓ zobraziť číslo na číselnej osi,</li><li>✓ usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne,</li><li>✓ porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou relačných znakov <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math>,</li></ul>			
--	--	--	--	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo</li> <li>✓ vyriešiť jednoduché nerovnice,</li> <li>✓ vyriešiť slovné úlohy na porovnávanie</li> </ul>			
<b>Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100</b>	<p><b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ sčítať prirodzené čísla spamäti,</li> <li>✓ odčítať prirodzené čísla spamäti,</li> <li>✓ sčítať prirodzené čísla písomne,</li> <li>✓ odčítať prirodzené čísla písomne,</li> <li>✓ pri riešení úloh využiť komutatívnosť sčítania,</li> <li>✓ vyriešiť jednoduché rovnice v číselnom obore do 100,</li> <li>✓ vyriešiť jednoduché slovné úlohy v číselnom obore do 100,</li> <li>✓ vyriešiť zložené slovné úlohy v číselnom obore do 100,</li> <li>✓ pri riešení slovných úloh vykonať kontrolu správnosti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pamäťové sčítanie a odčítanie:</li> <li>- sčítanie a odčítanie celých desiatok</li> <li>- sčítanie dvojciferného a jednociferného čísla bez prechodu cez základ 10, odčítanie jednociferného čísla od dvojciferného bez prechodu cez základ 10</li> <li>- sčítanie dvojciferného čísla a celej desiatky,</li> <li>- odčítanie celej desiatky od dvojciferného čísla</li> <li>- sčítanie dvojciferného čísla a jednociferného čísla s prechodom cez základ 10, odčítanie jednociferného čísla od dvojciferného s prechodom cez základ 10</li> <li>- sčítanie a odčítanie dvojciferných čísel bez prechodu cez základ 10</li> <li>- sčítanie a odčítanie dvojciferných čísel s prechodom cez základ 10</li> <li>- algoritmus písomného sčítania a odčítania dvoch prirodzených čísel bez prechodu i s prechodom cez základ 10</li> <li>- sčítanie troch a viacerých prirodzených čísel</li> </ul>	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>▪ Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>▪ Ochrana života a zdravia</li> <li>▪ Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>▪ Environmentálna výchova</li> </ul>

<p><b>Geometria a meranie</b></p>	<p><b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-komutatívnosť ako vlastnosť sčítania (na propedeutickej úrovni</li> <li>-jednoduché slovné úlohy na sčítanie:</li> <li>-určiť súčet, ak sú dané sčítance</li> <li>-zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek</li> <li>-jednoduché slovné úlohy na odčítanie:</li> <li>-určiť rozdiel dvoch čísel</li> <li>-zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek</li> <li>-porovnať rozdielom</li> <li>-zložené slovné úlohy typu: <math>a + b + c</math>, <math>a + b - c</math>, <math>a - b + c</math>, <math>a - b - c</math></li>   <li>-bod, označenie bodu veľkým tlačeným písmenom (A, B,...)</li> <li>-priamka, polpriamka, úsečka</li> <li>-bod patrí (nepatrí) útvaru, bod leží (neleží) na útvare</li> <li>-krajné body úsečky</li> <li>-jednotky dĺžky: milimeter (mm), centimeter (cm), meter (m)</li> <li>-dĺžka úsečky v centimetroch</li> <li>-porovnávanie a usporiadanie úsečiek pomocou prúžku papiera, meraním a odhadom,</li> <li>-nástroje na meranie dĺžky: pravítko, meter,</li> <li>-meracie pásmo</li> <li>-neštandardné jednotky dĺžky: palec, stopa, lakteť a pod.</li> <li>-uzavretá čiara</li> <li>-pomenovanie mnohoúhelníkov: trojuholník, štvoruholník, ...</li> <li>-strana a vrchol rovinného geometrického útvaru</li> </ul>	<p>25</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>▪ Regionálna výchova</li> </ul>
-----------------------------------	--	---	-----------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vyznačiť bod a pomenujú ho,</li> <li>✓ narysovať, označiť a pomenovať priamku, polpriamku, úsečku,</li> <li>✓ vyznačiť bod, ktorý danému útvaru (úsečke, priamke, polpriamke) patrí, resp. nepatrí,</li> <li>✓ vyznačiť úsečku na priamke, polpriamke,</li> <li>✓ narysovať úsečku, ak sú dané dva krajné body,</li> <li>✓ odmerať dĺžku predmetu za pomoci pravítka (s presnosťou na centimetre) a výsledok merania zapísať,</li> <li>✓ odmerať dĺžku úsečky (s presnosťou na centimetre),</li> <li>✓ odmerať dĺžku úsečky (s presnosťou na centimetre),</li> <li>✓ porovnať a usporiadať úsečky podľa dĺžky,</li> <li>✓ narysovať úsečku danej dĺžky (s presnosťou na centimetre),</li> <li>✓ odmerať vzdialenosť za pomoci metra i pásma (s presnosťou na metre) a výsledok merania zapísať,</li> <li>✓ správne použiť a označiť jednotky dĺžky,</li> <li>✓ pri meraní dĺžky použiť vhodný nástroj na</li> </ul>	<p>-zhodné zobrazenie – posunutie (na propedeutickej úrovni)</p> <p>-vzor, obraz</p> <p>-stavba z kociek</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prevencia šikanovania</li> <li>▪ Environmentálna výchova</li> <li>▪ Ochrana života a zdravia</li> </ul>
--	--	--	--	--

	<p>meranie a zvoliť vhodnú jednotku dĺžky,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ odmerať dĺžku za pomoci neštandardných jednotiek,</li> <li>✓ narysovať uzavretú čiaru,</li> <li>✓ identifikovať a pomenovať mnohouholníky,</li> <li>✓ identifikovať strany a vrcholy rovinných geometrických útvarov,</li> <li>✓ v štvorcovej sieti dokresliť (dorysovať) zhodný obrázok,</li> <li>✓ postaviť jednoduchú stavbu z kociek podľa vzoru a podľa obrázka</li> </ul>			
<p><b>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie</b></p>	<p><b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozhodnúť o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia,</li> <li>✓ identifikovať a popísať pravidlo vytvorenej postupnosti čísel, znakov, symbolov,</li> <li>✓ na základe identifikovaného pravidla doplniť do postupnosti niekoľko čísel, znakov, symbolov,</li> <li>✓ vytvoriť systém pri hľadaní a zapisovaní spôsobov usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pravda, nepravda</li> <li>- postupnosť znakov, symbolov, čísel, obrázkov</li> <li>- pravidlo vytvorenia postupnosti znakov, symbolov, čísel, obrázkov</li> <li>- doplnenie čísel, znakov, symbolov do postupnosti</li> <li>- systém usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov</li> <li>- spôsoby usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov</li> <li>- počet všetkých možností usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov</li> <li>- nepriamo sformulované úlohy</li> </ul>	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osobnostný a sociálny rozvoj</li> <li>▪ Výchova k manželstvu a rodičovstvu</li> <li>▪ Regionálna výchova a ľudová kultúra</li> <li>▪ Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</li> <li>▪ Ochrana života a zdravia</li> <li>▪ Multikultúrna výchova</li> <li>▪ Mediálna výchova</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ nájsť všetky rôzne spôsoby usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov,</li> <li>✓ určiť počet možností usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov,</li> <li>✓ vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 100,</li> <li>✓ zozbierať, zoskupiť, zaznamenať údaje rôznymi spôsobmi,</li> <li>✓ vytvoriť jednoduchú tabuľku a orientovať sa v nej,</li> <li>✓ doplniť do tabuľky chýbajúce údaje,</li> <li>✓ využívať tabuľku ako nástroj na riešenie úloh,</li> <li>✓ označiť a pomenovať jednotky času,</li> <li>✓ určiť čas na digitálnych i ručičkových hodinách,</li> <li>✓ znázorniť čas na digitálnych i ručičkových hodinách,</li> <li>✓ doplniť chýbajúce čísla (znaky) podľa logického usporiadania (sudoku, magické štvorce),</li> <li>✓ vymenovať platidlá,</li> <li>✓ nájsť niekoľko spôsobov zaplatenia danej sumy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zber údajov a ich zaznamenávanie rôznymi spôsobmi</li> <li>- tabuľka, riadok tabuľky, stĺpec tabuľky, údaj</li> <li>- jednotky času: hodina, minúta</li> <li>- časové údaje: pol hodiny, štvrt' hodiny, trištvrt' hodiny</li> <li>- sudoku s rozmermi max. 5x5</li> <li>- magický štvorec s rozmermi max. 4x4</li> <li>- platidlá: eurá (€), centy (c)</li> <li>- numerické a slovné úlohy z oblasti finančnej gramotnosti</li> </ul>		
--	---	--	--	--

	✓ vyriešiť primerané úlohy z oblasti finančnej gramotnosti.			
--	---	--	--	--

Vypracovala: Mgr. J. Grobarčíková, jún 2016

## Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu - predmet: Prvouka

1.

<b>Názov predmetu</b>	<b>Prvouka</b>
<b>Časový rozsah výučby</b>	2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín
<b>Ročník</b>	druhý
<b>Škola (názov, adresa)</b>	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
<b>Názov ŠkVP</b>	Škola úspešného života
<b>Stupeň vzdelania</b>	primárne
<b>Dĺžka štúdia</b>	1 rok
<b>Vyučovací jazyk</b>	slovenský jazyk
<b>Iné</b>	štátna škola

## 2. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Prvouka nepredstavuje iba súhrn katalógov, ktoré stanovujú výkony a obsah vyučovacieho predmetu, ale je to predovšetkým program rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov. Je to ucelený systém výkonov, ktoré sú vyjadrené kognitívne odstupňovanými konkretizovanými cieľmi – učebnými požiadavkami. Základné požiadavky môžu učitelia viac špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších blízkych učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek.

Učivo v prvouke je štruktúrované podľa jednotlivých tematických celkov. To nevylučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah. Prvouka ako program aktivity žiakov je koncipovaný tak, aby vytváral možnosti na tie kognitívne činnosti žiakov, ktoré operujú s pojmi, akými sú hľadanie, pátranie, skúmanie, objavovanie lebo v nich spočíva základný predpoklad poznávania a porozumenia. Žiaci nemajú byť len pasívnymi aktérmi výučby a konzumentmi hotových poznatkov, ktoré si majú len zapamätať a následne zreprodukovať. Predmet je vytvorený z obsahov dvoch vzdelávacích oblastí – prírodovednej a spoločenskovednej, výkonový štandard je rozdelený do dvoch častí, ktoré korešpondujú s danými vzdelávacími oblasťami. Spoznávanie prírodného prostredia je viazané s iným typom poznávacích procesov v porovnaní so spoznávaním spoločenského prostredia, preto zostali vzdelávacie oblasti formálne oddelené.

Vytvorením spoločného predmetu pre dve vzdelávacie oblasti však naznačujeme možnosť vytvárať také tematické aktivity, v ktorých sa rozvíjajú vedomosti a spôsobilosti v oboch spomínaných vzdelávacích oblastiach. Prvouka vytvára vedomostný, spôsobilostný a postojoý základ pre dva naväzujúce predmety – prírodovedu a vlastivedu. Vo vlastivednej oblasti sa zameriava na poznávanie reálneho spoločenského priestoru prostredníctvom oboznamovania sa s fungovaním služieb, samosprávy a geografického opisu krajiny. V prírodovednej oblasti poznávaním organizmov, neživého prostredia a ich vzájomných vzťahov oboznamuje žiakov s reálnym prírodným priestorom prostredníctvom skúmania fungovania vybraných prírodných javov.

### 3. Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecný cieľ: Hlavným cieľom predmetu prvouka je rozvíjať poznanie žiaka v oblasti prírodného a spoločenského prostredia a javov s ním súvisiacich tak, aby žiak bol schopný orientovať sa v informáciách a vedieť ich objektívne spracovávať v rámci jeho kognitívnej úrovne.

Žiaci:

- rozvíjajú svoje predstavy o vybraných prírodných a spoločenských javoch,
- rozvíjajú svoje pozorovacie spôsobilosti tak, aby z bežne zažívaných situácií dokázali získať nové informácie a obohatiť si doterajšie poznanie,
- sú vedení k porovnávaniu predmetov a javov a k zoskupovaniu, triedeniu predmetov a javov podľa identifikovaných znakov,
- zovšeobecňujú na základe porovnávania,
- vytvárajú vlastný, argumentačne podložený úsudok,
- spolupracujú pri riešení jednoduchých skúmateľských aktivít, pričom súčasťou kooperácie je podieľanie sa na aktuálnom poznaní a jeho efektívnom využívaní pri tvorbe záveru (riešenia),
- argumentujú prostredníctvom vlastnej skúsenosti, t.j. rozvoja odbornej diskusie k danej téme, ktorá je adekvátne z hľadiska vekuprimeranosti žiakov,
- rozlišujú vhodné a nevhodné správanie v triede aj mimo nej,
- uvedomujú si a rešpektujú rozdielnosť u ľudí (rozumejú, že existujú podobnosti a rozdiely medzi skupinami ľudí),
- vysvetľujú význam pravidiel a predpisov v živote,
- rozlišujú riziká spojených s každodenným životom a možnosťami úrazu (šport, rekreácia a i.),
- poznajú bezpečnosť v domácom prostredí, v škole i na ceste do školy a v mimoškolských aktivitách,
- poznajú pravidlá správania sa v rizikových situáciách podľa vzoru (vedia ako a kde sa obrátiť o pomoc).

Špecifické ciele:

- Vzdelávacie:
  - viesť žiakov k pravdivému spoznávaní sveta, prírody a spoločnosti na základe pozorovania zmien v spôsobe života rastlín, zvierat a ľudí.

- viesť žiakov k vnímaniu pozorovaných javov životného prostredia ako častí komplexného celku prírody, rozvíjať schopnosť pozorovať s porozumením prostredníctvom využívania všetkých zmyslov a jednoduchých nástrojov
- rozvíjať zručnosť manipulovať s prírodninami, s vecami a so spoločenskými dokumentmi, chápať vzťahy medzi nimi a realizovať jednoduché prírodovedné experimenty
- rozvíjať zručnosť interpretovať pozorovaním získané informácie slovom, usporiadaním, kresbou (opis, porovnávanie a klasifikácia informácií)
- viesť žiakov k nazeraniu na problémy a ich riešenie z rôznych uhlov pohľadu
- viesť deti k tvorbe a modifikácii pojmov a predstáv, ktoré opisujú a vysvetľujú základné prírodné javy a existencie
- rozvíjať schopnosť získavať informácie o prírode pozorovaním, skúmaním a hľadaním v rôznych informačných zdrojoch
- **Výchovno - vzdelávacie:**
  - viesť žiakov k uvedomeniu si potreby prírodu chrániť a k aktívnej starostlivosti o životné prostredie zapojením sa do efektívnejšieho využívania látok, ktoré príroda ľuďom poskytuje
  - viesť žiakov k poznaniu a fungovaniu ľudského tela, k rešpektovaniu vlastného zdravia a k jeho aktívnej ochrane prostredníctvom zdravého životného štýlu a dodržiavania hygienických návykov
  - formovať kultúrne správanie žiakov
  - vytvárať u žiakov predpoklady na pestovanie a rozvíjanie citu ku krásam svojho regiónu, prírody, staviteľstva, ľudového umenia a spoznávania kultúrneho dedičstva našich predkov
  - rozvíjať toleranciu voči iným kultúram
  - vychovávať deti k dopravnej disciplíne

#### **4. Výchovné a vzdelávacie stratégie**

##### **1. Kompetencie k učeniu**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

osvojiť si poznatky a študijné návyky na základe poskytovaných možností

\* vyberať a hodnotiť získané informácie, spracovať ich a využiť vo svojom učení a v iných činnostiach

\* zlepšiť svoju vytrvalosť a iniciatívu

\* hodnotiť svoj pokrok

\* akceptovať spätnú väzbu

##### **2. Kompetencie riešiť problémy**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

\* vnímať a sledovať problémové situácie v škole a vo svojom najbližšom okolí

\* premýšľať o príčinách

\* navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností z danej oblasti

\* riešiť problémy a konflikty vo vzťahoch chápaným a spolupracujúcim spôsobom

##### **3. Kompetencie komunikačné**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

\* vyjadriť sa ústnou formou primeranou stupňu vzdelávania



- \* načúvať určitý čas, náležite reagovať a vyjadriť svoj názor
- \* uplatniť ústretovú komunikáciu pre vytváranie dobrých vzťahov so spolužiakmi, učiteľmi, rodičmi a s ďalšími ľuďmi, s ktorými prichádzajú do kontaktu
- \* objavovať, pýtať sa a hľadať odpovede, ktoré vedú k systematizácii poznatkov

#### **4. Kompetencie sociálne a interpersonálne**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- \* vytvoriť si pozitívny sebaobraz, ktorý podporuje jeho sebadôveru a sebarozvoj
- \* uvedomiť si vlastné potreby a aktívne využiť svoje možnosti
- \* chrániť si svoje fyzické a duševné zdravie

#### **5. Kompetencie občianske**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- \* kontrolovať vlastné konanie
- \* odhadnúť dôsledky svojich rozhodnutí a činov

#### **6. Kompetencie pracovné**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- \* pripraviť si vhodné pracovné prostredie
- \* pristúpiť zodpovedne k zvereným úlohám
- \* poznať profesijné možnosti

#### **7. Kompetencie kultúrno estetické**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- \* uvedomiť si význam umenia a kultúrnej komunikácie vo svojom živote
- \* ceniť si a rešpektovať kultúrno-historické dedičstvo a ľudové tradície
- \* rešpektovať vkus iných ľudí
- \* vyjadriť primerane veku svoj názor a vkusný postoj
- \* poznať základné pravidlá, normy a zvyky súvisiace s úpravou zovňajšku človeka
- \* poznať základné pravidlá spoločenského kontaktu
- \* správať sa kultúrne, kultivovane, primerane okolnostiam, situáciám
- \* byť tolerantní a empatickí k prejavom iných ľudí

#### **5. Stratégia vyučovania**

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy, postupy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy a postupy	Formy práce

Rastliny	rozhovor, vysvetľovanie, pozorovanie, diskusia zber listov, porovnávanie, priradovanie, triedenie, zakresľovanie, praktické činnosti	vychádzka, skupinová práca, práca vo dvojiciach, dramatizácia, individuálna práca
Živočíchy	rozhovor, pozorovanie, manipulačné činnosti, priradovanie, zoradovanie kreslenie, práca s encyklopédiou, triedenie, praktické činnosti vysvetľovanie diskusia, beseda, porovnávanie, praktické činnosti	samostatná práca, hra s obrázkami, práca s maketou, skupinová práca, tvorba pojmovej mapy, individuálna práca, dramatizácia manipulačné činnosti, práca vo dvojiciach
Človek	rozhovor, pozorovanie, manipulačné činnosti, priradenie, zoradenie praktické činnosti, vysvetľovanie	hra s obrázkami, dramatizácia, samostatná práca skupinová práca, manipulačné činnosti, opis činnosti
Neživá príroda a skúmanie prírodných javov	rozhovor, pozorovanie, práca s encyklopédiou, vyhľadávanie - internet, tvorba plagátu, triedenie, praktické činnosti pokus, experiment	samostatná práca, skupinová práca didaktická hra, manipulačné činnosti, pokus
Človek a spoločnosť	rozhovor, pozorovanie, výklad, beseda,	vychádzka, skupinová práca, didaktická hra, práca s mapou

## 6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Učebnice	Doplnková literatúra pre žiakov	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje
Rastliny	Prvouka pre 2. ročník ZŠ	- Chalachánová, M.: Tvorivá prvouka pre druháka. MAPA Slovakia Bratislava, s.r.o. 2000	- Stánková, A. Stanko, J.: Prvouka, Metodická príručka na	CD prehrávač, Diaprojektor, Videoprehrávač DVD Dataprojektor	papiere, farebné papiere, farbičky, nožnice, lepidlo, obrázky z časopisov zošity, listy stromov, maketa hodín	časopisy internet encyklopédie odborná

		- Stanko, J. Stánková A. : Pracovný zošit k prvouke pre 2. ročník ZŠ. Východoslovenské nakladateľstvo, spol. s.r.o. Košice 2002 -Glover, D. : Z čoho sa robia veci. IKAR, a.s. Bratislava 2003 - Ganeriová, A. Oxlade, Ch.: Encyklopédia pre školákov. IKAR, a.s. Bratislava 2005 - Detská Ottovo Nakladatelství s.r.o., Praha 2000 Otázky a odpovede pre deti Čo je to ? VIKTÓRIA PRINT,	vyučovanie v 2. ročníku základných škôl. SPN, a.s. Bratislava 1997 -Mihálik, L. : Didakticko - metodické otázky vyučovania prvouky na 1. stupni ZŠ. KPÚ, Banská Bystrica 1984 -Provuka v 1. a 2. ročníku Základnej školy. ŠPÚ, Bratislava 1994 -Peticová, A. Chalachánová, M. Prvouka pre učiteľov 2. r ZŠ	Interaktívna tabuľa	zubná kefka a pasta, baliaci papier, farby, zelenina, miska, tanier s príborom, poháre, obrázky rastlín obrázky zvierat fotografie členov rodiny, obrázky rodín alebo členov iných kultúr a národností črepník, zemina, nádoba s vodou, semená hrachu, iné semená, vypreparované zvieratá a živočíchy, kostra ľudského tela, rozpustné a nerozpustné látky vo vode, výrobky z rôznych materiálov fotografie, pohľadnice	literatúra
Živočíchy						
Človek						
Neživá príroda a skúmanie prírodných javov						
Človek a spoločnosť						
		spol s.r.o. Bratislava 2004 Stanko, J. Stánková, A.: Pracovný zošit k Prvouke pre 2. ročník ZS. Východoslovenské nakladateľstvo, spol s.r.o Košice 1993 - Raynervá, C: Nenič svoje múdre telo. SONUS, Banská Bystrica 1997 - Pracovný zošit pre žiakov 2. ročníka. Modrá stužka 2009	LITOMONT, spol s.r.o. Banská Bystrica 1999			

## 7. Hodnotenie a klasifikácia predmetu

Pri vyučovaní prírodovedných predmetov treba využiť vedomosti všetkých koncepcií, s ktorými učitelia boli oboznámení počas štúdií a priebežného vzdelávania, všetky metódy a formy práce, ktoré budú viesť k rastu výkonnosti a rozvoju tvorivého myslenia žiakov, k hľadaniu súvislostí pri riešení, nadväznosti na jednotlivé celky, uplatňovať medzipredmetové vzťahy, pochopiť priebeh dejov a javov, ich zdôvodňovanie pomocou rozprávania a opisu svojej práce atď. Učiteľ prihliada na vývojové osobitosti a možnosti žiakov 2. ročníka.

Pri klasifikácii vychádzame z Metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základných škôl:

Podľa Metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu základných škôl majú byť žiaci priebežne i súhrnne hodnotení. Hodnotenie má pôsobiť konštruktívne a povzbudzujúco, má byť zamerané na pozitívnu motiváciu, orientuje sa na pozitívne stránky schopností žiakov.

Pri hodnotení žiakov našej školy učitelia 2. ročníka dodržiavajú pravidlá prerokované a schválené MZ 2.- 4. ročník kvôli objektivite a rovnakej náročnosti učiteľov, nesmú však zabúdať na individuálny prístup prostredníctvom pochvaly a povzbudenia.

MZ - sekcia 2.- 4. ročníka na svojom zasadnutí schválila hodnotenie známku.

Celkové zhodnotenie práce závisí od úrovne zvládnutia čítania, písania a od stupňa celkového rozvoja osobnosti žiaka s prihliadnutím na jeho individuálne predpoklady. Pri zostavovaní tabuliek hodnotenia vychádzame z Učebných osnov, Obsahového a výkonového štandardu a z tabuľky klasifikácie p. Alertyovej /MS SR 84/ .

### Ústne odpovede:

Pri klasifikácii ústnych odpovedí vychádzame z Metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základných škôl:

#### **Stupeň 1 /výborný/**

Žiak ovláda poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti, ktoré požadujú učebné osnovy, celistvo, presne a úplne a chápe vzťahy medzi nimi. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Myslí logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť. Jeho ústny a písomný prejav je správny, presný a výstižný. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami.

#### **Stupeň 2 /chválitebný/**

Žiak ovláda poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti, ktoré požadujú učebné osnovy, v podstate celistvo, presne a úplne. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a produktívne alebo s menšími podnetmi učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Myslí správne, v jeho myslení sa prejavuje logika a tvorivosť. Ústny a písomný prejav máva menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Kvalita výsledkov činnosti je spravidla bez podstatných nedostatkov.

#### **Stupeň 3 /dobrý/**

Žiak má v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenia poznatkov, faktov, pojmov, definícií a zákonitostí, ktoré sú predpísané učebnými osnovami, nepodstatné medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností sa prejavujú menšie nedostatky. Podstatnejšie nepresnosti a chyby vie s učiteľovou pomocou korigovať. V uplatňovaní osvojených vedomostí a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa dopúšťa chýb. Uplatňuje poznatky a hodnotí javy a zákonitosti podľa podnetov učiteľa. Jeho myslenie je vcelku správne, nie je vždy tvorivé. V ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti sú častejšie nedostatky.

#### Stupeň 4 /dostatočný/

Žiak má v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných vedomostí závažné medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností je málo pohotový a má väčšie nedostatky. V uplatňovaní osvojených vedomostí a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú závažné chyby a myslenie nie je tvorivé. Jeho ústny a písomný prejav má vážne nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti sa prejavujú nedostatky. Závažné nedostatky a chyby vie žiak s pomocou učiteľa korigovať.

#### Stupeň 5 /nedostatočný/

Žiak si neosvojil vedomosti požadované učebnými osnovami celistvo, presne a úplne, má v nich závažné a značné medzery. Jeho zručnosť vykonávať požadované intelektuálne a motorické činnosti má podstatné nedostatky. V uplatňovaní osvojených vedomostí a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú veľmi závažné chyby. Pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí nevie svoje vedomosti uplatniť, a to ani na podnet učiteľa. Neprejavuje samostatnosť v myslení, vyskytujú sa u neho časté logické nedostatky.

V ústnom a písomnom prejave má závažné nedostatky v správaní, presnosti a výstižnosti. Kvalita výsledkov jeho činností je na nízkej úrovni. Závažné nedostatky a chyby nevie opraviť ani s pomocou učiteľa.

#### Skrátene:

6. Žiak má na jednotku **samostatne, plynule** vysvetliť tvrdenia – riešenia, pokusy, preukázať pochopenie vzájomných súvislostí dejov a javov, uplatňovať medzipredmetové vzťahy opisom a rozprávaním.
7. Ak pri odpovedi je potrebné, aby učiteľ kládol žiakovi **pomocné otázky**, a on vie na ne odpovedať + všetko ako v bode č. 1, je klasifikovaný dvojkou.
8. Ak **na časť otázok nevie odpovedať** ani vysvetliť podstatné javy, je hodnotený trojkou.
9. Štvorkou je žiak hodnotený, ak prejavuje **závažné nedostatky** a medzery v základných vedomostiach, ktoré dokáže **korigovať len s pomocou učiteľa**.
10. Päťku žiak dostane, keď prejavuje závažné nevedomosti, svoje **chyby nedokáže odstrániť ani s pomocou učiteľa**.

#### Previerky:

Akékoľvek **previerky** zo všetkých prírodovedných predmetov je nutné uschovať, aby bol prehľad o ich zameraní, množstve, kvalite – výkone žiakov, ako aj pre kontrolu zo strany vedenia školy v prípade inšpekcie. Je vhodné zaradiť písomnú prácu po prebratí jednotlivých tematických celkov.

#### **Hodnotenie previerok a didaktických testov podľa pokynov p. Albertyovej zo dňa 28. 11. 1984 /MŠK SR/**

Za každú operáciu /vedomosť, krok, spoj/ v písomnej práci pridáme bod. Počet bodov sčítame. Dané percentá **91%, 76%, 46%, 26%** násobíme počtom bodov z písomnej práce, oddelíme 2 desatinné miesta a celé číslo správne zaokrúhlime. Napríklad: Ak má previerka 35 bodov:

91.35 = 31,65 /32 bodov/	Klasifikácia: 1 = 35 – 32 bodov
76.35 = 26,68 /27 bodov/	2 = 31 – 27 bodov
46.35 = 16,10 /16 bodov/	3 = 26 – 16 bodov
26.35 = 9,10 / 9 bodov/	4 = 15 - 9 bodov
	5 = 8 - menej bodov

Pri celkovom hodnotení žiaka v predmete musí prevažovať počet známok z ústnych odpovedí nad písomnými.

## 8. Obsah vzdelávania

Oblasť: Príroda a spoločnosť

Predmet: Prvouka

Počet hodín v 2. ročníku: 2 hodiny týždenne

Tematický celok	Výkonový štandard (nahradza cieľ)	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
Rastliny	<p><b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ uviesť päť príkladov rôznych prostredí a k nim príklady rastlín v nich žijúcich,</li><li>✓ rozpoznať základné časti rastlín,</li> <li>✓ vysvetliť na príkladoch, ako sa rastliny prispôbujú svojim tvarom a spôsobom života podmienkam, v ktorých žijú,</li><li>✓ vysvetliť, ako sú rastliny závislé od neživého prostredia,</li><li>✓ opísať tri životné prejavy rastlín,</li><li>✓ vysvetliť, kde a prečo je možné nájsť semená rastlín,</li><li>✓ zhodnotiť význam rastlinných semien pre život človeka,</li><li>✓ uviesť na príkladoch, že niektoré semená majú vyvinuté nástroje na to, aby sa dostali čo najďalej od materskej rastliny,</li><li>✓ vysvetliť, z ktorej časti semena rastlina kľíči a čo sa deje so zvyškom semena po jej vyklíčení,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• rôznorodosť životných podmienok rastlín, prispôbovanie sa prostrediu,</li><li>• životné prejavy rastlín</li><li>• význam rastlinných semien, rozširovanie semien, podmienky klíčenia semien: vzduch, voda, teplo</li><li>• rast rastliny,</li><li>• životné podmienky rastlín: svetlo, teplo, vzduch, voda, pôda</li></ul>	12	Osobnostný a sociálny rozvoj Environmentálna výchova Regionálna výchova a ľudová kultúra Ochrana života a zdravia Mediálna výchova Multikultúrna výchova Finančná gramotnosť

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ navrhnuť postup, ako je možné zistiť podmienky klíčenia semien,</li> <li>✓ vysvetliť, akým spôsobom a prostredníctvom ktorých častí získavajú rastliny z prostredia vodu, vzduch a svetlo, navrhnuť postup na overenie predpokladov týkajúcich sa podmienok rastu rastlín.</li> </ul>			
<b>Živočích</b>	<p><b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ porovnať spôsob života živočíchov a rastlín,</li> <li>✓ zistiť, že životné prejavy živočíchov sú podobné životným prejavom rastlín, ich spôsob života je však iný,</li> <li>✓ že živočích (aj človek) sa postupne menia – rastú, vyvíjajú sa, dospievajú, starnú,</li> <li>✓ uviesť príklady mláďat rôznych druhov živočíchov, ktoré sa nemusia podobat' na dospelé jedince</li> <li>✓ že dĺžka života živočíchov je rôzna,</li> <li>✓ že človek získava potravu rôznym spôsobom</li> <li>✓ vysvetliť na príkladoch, aký úžitok človeku poskytuje chov živočíchov,</li> <li>✓ vysvetliť význam tvorby živočíšneho spoločenstva,</li> <li>✓ spoznať včelu medonosnú,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• životné prejavy živočíchov a rastlín</li> <li>• rast, vývin</li> <li>• pestovanie úžitkových rastlín, zber divo rastúcich rastlín, lov divo žijúcich zvierat</li> <li>• chov zvierat: kravy, ovce, sliepky, kone, včely</li> <li>• spoločenský hmyz</li> <li>• včelia rodina: matka, trúd, robotnica</li> <li>• mravenisko</li> </ul>	14	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj  Environmentálna výchova  Regionálna výchova a ľudová kultúra  Ochrana života a zdravia  Výchova k manželstvu a rodičovstvu  Mediálna výchova  Multikultúrna výchova  Finančná gramotnosť</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opísať spôsob života včiel a mravcov</li> </ul>			
Človek	<p><b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť, aký význam má pre človeka pohyb,</li> <li>✓ zistiť vlastným pozorovaním, že palec umožňuje realizovať najviac pohybov a úkonov, ktoré sú typické pre človeka,</li> <li>✓ že pohyb zabezpečujú svaly, ktoré sú upnuté na kosť,</li> <li>✓ pomenovať niektoré hlavné kosti ľudského tela a identifikovať ich na vlastnom tele</li> <li>✓ vytvoriť jednoduchý náčrt kosti ľudského tela (sústredí sa na to, že kosti sa nachádzajú v celom tele a sú pospájané kĺbmi),</li> <li>✓ že kosti rastú spolu s človekom až do dospelosti,</li> <li>✓ že kosti sa môžu zlomiť; zlomená kosť sa späť zrastie,</li> <li>✓ že človek pomocou svalov vykonáva rôznorodé pohyby,</li> <li>✓ skúmaním zistiť, že niektoré pohyby v tele sú ovládané vôľou (chcením) a niektoré mimo vôle človeka,</li> <li>✓ vymenovať päť rôznych pohybov, ktoré zabezpečujú svaly,</li> <li>✓ že svaly rastú, vyvíjajú sa a silnejú postupne s rastom a vývinom človeka,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pohyb ako prejav života</li> <li>• kostra ľudského tela: lebka, chrbtica a stavce, rebrá, ramenná kosť, stehenná kosť, kĺb, zlomenina</li> <li>• svaly ich význam a rozvoj, únava svalov, pohyby ovládané vôľou a pohyby realizované mimo vôle človeka</li> </ul>	14	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj  Environmentálna výchova  Regionálna výchova a ľudová kultúra  Ochrana života a zdravia  Výchova k manželstvu a rodičovstvu  Mediálna výchova  Multikultúrna výchova  Finančná gramotnosť</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť únavu svalov a význam pravidelného cvičenia pre vývin svalstva</li> </ul>			
<b>Neživá príroda a skúmanie prírodných javov</b>	<p><b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vysvetliť, čo obsahuje pôda a jednotlivé jej zložky zaradiť k živým, neživým alebo odumretým súčasťam,</li> <li>✓ uviesť medzi živými súčasťami živočíchov, ktoré žijú v pôde a dýchajú vzduch prítomný v pôde,</li> <li>✓ uviesť vodu a vzduch ako neživé súčasti prírody,</li> <li>✓ že z pôdy sa do vody prítomnej v pôde uvoľňujú rôzne látky, ktoré potom rastliny prijímajú koreňmi a využívajú ich na svoj rast,</li> <li>✓ zistiť vlastnosti rôznych typov pôd,</li> <li>✓ vytvoriť zo skúmania závery o rôznych vlastnostiach pôd,</li> <li>✓ skúmať rozpúšťanie látok vo vode,</li> <li>✓ vytvoriť záver o tom, ktoré látky sa rozpúšťajú vo vode a ktoré nie,</li> <li>✓ skúmaním zistiť, akým spôsobom je možné rozpúšťanie urýchliť,</li> <li>✓ jednoducho vysvetliť, čo sa deje s látkou, ktorá sa vo vode rozpúšťa,</li> <li>✓ navrhnúť postup, ako zistiť prítomnosť látky vo vode,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zloženie pôdy, úrodnosť pôdy, znečistenie pôdy</li> <li>• rozpúšťanie látok vo vode, zrýchľovanie rozpúšťania, filtrácia,</li> <li>• odparovanie</li> </ul>	12	Osobnostný a sociálny rozvoj Environmentálna výchova Regionálna výchova a ľudová kultúra Ochrana života a zdravia Výchova k manželstvu a rodičovstvu Mediálna výchova Multikultúrna výchova Finančná gramotnosť

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opísať na základe pozorovania proces filtrácie,</li> <li>✓ čo je odparovanie,</li> <li>✓ vysvetliť, čo sa pri odparovaní deje s vodou a s látkou, ktorá bola vo vode rozpustená</li> </ul>			
<b>Človek a spoločnosť</b>	<p><b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opísať cestu do školy,</li> <li>✓ ovládať základné pravidlá bezpečnosti na ceste,</li> <li>✓ určiť aktuálny rok,</li> <li>✓ zaradiť mesiace v roku podľa ročných období od začiatku roka,</li> <li>✓ určiť význam sviatkov (narodeniny, sviatky na Slovensku),</li> <li>✓ že jeho obec je súčasťou Slovenska,</li> <li>✓ rozpoznať štátne symboly (štátnu vlajku a štátny znak SR),</li> <li>✓ odlíšiť jednotlivé prvky krajiny,</li> <li>✓ opísať krajinu v okolí školy/bydliska (podľa obrázkov) počas roka,</li> <li>✓ uviesť dôvody, prečo ľudia cestujú,</li> <li>✓ odlíšiť druhy dopravy,</li> <li>✓ porozprávať o javoch v krajine, ktoré sú pri cestovaní zaujímavé (atrakcie, pamiatky, príroda a i.),</li> <li>✓ odlíšiť vybrané profesie a ich náplň,</li> <li>✓ opísať úlohu hasičov, policajtov a záchranej zdravotnej služby,</li> <li>✓ zvládnuť postup, ako privolať pomoc,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cesta do školy, priechod pre chodcov, semafor</li> <li>• kalendár – rok, mesiac, týždeň, deň, dátum, sviatky, rodina,</li> <li>• narodeniny</li> <li>• jeseň (september, október, november),</li> <li>• zima (december, január, február),</li> <li>• jar (marec, apríl, máj),</li> <li>• leto (jún, júl, august)</li> <li>• Vianoce, Nový rok,</li> <li>• vznik Slovenskej republiky,</li> <li>• Veľká noc,</li> <li>• Pamiatka zosnulých</li> <li>• Slovensko – štátna vlajka, štátny znak</li> <li>• prvky krajiny (polia, lúky, lesy, rieky, jazerá, vrchy, rovina, domy a cesty)</li> <li>• cestovanie, práca, škola, dovolenka, druhy dopravy (auto, autobus, vlak, lietadlo, loď),</li> <li>• spoznávanie krajiny,</li> <li>• pamätihodnosti</li> <li>• povolania ľudí (lekár, učiteľ, vedec, strojník, pekár, mäsiar,</li> <li>• obchodník a i.)</li> <li>• zásady bezpečnosti,</li> <li>• slnečné žiarenie, oheň, elektrický prúd a iné</li> </ul>	14	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj  Environmentálna výchova  Regionálna výchova a ľudová kultúra  Ochrana života a zdravia  Výchova k manželstvu a rodičovstvu  Mediálna výchova  Multikultúrna výchova  Finančná gramotnosť  Dopravná výchova</p>

	✓ určit čas celých hodín na klasických a digitálnych hodinách	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nebezpečné predmety,</li> <li>• postup pri volaní hasičov (150), záchranej zdravotnej služby (155), polície (158), tiesňová linka (112)</li> </ul>		
--	---	---	--	--

Z dôvodu odbornej korektnosti sú vo vzdelávacích štandardoch pri všetkých rastlinných a živočíšnych druhoch uvedené rodové aj druhové názvy organizmov. Štandardným výkonom žiaka prvého stupňa základnej školy je poznanie rodového názvu organizmov, uvedených vo vzdelávacom štandarde.

Vypracovala: Mgr. Erika Zvadová, jún 2016

## Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Telesná a športová výchova

### 1.

<b>Názov predmetu</b>	<b>Telesná a športová výchova</b>
<b>Časový rozsah výučby</b>	2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín
<b>Ročník</b>	druhý
<b>Škola (názov, adresa)</b>	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
<b>Názov ŠkVP</b>	Škola úspešného života
<b>Stupeň vzdelania</b>	primárne (nižšie sekundárne)
<b>Dĺžka štúdia</b>	1 rok
<b>Vyučovací jazyk</b>	slovenský jazyk
<b>Iné</b>	štátna škola

### 2. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Zameranie telesnej a športovej výchovy v druhom ročníku je dominantne upriamené na telesné, funkčné a pohybové zdokonaľovanie, čím prispieva k upevňovaniu zdravia, zdravotne orientovanej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. Telesná a športová výchova poskytuje elementárne teoretické a praktické vzdelanie z oblasti pohybových aktivít a športu, významne prispieva k psychickému, sociálnemu a morálnemu vývinu žiakov. Taktiež formuje kladný vzťah k pohybovej aktivite. Svojím zameraním má telesná a športová výchova výnimočné a špecifické postavenie v rámci vzdelávania žiakov mladšieho školského veku. Využíva predovšetkým široké spektrum pohybových prostriedkov, ktoré prispievajú k celkovému formovaniu osobnosti s dôrazom na hrubú i jemnú motoriku. Prostredníctvom pohybových cvičení, hier a súťaží pozitívne ovplyvňuje zdravotný stav žiakov.

Vzdelávací štandard má tri základné časti: Zdravie a zdravý životný štýl, Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť a Športové činnosti pohybového režimu. Tieto časti zohľadňujú pohybovo a zdravotne orientovanú koncepciu telesnej a športovej výchovy. Časť s názvom Športové činnosti pohybového režimu je členená na základné tematické celky a pre jednoduchšiu orientáciu učiteľa je navrhnutá odporúčaná časová dotácia pre základné pohybové zručnosti (30 %), manipulačné, prípravné a športové hry (30 %), hudobno-pohybové a tanečné činnosti (15 %), psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia (10 %) a aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (15 %).

Základnou organizačnou formou je 45 minútová vyučovacia hodina a zúčastňujú sa jej všetci žiaci zaradení do I. a II. zdravotnej skupiny, prípadne III. zdravotnej skupiny (integrované vyučovanie). Žiaci so zdravotným oslabením, zdravotným postihnutím (III. zdravotná skupina) sa môžu vyučovať samostatne v oddelení zdravotnej telesnej výchovy, pričom obsah vyučovania sa realizuje podľa samostatných vzdelávacích programov.

### **3. Ciele vyučovacieho predmetu**

Telesná a športová výchova musí mať ako prvoradé, špecifické a osobitné ciele – ciele zdravotné. Vzdelávacie a výchovné ciele sa musia orientovať do oblasti zážitkovej a hlavne príjemného prežívania pocitov, aby sa žiaci s takýmito pocitmi znovu radi vracali k športovým aktivitám.

Hlavným cieľom predmetu telesná a športová výchova v 2. ročníku, je upevňovať u žiakov pozitívny vzťah k pohybovým aktivitám, viesť žiakov k správne držaniu tela, osvojiť si základy lokomočných pohybov a poradových cvičení, vytvoriť základnú veku primeranú predstavu o vlastných pohybových možnostiach, poznať pravidlá hier, získať základné zručnosti z turistiky a dopravnej výchovy a vytvoriť základnú predstavu o význame telesnej výchovy – o možnostiach jej využitia pre zdravie, zábavu, zdatnosť a odpočinok.

#### Všeobecné ciele:

- podporovať procesy sebapoznávania a sebakontroly pri aktívnej pohybovej činnosti,
- podporovať aktivitu, fantáziu a kreativitu žiakov pri pohybových aktivitách,
- kultivovať pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela,
- podporovať vytváranie optimálneho rozvoja zdravotne orientovanej zdatnosti,
- podporovať získavanie poznatkov o otázkach vplyvu pohybu na zdravie,
- uplatňovať zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti.

#### Špecifické ciele:

##### ➤ vzdelávacie

- naučiť žiakov rozlišovať základné telovýchovné pojmy, signály, organizačné pokyny a základné povely učiteľa, vedieť na ne správne reagovať,
- naučiť žiakov aktívne ovládať základnú terminológiu osvojovaných činností, bezpečne poznať jednoduché cvičenia, hry, súťaže,

- naučiť žiakov pravidlá najčastejšie využívaných pohybových i športových hier a súťaží, primeraných ich veku.
- výchovno – vzdelávacie
  - formovať u žiakov pozitívny vzťah a reálne aktívny postoj k pohybovým aktivitám, k vlastnému zdraviu, prírode a životnému prostrediu,
  - utvárať trvalý vzťah k pohybovej aktivite, telesnej a športovej výchove a športu v nadväznosti na záujmy žiakov a ich individuálne potreby ako súčasť zdravého životného štýlu a predpoklad schopnosti k celoživotnej starostlivosti o svoje zdravie,
  - viesť žiakov k samostatnej príprave na cvičenie,
  - viesť k dodržiavaniu najzákladnejších zásad hygieny a bezpečnosti v telovýchovnom procese,
  - viesť žiakov k primeranej rozhodnosti, nebojácnosti, k snahe po lepšom výkone, tvorivosti, radosti z víťazstva, ale i schopnosti oceniť súpera a zmieriť sa s prehrou,
  - oboznámiť žiakov so základnými informáciami o negatívnom vplyve fajčenia, alkoholu, drog na zdravie i na pohybový výkon,
  - viesť žiakov k tolerantnému správaniu voči spolužiakom, učiteľom, rodičom.

#### 4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

##### 1. Kompetencia naučiť sa učiť

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- aktívne využívať informácie zo školskej telesnej a športovej výchovy vo voľnom čase,
- mať záujem o ďalšie vzdelávanie sa v oblasti športu,
- získať poznatky o vplyve pohybovej aktivity na zdravie, na vytváranie zdravého aktívneho životného štýlu,
- rozlišovať obsah základných telovýchovných pojmov, správne reagovať na pokyny,
- získavať zodpovedajúcu úroveň kondičných a koordinačných schopností,
- ovládať základnú terminológiu osvojovaných činností,
- uplatňovať osvojené poznatky ako vedomosti v známom i menej známom telovýchovnom prostredí, prejavovať primeranú rozhodnosť, nebojácnosť, snahu po lepšom výkone, tvorivosť,
- uvedomovať si význam vytrvalosti a iniciatívy pre svoj pokrok.

##### 2. Kompetencia riešiť problémy

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- vnímať problémové situácie v škole a vo svojom najbližšom okolí a adekvátne svojej úrovni navrhovať riešenia,
- dokázať problémy a konflikty vo vzťahoch riešiť primeraným (chápaným a spolupracujúcim) spôsobom,
- organizovať a riadiť jednoduché hry pre spolužiakov,
- vedieť správne zareagovať pri úraze, zachovať pokoj, zavolať pomoc.

##### 3. Kompetencie komunikačné

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- sústredene načúvať určitý čas, náležite reagovať a vyjadrovať svoj názor,
- uplatňovať ústretovú komunikáciu pri hrách a cvičeniach pre vytváranie dobrých vzťahov so spolužiakmi,
- objavovať, tvoriť, pýtať sa a hľadať odpovede vedúce k systematizácii poznatkov.

##### 4. Kompetencie sociálne, interpersonálne a občianske

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- vytvoriť si vlastnú identitu pri aktívnej športovej činnosti,
- dosiahnuť základy pre smerovanie k pozitívnemu sebaobrazu a sebadôvere,
- formovať pozitívne medziľudské vzťahy, medzi žiakom a učiteľom, (medzi žiakmi navzájom, žiakom a okolitým svetom a vzťahu žiaka k sebe samému) založené na tolerancii, ohľaduplnosti, vzájomnej úcte a korektnosti,
- uvedomovať si význam pozitívnej klímy v triede,
- účinne spolupracovať v skupine a dodržiavať dohody a pravidlá,
- vedieť racionálne riešiť konfliktné situácie v športe,
- vytvárať si základnú predstavu o význame telesnej výchovy a o možnostiach jej využitia v každodennom živote,
- prežívať radosť zo spontánnej i riadenej telovýchovnej činnosti,
- aktívne si chrániť svoje fyzické a duševné zdravie v podobe starostlivosti o hygienu,
- uvedomovať si dôležitosť ochrany svojho zdravia a jeho súvislosť s vhodným a aktívnym trávením voľného času.
- kontrolovať vlastné konanie pri hrách a ostatných telovýchovných činnostiach,
- odhadovať dôsledky svojich rozhodnutí a činov.

#### 5. Kompetencie kultúrno - estetické

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- vykonávať pohybové cvičenie a tanečné kroky na primeranej estetickej úrovni,
- dbať na estetiku v športovom odievaní,
- získať poznatky o zásadách kultúrneho správania na športových podujatiach,
- uvedomovať si význam umenia a kultúrnej komunikácie vo svojom živote,
- rešpektovať a vážiť si kultúrno-historické dedičstvo a ľudové tradície.

#### 6. Matematická kompetencia

- rozvíjať priestorové myslenie prostredníctvom pohybových aktivít,
- rozvíjať logické myslenie prostredníctvom taktických úloh v pohybových cvičeniach.

#### 7. Kompetencie v oblasti informačných a komunikačných technológií

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- chápať rozdiel medzi reálnym a virtuálnym svetom,
- poznať riziká, ktoré sú spojené s využívaním internetu a IKT.

#### 8. Pohybové kompetencie

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- dokázať vybrať a vykonávať pohybové činnosti, ktoré bezprostredne pôsobia ako prevencia civilizačných chorôb,
- rozvíjať všeobecnú pohybovú výkonnosť s orientáciou na udržanie a zlepšenie zdravia,
- osvojiť primerané množstvo pohybových činností vo vybraných odvetviach telesnej a športovej výchovy a vie ich uplatniť vo voľnom čase.

## 5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy a postupy	Formy práce
Základné pohybové zručnosti	<i>motivačné:</i> rozhovor, výklad, demonštrácia, pochvala	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyučovacia hodina</li> <li>- telovýchovné chvíľky na začiatku (tzv. ranné cvičenia) alebo v priebehu vyučovania</li> <li>- rekreačné využívanie prestávok</li> <li>- pohybové aktivity v školskom klube</li> <li>- cvičenia a hry v prírode</li> <li>- individuálna, skupinová práca s využitím rytmických činností a tanca</li> <li>- manipulačné činnosti</li> <li>- individuálna a skupinová forma nácviku</li> <li>- súťaže jednotlivcov a družstiev</li> <li>- pohybové hry</li> <li>- turistika</li> </ul>
Manipulačné, prípravné a športové hry	<i>expozičné:</i> výklad, opis, vzorová ukážka, ukážky s vysvetľovaním, pozorovanie, napodobňovanie, zážitkové učenie, metóda objavovania, problémová metóda, prípravné cvičenia, herné cvičeniam, prípravné hry, hra  <i>fixačné:</i> napodobňovanie, opakovanie, súťaže, kooperácia	
Hudobno-pohybové a tanečné činnosti	<i>diagnostické metódy:</i> metóda pozorovania, sebahodnotenie	
Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia		
Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti		

## 6. Učebné zdroje

Na podporou a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje
Základné pohybové zručnosti	Antala, B a kol.: Telesná a športová výchova a súčasná škola, (Moder. vzdelávanie) Bratislava 2014	DVD – prehrávač CD – prehrávač Dataprojektor	žinenky, lavičky, rebriny, debny, švihadlá, gumené lopty, žrd', lano, názorné nákresy	Internet Odborné časopisy
Manipulačné, prípravné a športové hry	Sivák, J. a kol.: Metodická príručka – Telesná výchova pre prvý stupeň Z Š. SPN, Bratislava 1988  Šimonek, J. a kol.: Metodika telesnej výchovy pre stredné odborné školy. SPN, Bratislava 2004		tenisové loptičky, volejbalové lopty, futbalové lopty, malé basketbalové lopty, lavičky	
Hudobno-pohybové a tanečné činnosti			švihadlá, stuhy, kruhy CD, DVD,	
Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry	Knorová, J. Melegova, V.: Telesná výchova v rannom veku Belšan, P.: Metodická príručka na vyučovanie telesnej výchovy pre 1. a 2. ročník ZŠ SPN, Bratislava 2004		žinenky, podložky na cvičenie (karimatky), CD	
Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti	Rovný, M. – Zdenek, D. Pohybové hry. SPN, Bratislava 1979		Frisbee, lopty, kužele, korčule, kolobežky, dopravné značky	



## 7. Hodnotenie a klasifikácia predmetu

Hodnotenie výchov na prvom stupni má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj. Tu musí učiteľ brať ohľad na jeho schopnosti, nadanie, ambície, vynaložené úsilie.

Nehodnotíme len výsledok činnosti, ale celý proces a prístup žiaka k činnostiam z hľadiska tvorivosti, uplatnenie vlastných inovatívnych nápadov, otvorenosť voči experimentovaniu, skúšanie iných, svojských riešení, cieľavedomosť snahu, spokojnosť dieťaťa s vlastným výkonom, jeho záujem o sebavyjadrovanie.

Pri hodnotení žiaka má prednosť porovnávanie jeho výkonu s predchádzajúcimi výkonmi pred porovnávaním s výkonmi iných žiakov. Snažíme sa hodnotiť pozitívne, zlá známka by mohla dieťa demotivovať, potlačiť jeho túžbu o sebavyjadrenie.

### 1 – Výborný

Žiak je iniciatívny a tvorivý, schopný uplatniť vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom, vie vyjadriť veku primerané postoje, ovláda zručnosti podľa požiadaviek ročníkových kompetencií a štandardov na vynikajúcej úrovni. Žiak dokáže veku primerane pomenúvať a interpretovať svoje zážitky z činnosti a ich výsledky, preukazuje vedomosti z danej oblasti primerane edukačným úlohám v danom ročníku, dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a výkonom iných.

### 2 – Chváľitebný

Žiak je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý, vie vyjadriť veku primerané postoje, s pomocou učiteľa ovláda zručnosti podľa požiadaviek ročníkových kompetencií a štandardov, na základe podnetných otázok dokáže vyjadrovať svoje názory, vedomosti a pocity. Snaží sa chyby a nedostatky odstrániť.

### 3- Dobrý

Žiak realizuje edukačné úlohy priemerne alebo na nízkej úrovni, slabo prejavuje záujem a toleranciu, nerozširuje svoju flexibilitu, podlieha stereotypom a predsudkom a s veľkými ťažkosťami aplikuje získané kompetencie a poznatky. Svoje názory, vedomosti a pocity nevie vyjadriť. Nedostatky vo svojej práci nedokáže opraviť alebo odstrániť ani s pomocou učiteľa.

## 8. Obsah vzdelávania

### Oblasť: Zdravie a pohyb

Vzdelávací štandard má tri základné časti:

- **Zdravie a zdravý životný štýl**
- **Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť**
- **Športové činnosti pohybového režimu:**
  1. Základné pohybové zručnosti
  2. Manipulačné, prípravné a športové hry
  3. Hudobno-pohybové a tanečné činnosti
  4. Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia
  5. Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti

### Zdravie a zdravý životný štýl

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p><b>Žiak na konci 2. ročníka vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ rozlišovať zdravú a nezdravú výživu,</li><li>➤ rozpoznať nebezpečenstvo fajčenia a alkoholu a ich negatívny vplyv na zdravie človeka,</li><li>➤ vysvetliť význam pohybovej aktivity pre zdravie človeka,</li><li>➤ dodržiavať hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti,</li></ul>	<p>zásady zdravého životného štýlu (pravidelný pohyb , pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, dostatočný spánok)</p> <p>negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu a iných závislostí na zdravie človeka,</p> <p>význam pohybu pre zdravie človeka, adaptácia organizmu na zaťaženie,</p> <p>hygienické zásady pred, pri a po cvičení hygiena úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad organizácia cvičenia,</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ aplikovať jednoduchú prvú pomoc</li> <li>➤ dodržiavať zásady bezpečnosti pri cvičení,</li> <li>➤ popísať znaky správneho držania tela v rôznych polohách</li> <li>➤ aplikovať osvojené pohybové zručnosti v režime dňa,</li> </ul>	<p>prvá pomoc pri drobných poraneniach, zavolanie pomoci,</p> <p>dopomoc a záchrana pri cvičení,</p> <p>zásady správneho držania tela v stoji a sede, chybné držanie tela, cvičenia pre správne držanie tela</p> <p>pohybový režim, aktívny odpočinok, formy pohybovej aktivity v režime dňa (ranné cvičenie, spontánna pohybová aktivita, racionálne využívanie voľného času a pod.)</p>
---	---

### Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p><b>Žiak na konci 2. ročníka vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ individuálne sa zlepšiť vo svojich výkonoch,</li> <li>➤ odmerať pulzovú frekvenciu na krčnej tepne,</li> <li>➤ rozpoznať základné prejavy únavy pri fyzickej záťaži,</li> <li>➤ využívať prostriedky na rozvoj pohybových schopností,</li> </ul>	<p>poznatky o rozvoji a diagnostikovaní pohybovej výkonnosti, zdravotne orientovaná zdatnosť</p> <p>meranie pulzovej frekvencie na krčnej tepne pred zaťažením a po zaťažení, vysvetlenie rozdielov v pulzovej frekvencii, príčiny zmien</p> <p>poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri zaťažení (potenie, dýchanie, farba pokožky, koordinácia pohybov)</p> <p>pohybové prostriedky na rozvoj kondičných a koordinačných schopností</p>

## Športové činnosti pohybového režimu

Tematický celok	Výkonový štandard	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
<b>Základné pohybové zručnosti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ dodržiavať pravidlá BOZ</li> <li>➤ správne reagovať na základné povely vyučujúceho</li> </ul>	<p>- Pravidlá správania sa v priestoroch telocvične, šatne a na školskom ihrisku.</p> <p>- Pojmy a povely pri nástupe.</p> <p>Základné povely: Pozor! Pohov! Rozchod! Končiť! Dvojrad nastúpiť! Zástup! Vpravo vbok! Vľavo vbok! Čelom vzad, dvojica, trojica, družstvo, skupina, čiara, priestor, ihrisko.</p>	3 hod	<p>OŽZ – dodržiavanie hygieny a bezpečnosti na hodinách TV</p> <p>OŽZ – poznať zásady bezpečného pohybu v telocvični</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vysvetliť význam a potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti</li> <li>➤ pomenovať základné pohybové zručnosti</li> </ul>	<p>- Cvičenia a hry s prvkami poradovej prípravy ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore</p> <p>- Rozcvičenia pred vykonávaním pohybových činností ako prevencia pred zranením</p> <p>- Rôzne spôsoby rozcvičení bez náčinia, s náčiním, s hudobným doprovodom (lopty, švihadlá, kruhy)</p>	3 hod	<p>OŽZ – upevňovanie si zdravia</p> <p>- zásady bezpečnosti a ochrany zdravia</p> <p>DOV – dodržiavanie bezpečnostných predpisov</p> <p>OŽZ – využitie času na šport</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ používať elementárne pohybové zručnosti atletického charakteru</li> <li>➤ zvládnuť techniku chôdze, behu, preskakovania cez lavičky,</li> <li>➤ zvládnuť techniku skoku z miesta</li> </ul> <p>zvládnuť techniku hodů tenisovou loptičkou</p>	<p>Beh rýchly - šprint, beh vytrvalostný, beh z rôznych polôh, beh so zmenami smeru</p> <p>pojmy – štart, cieľ, súťaž, pravidlá, dráha</p> <p>-Skok znožmo z miesta,</p> <p>-Hod tenisovou loptičkou,</p>	3 hod	<p>OŽZ – zásady bezpečnosti a hygieny pri cvičení</p>

<b>Manipulačné, prípravné a športové hry</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ pomenovať a vykonať základné polohy tela a jeho častí</li> <li>➤ zvládnuť techniku základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách a väzbách a skokov</li> </ul>	<p>Pojmy – stoj, drep, predpažiť, upažiť, pripažiť</p> <p>-Cvičenia základnej gymnastiky, cvičenia spevňovacie, odrazové, rotačné</p> <p>-Cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho - prevaly, kotúl vpred, kotúl vzad, stojka na lopatkách, Pojmy – gymnastika, žinenka, gymnastický pás, lavička, rebriny,</p>	5 hod	OSR – nácvik sebadisciplíny
		<p>-Cvičenie a manipulácia s náčiním a pomôckami – gymnastickým náčiním (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, fitball, švihadlo, lano)</p>	3 hod	OŽZ – dodržiavanie bezpečnosti pri cvičení
		<p>-Cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, prekážkové dráhy</p>	2 hod	OSR – nácvik sebadisciplíny
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami</li> <li>➤ pomenovať základné herné činnosti jednotlivca</li> </ul>	<p>-Základné pojmy – pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca, útočník – útok, obranca – obrana, ihrisko (hrací priestor, hracia plocha), stredová čiara, bránka, kôš, hracie náčinie (lopta, pálka, hokejka a pod.) gól, bod, prihrávka, hod, streľba, dribling</p>	4 hod	MKV
				OSR – kamarátstvo pri hrách, adekvátne reagovanie pri víťazstve a prehre

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vymenovať názvy hier realizovaných vo výučbe, poznať ich význam –pre zábavu i zdravie</li> <li>➤ aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich</li> </ul>	<p>-Hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami</p> <p>-Pravidlá realizovaných hier, ich význam a sankcie za porušenie</p> <p>-Pravidlá fair-play</p>	5hod	<p>OSR – ľudské vzťahy, prosociálne správanie</p> <p>DOV – dodržiavanie zásady fair -play</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ zvládnuť techniku manipulácie s náčiním</li> </ul>	<p>-Pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných , beh a pohyb - obratnosť)</p>	6 hod	<p>OSR – Prejavovať snahu o sebazdokonaľovanie v týchto aktivitách</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ zvládnuť herné činnosti jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe</li> <li>➤ využívať naučené zručnosti z hier v rôznom prostredí (telocvičňa, príroda, voda)</li> </ul>	<p>-Prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, vybíjanú - hádzanie, chytanie, prehadzovanie, prihrávky</p>	4 hod	<p>OSR – význam spolupráce</p>
<b>Hudobno-pohybové a tanečné činnosti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vymenovať základné pojmy</li> <li>➤ napodobniť tanečné kroky realizované vo výučbe, správne držanie tela</li> </ul>	<p>-Základné pojmy- rytmus, takt, tempo, ľudový, moderný tanec</p> <p>-Pózy, poskoky a skoky tanec – ľudový, moderný, tanečný krok (prísunný, poskočný), tanečný motív</p>	3 hod	<p>OSR – tance, kroje, tradície našich predkov</p> <p>OŽZ – poznávanie svojho tela</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vykonať ukážku rytmických cvičení</li> <li>➤ uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových, tanečných a dramatických hrách</li> </ul>	<p>-Rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na telo</p> <p>-Cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti</p> <p>-Tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky, poskoky, so zameraním na správne a estetické držanie tela ako celku i jeho častí v rôznych polohách</p> <p>-Aerobik a iné formy cvičení s hudobným sprievodom</p>	3 hod	<p>OSR – vzťah chlapec a dievča</p> <p>OŽZ – poznávanie svojho tela</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ improvizovať na zadanú tému alebo hudobný motív</li> </ul>	<p>-Imitačné pohyby so slovným navádzaním, napodobňovacie pohyby (napr. zvierat, športovcov, činností človeka)</p> <p>-Správne dýchanie</p> <p>-Tanečná improvizácia</p> <p>-Pohybová improvizácia na hudobné motívy, alebo zadané témy</p>	2 hod	<p>OŽZ –pozitívne vnímať prejavy svojho tela pri pohybe</p> <p>ENV Ochrana prírody</p>
<p><b>Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ postupne uvoľniť pri slovnom doprovide svalstvo končatín i celého tela</li> </ul>	<p>-Relaxačné (uvoľňovacie) cvičenia a hry (vyklepávanie, vytriasanie, automasáž a pod.)</p> <p>-Cvičenia so zameraním na riadené spevňovanie a uvoľňovanie svalstva (svalové napätie a uvoľnenie)</p>	1 hod	<p>ENV – spolužitie človeka s prírodou</p> <p>OŽZ – poznávanie svojho tela</p>

	<p>➤ opísať základné spôsoby dýchania</p>	<p>-Aktivity zamerané na rozvoj dýchania, -Dýchacie cvičenia – cvičenia zamerané na nácvik správneho dýchania v rôznych polohách</p>	2 hod	<p>MEV – rečnícky prejav OŽZ – návykové látky</p>
	<p>➤ vykonať jednoduché strečingové cvičenia</p>	<p>-Natáhovacie (strečingové) cvičenia kompenzačné (vyrovnávajúce) cvičenia -Cvičenia na rozvoj flexibility(ohybnosť, pohyblivosť) -Cvičenia telesnej schémy zamerané na uvedomovanie si vlastného tela – pohybových možností jeho jednotlivých častí</p>	2 hod	<p>OSR – viesť žiakov k vytrvalosti a snaživosti</p>
	<p>➤ aplikovať naučené zručnosti v cvičeniach a hrách</p>	<p>-Cvičenia spájajúce zmyslové vnímanie s pohybovým (napr. pohybové reakcie na zmyslové podnety) -Psychomotorické hry, cvičenia a hry s neštandardným náčiním (balóny, štipce, noviny a pod.)</p>	2 hod	<p>OŽZ – pohyb vo voľnom čase</p>



<b>Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</b>	➤ vymenovať základné druhy realizovaných sezónnych pohybových aktivít	-Základné pojmy a poznatky zo sezónnych aktivít realizovaných vo výučbe – turistika, korčuľovanie, kolobežkovanie	2 hod	ENV – spolužitie človeka s prírodou, ochrana zvierat
	➤ zvládnuť pohybové zručnosti vybraných sezónnych aktivít	- Korčuľovanie na ľade – jazda vpred, vzad, zastavenie, obrat, hry a súťaže na korčuliach	8 hod	OŽZ – pohyb vo voľnom čase
	➤ uplatniť prvky pohybových zručností v hrách súťažiach, v škole i vo voľnom čase	-Jazda na kolobežke  -Otužovanie, pohyb a pobyt v prírode v každom ročnom období a počasí	1 hod	OŽZ – pozitívne vnímať pohybové aktivity v prírode
	➤ bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a v rôznych podmienkach  ➤ prekonať pohybom rôzne terénne nerovnosti  ➤ vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít	-Chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika, turistický výstroj, turistický chodník, turistická značka, mapa	2 hod	ENV- Ochrana prírody

Vypracovala: Mgr. Halamčeková Miriam, jún 2016

## Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Výtvarná výchova

1.

Názov predmetu	Výtvarná výchova
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín
Ročník	druhý
Škola ( názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	primárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský
Iné	štátna škola

### 2. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Výtvarná výchova v primárnom vzdelávaní vychádza zo spontánneho detského prejavu. Žiaci prostredníctvom výtvarných činností, hravou formou spoznávajú vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení (kresby, maľby, plastiky). Formou výtvarných činností (kreslenia, maľovania, priestorového a objektového vytvárania) sa stretávajú so svetom navrhovania dizajnu, architektúry, fotografie, videa a filmu. Aktívnu prácu s materiálom a nástrojmi nie je možné nahradiť formou pracovných zošitov – všetky ostatné didaktické formy, ako používanie učebnice, edukačných materiálov, premietanie filmov a pod. sú len doplnkovými aktivitami (v rámci motivácie alebo následných ukážok).

Výtvarná výchova zahrňuje aj prácu s vizuálnymi prostriedkami prostredníctvom počítača. Od žiakov očakávame najmä uplatnenie jeho

predstavivosti a fantázie; nie napĺňanie dopredu očakávaných výsledkov. Výtvarná výchova je založená na tvorivosti žiaka – na rozvíjaní jeho vlastných nápadov a koncepcií. Zručnosti (ovládanie nástrojov a techník) sú podriadené tvorivosti – prednosť má vymýšľanie, od námetu až po realizáciu formy. Očakávané sú vlastné riešenia žiakov, nie presné plnenie úloh.

Výtvarná výchova obsahuje aj prvky, ktoré ju prepájajú s inými vyučovacími predmetmi, napr. s pracovným vyučovaním (zručnosti v ovládaní nástrojov a v spracovaní materiálov), s hudobnou výchovou (tvorivé reagovanie na zvukové podnety), prírodovedou a vlastivedou

(reakcie na prostredie, prírodné javy, históriu a pod.), s IKT, s matematikou (porovnávanie, mierka, počet a pod.) s geometriou (tvar). Niektoré témy je možné, podľa uváženia učiteľa prepájať s témami týchto predmetov.

Žiaci sú veku prístupnou formou uvádzaní do znalosti súčasného umeleckého vyjadrovania sveta, do súčasnej vizuálnej kultúry i kultúrnej tradície. Získavajú dôležité kompetencie porozumenia svetu, ktorý je ich každodennou skúsenosťou

### 3. Ciele vyučovacieho predmetu

#### Hlavný cieľ predmetu

Žiaci v nadväznosti na detský výtvarný prejav rozvíjajú svoju vizuálnu kultúru na úrovni poznania i vyjadrovania.

#### Ciele predmetu

Žiaci

- rozvíjajú svoju predstavivosť a fantáziu,
- rozvíjajú si pozorovacie schopnosti,
- spoznávajú základné prostriedky výtvarného vyjadrovania,
- rozvíjajú tvorbu vlastných myšlienkových konceptov a ich formálnu a technickú realizáciu,
- osvojujú si základné zručnosti pri práci s nástrojmi a materiálmi,
- poznávajú umelecké diela a svoj zážitok z nich výtvarne vyjadrujú,
- osvojujú si základné kultúrne postoje.

#### Špecifické ciele:

Ciele výtvarnej výchovy na úrovni primárneho vzdelávania sú:

##### Kognitívne ciele

Poznávať jazyk vizuálnych médií. Učiť ho poznať používať jazykové prostriedky, základné kompozičné princípy, vybrané techniky a procesy vizuálnych médií. Rozumieť im a tak zvyšovať uvedomenosť reflexie vizuálnej kultúry. Poznávať a vedieť pomenovať pôsobenie (výraz) umeleckých diel, svoj zážitok z nich. Poznať vybrané typické diela vizuálnej kultúry, reprezentujúce žánre a niektoré štýlové obdobia.

##### Senzomotorické ciele

Rozvíjať tvorivosť. Umožniť žiakovi rozvíjať a kultivovať vnímanie, predstavivosť a fantáziu, podporovať a podnecovať jeho nápaditosť a tvorivú sebarealizáciu, prekonávanie konvenčných schém a inovovanie naučených myšlienkových a zobrazovacích vzorcov. Prostredníctvom výtvarnej výchovy rozvíjať tvorivosť v jej základných, všeobecne uplatniteľných princípoch. Formovať a rozvíjať gramotnosť (zručnosti) žiaka v oblasti vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami prostredníctvom vybraných médií, nástrojov a techník.

##### Socioafektívne ciele

Formovať kultúrne a postoje. Vychovávať žiaka smerom k vytváraniu si primeraných kultúrnych postojov, názorov a hodnotových kritérií; cez zážitok aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel uvádzať ho do poznávania hodnôt umenia a kultúry – vo vzťahu k tradícií, ale na úrovni aktuálneho vnímania problematiky vyjadrovani sveta umením.

Formovať celistvú osobnosť. Prístupovať k osobnosti žiaka v jej úplnosti – rozvíjať cítenie, vnímanie, intuíciu, fantáziu, analytické myslenie a poznávanie, a taktiež formovanie a aktívne používanie zručností – to všetko prostredníctvom činnosného a zážitkového vyučovania.

#### **4. Výchovné a vzdelávacie stratégie**

##### **Vedomosti**

Vo výtvarnej výchove je väčšina vedomostí získavaná a zároveň overovaná prostredníctvom praktických činností žiaka; časť vedomostí o výtvarnom umení a vizuálnej kultúre sa utvára počas motivačnej, expozičnej a diskusnej časti vyučovacej jednotky a je podporená vizuálnymi materiálmi (edukačné DVD, knihy, časopisy).

Absolvent primárneho stupňa vzdelania sa naučil:

- základné vedomosti o farbách, charakteroch tvarov, textúr, základných priestorových vzťahoch,
- vedomosti o vlastnostiach a možnostiach používania výtvarných nástrojov a materiálov (ceruzky, fixy, štetce, nožnice, pastózne a vodové farby, suché a voskové/olejové pastely, mäkké modelovacie hmoty, podkladové materiály, jednoduchšie úkony vo výtvarných programoch počítača ...),
- základné vedomosti o vývoji a hlavných kultúrnych typoch písma,
- znalosť základných maliarskych a sochárskych žánrov: krajinomalby, zátišia, portrétu, sochy, reliéfu,
- prvé vedomosti o vzniku filmu – o pohybe obrazu, akcii, filmovej postave,
- prvé vedomosti o architektonickom priestore a tvare,
- vedomosti o krajine svojho okolia, obci, regiónu a ich vizuálnych a estetických kvalitách (typy, tvary, kolorit, usporiadanie, prírodniny, prírodné a kultúrne reálie, remeselné tradície).

##### **Zručnosti a spôsobilosti**

###### **Formálne zručnosti**

*Vyjadrovacie zručnosti, ktoré predstavujú základy znalostí vyjadrovacích prostriedkov (jazyka) vizuálnych umení (gramotnosť v oblasti vizuálnej kultúry).*

Žiak dokáže:

- tvoriť spontánne i cielene vedené stopy (faktúry) – cieľavedomé významové usmernenie gesta a akcie, za účelom výrazu (nezobrazujúceho, primárneho výrazu samotnej stopy alebo výrazu stopou zobrazeného motívu), realizovať rôzne typy stôp (rôzne druhy línií, škvŕn, odtlačkov, bodov, textúr) na ploche i v modelovacej hmote v závislosti od rôznych nástrojov, rôznych spôsobov ich použitia (prítlak, rýchlosť a smer pohybu, gesto, hravá aktivita a pod.) a rôznych materiálov (pastózna farba, tekutá farba, mäkký a tvrdý kresliaci materiál, rôzne druhy podkladu, rôzne modelovacie hmoty a pod.),

vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy, i (voľne) podľa videnej skutočnosti – s nárokmi na približnú proporcionalitu, obsažnosť prvkov (detailov) a prevažne spontánny výraz; dokázať operovať s tvarmi (doplňať neúplné tvary, z množovať tvary kreslením voľnou rukou, kopírovaním, vytiahnutím podľa šablóny, hravo manipulovať s rozmnoženinou, priradovať príbuzné tvary, transformovať

predmetný tvar na iný predmetný tvar, písmo na predmetný tvar, geometrický a organický tvar, skladat' tvar z rozmanitých prvkov, konštruovať novotvar, narábať s pozitívom a negatívom tvaru - figúra a pozadie,

- vyjadriť lokálny farebný tón zobrazeného tvaru, predmetu vo vzťahu k videnej skutočnosti aj podľa predstavy a fantázie, zosvetľovať a stmavovať farebné tóny miešaním farebných hmôt, vytvárať farebné postupnosti, používať základné farebné kontrasty (kontrast svetlých a tmavých, doplnkových, teplých a studených farieb), materiálové kontrasty (tvrdý, mäkký materiál), kontrasty textúry povrchov (drsňá, hladká, vzorovaná ...),
- komponovať – vedome umiestňovať tvar (motív) v rôznych častiach plochy formátu,
- vyjadriť rytmus a pohyb prostriedkami kresby, maľby, grafiky, priestorového vytvárania (objekt, model),
- vyjadriť základnú vizuálnu symetriu a asymetriu,
- zvládnuť základné operácie s mierkou / veľkosťou zobrazených tvarov (vzťah väčšie – menšie, vedľa seba – za/pred sebou); vyjadriť priestor prostredníctvom mierky zobrazovaných prvkov
- pokúšať sa o štylizáciu (vlastné poňatie zobrazenia motívu)

### **Technické zručnosti**

Žiak dokáže:

- zvládnuť základné motorické úkony (narábanie) s rôznymi nástrojmi (ceruza, štetec, pero, fixy, uhlík, drevko, rydlo, nožnice, šablóna, špachtľa, valček a pod.),
- vytvárať stopy alebo tvary priamym telesným dotykcom (rukou, prstami,
- kresliť prostredníctvom linky a jednoduchého šrafovania,
- zvládnuť technické základy usporiadania a miešania farieb an palete i na obraze; vyfarbovať tvar, plochu viacerými spôsobmi prostredníctvom štetcového rukopisu (napr. šrafúra, pointilizmus, roztieranie, zapúšťanie,)
- zvládnuť jednoduché konštrukčno - technické úkony s materiálmi (krčenie, zohýbanie, trhanie, strihanie, skladanie, vrstvenie a pod.), spájanie materiálov v koláži a v asambláži (vkladanie, lepenie, spínanie, viazanie, drôtovanie a pod., )
- zvládnuť jednoduché techniky otláčania (frotáž, dekalk, monotypia, papierorez, sádrorez linorez a pod.),
- zvládnuť základy modelovania predmetných tvarov, otláčania do modelovacej hmoty a jednoduchého odlievania reliéfu do sadry,
- zvládnuť techniku skladania a spájania priestorových tvarov (architektúr) z modulov (skladačka, stavebnica) a improvizovaných materiálov,
- zvládnuť základné operácie na počítači: typograficko - textové, s kresliacimi a maliarskymi nástrojmi (ceruza, guma, štetec, pečiatka, označenie výberu, základné filtre.)

### **Mentálne spôsobilosti**

Rozvoj schopností a získavanie zručností v oblasti vnímania skutočnosti a prežívania zážitku, vyjadrovania fantázie, predstáv a nápadov (vlastných koncepcií), rozumového posudzovania, konvergentného a divergentného myslenia.

Žiak dokáže:

- primerane veku pomenovávať postupy a výsledky vlastnej výtvarnej činnosti – motorické akcie, gestá a procesy (trhanie, krčenie,

- skladanie, strihanie, rezanie, lepenie, spínanie, drôtovanie, viazanie, vkladanie, balenie ... rôzne druhy kreslenia čiary, maľovania plochy, modelovania tvaru, jednoduchej grafickej tlače ...); schopnosť opísať jednoduché technické postupy a znalosť ich výsledného výrazu,
- primerane veku voliť motívy na vyjadrenie zadaných (zvolených) námetov,
  - interpretovať psychickú charakteristiku výrazu zobrazeného motívu (smutný, veselý, nahneváný, sklamaný, dráždivý, ľahostajný a pod.),
  - vedome používať významové kontrasty motívov (napr. interpretácia zlého a dobrého tvaru, figurácie a pod.),
  - kategorizovať predmety podľa základných znakov (veľkosť, farebnosť, účel, tvarová podobnosť, príslušnosť k významovej množine a pod.),
  - priradovať, zmnožovať, preskupovať, spájať a rozpájať prvky na základe zvolených kritérií
  - cieľavedome umiestňovať zobrazované prvky vo formáte za účelom vyjadrenia príbehu (myšlienky), radenie vo vývojovom rade (pohyb, komiks, ilustrácia, filmová rozkresba),
  - analyticky-synteticky posudzovať rozdielnosti a príbuznosti farieb (tónov a odtieňov), tvarov, materiálov, mierky,
  - vedome hľadať a pokúšať sa charakterizovať synestetické vzťahy (farba a tvar voči tónom hudby, chutiam, vôňam a pachom),
  - hľadať tvarové a funkčné analógie medzi živými organizmami a architektúrou, dizajnom.

### **Postoje**

Hlavnou kompetenciou v oblasti postojov je a priori **tvorivý prístup** – žiak je vedený k tomu, aby pri každej edukačnej téme volil iniciatívne svoje vlastné, teda **autentické riešenie**, a postupne formuloval svoj estetický (vkusový) i hodnotiaci názor. Formovanie takéhoto prístupu je dôležitým momentom edukácie, ktorý vyvažuje prevažne propozičné a konvergentné myslenie formované väčšou časťou kurikula

## 5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Kľúčové pojmy	Metódy a postupy	Formy práce
<b>Výtvarné vyjadrovacie prostriedky</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -lína</li> <li>• farba</li> <li>• maľba</li> <li>• dekalk,</li> <li>• textúra,</li> <li>• komponovanie,</li> <li>• figuratívny motí</li> <li>• kresba,</li> <li>• kolorovaná kresba,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zážitkové a skúsenostné metódy</li> <li>• hľadanie tvarov v neartikulovanej štruktúre</li> </ul> <p>žiaci vytvoria líniu(kreslia obrysy tvarov, figúr, predmetov) rôznymi nástrojmi na rôzny povrch</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kreslenie čiar rôznymi pomôckami na rôzny materiál</li> </ul>
<b>Rozvoj fantázie a synestetické podnety</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frotáž,</li> <li>• kombinácie z tvarov písmen,</li> <li>• technika obkresľovania,</li> <li>• tvar a priestor</li> <li>• kompozícia</li> <li>• rytmus a pohyb</li> <li>• symetria a asymetria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• demonštračné metódy</li> <li>• pozorovanie</li> <li>• námet vzniká: asociatívnym spôsobom – hrovou činnosťou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kreslenie, maľovanie</li> <li>• kombinácie techník,</li> <li>• vyjadrenie rytmu</li> </ul>

<b>Podnety moderného výtvarného umenia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• land art</li> <li>• asambláž</li> <li>• surrealizmus</li> <li>• fantastický portrét</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zážitkové a skúsenostné metódy</li> <li>• demonštračné metódy</li> <li>• hľadanie tvarov</li> <li>• transformácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vrstvenie, lepenie</li> <li>• kombinácie techník</li> </ul>
<b>Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obrázkové písmo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zážitkové skúsenosti</li> <li>• demonštračné metódy</li> <li>• hľadanie a tvorenie tvarov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• žiaci v dvojiciach alebo samostatne samostatne tvoria vlastné písmo</li> </ul>
<b>Podnety videa a filmu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• filmová postava, kostým, filmové herectvo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zážitkové skúsenosti</li> <li>• postavy človeka, kombinácia so zvierat'om, rastlinou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• naratívna téma obsahujúca postavy vo vzťahoch k priestoru</li> </ul>
<b>Podnety architektúry</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stavebnica</li> <li>• stavba</li> <li>• konštrukcia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zážitkové skúsenosti</li> <li>• demonštračné metódy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna alebo skupinová práca so stavebnicou</li> <li>• modelovanie</li> </ul>
<b>Podnety dizajnu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dizajn</li> <li>• pohyblivá hračka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zážitkové skúsenosti</li> <li>• demonštračné metódy</li> <li>• rozhovor, diskusia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kombinácia techník,</li> <li>• modelovanie</li> </ul>
<b>Podnety remesiel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• klobučníctvo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zážitkové skúsenosti</li> <li>• demonštračné metódy</li> <li>• rozhovor</li> <li>• analýza poznatkov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kombinácia techník</li> </ul>



<b>Podnety fotografie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• koláž</li> <li>• montáž</li> <li>• kompozícia</li> <li>• mikrofotografia, makrofotografia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zážitkové skúsenosti</li> <li>• demonštračné metódy</li> <li>• diskusia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• strihanie, spájanie</li> <li>• skupinová práca</li> </ul>
<b>Škola v galérii</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• káolž</li> <li>• maľba</li> <li>• perfomancia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zážitkové skúsenosti</li> <li>• demonštračné metódy</li> <li>• diskusia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuálna alebo skupinová práca</li> </ul>
<b>Elektronické médiá</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• grafický program</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zážitkové skúsenosti</li> <li>• demonštračné metódy</li> <li>• diskusia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hry s písmom a textom na počítači</li> </ul>
<b>Podnety poznávania sveta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• asambláž</li> <li>• interpretácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zážitkové skúsenosti</li> <li>• hľadanie tvarov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kombinácia materiálov</li> </ul>

## 6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Výtvarná výchova v 2.ročníku ZŠ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČARNÝ, L. a kol: Učebnica výtvarnej výchovy pre 1. a 2. ročník ZŠ. 2009</li> <li>• BARTKO, O., FILA, R., REISTEROVÁ, Z.: Výtvarná príprava. Bratislava, SNP 1988</li> <li>• FILA, R.: Načo nám je umenie. Mladé letá, Bratislava 1991</li> <li>• ROESELVÁ, V.: Námět ve výtvarné výchově. Sarah, Praha 1995</li> <li>• ROESELVÁ, V.: Techniky ve výtvarné výchově. Sarah, Praha 1996</li> </ul> <p>Metodické príručky</p>	Dataprojektor Interaktívna tabuľa DVD a CD prehrávač	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obrázky prírodnín, zvierat, ľudí v časopisoch</li> <li>• výkresy, farebné papiere</li> <li>• grafický materiál: ceruzky, perká, tuš, drierka, rudka, akvarelové farby, tempery, štetce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• internet</li> <li>• encyklopédie umenia</li> <li>• reprodukcie výtvarných diel</li> <li>• odborné časopisy: Múzy v škole, Výtvarná výchova, ...</li> <li>• ponuka médií</li> <li>• televízne kanály: STV 2, MTV, ...</li> </ul>

### 7. Hodnotenie a klasifikácia predmetu

Hodnotenie výchov na prvom stupni má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj. Tu musí učiteľ brať ohľad na jeho schopnosti, nadanie, ambície, vynaložené úsilie...

Nehodnotíme len výsledok činnosti, ale celý proces a prístup žiaka k činnostiam z hľadiska tvorivosti, uplatnenie vlastných inovatívnych nápadov, otvorenosť voči experimentovaniu, skúšanie iných, svojských riešení, cieľavedomosť, snahu, spokojnosť dieťaťa s vlastným výkonom, jeho záujem o sebayjadrovanie.

Pri hodnotení žiaka má prednosť porovnávanie jeho výkonu s predchádzajúcimi výkonmi pred porovnávaním s výkonmi iných žiakov.

Snažíme sa hodnotiť pozitívne, zlá známka by mohla dieťa demotivovať, potlačiť jeho túžbu o sebavyjadrenie.

#### 1 – Výborný

Žiak je iniciatívny a tvorivý, schopný uplatniť vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom, vie vyjadriť veku primerané postoje, ovláda zručnosti podľa požiadaviek ročníkových kompetencií a štandardov na vynikajúcej úrovni. Žiak dokáže veku primerane pomenúvať a interpretovať svoje zážitky z činnosti a ich výsledky, preukazuje vedomosti z danej oblasti primerane edukačným úlohám v danom ročníku, dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a výkonom iných.

#### 2 – Chváľitebný

Žiak je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý, vie vyjadriť veku primerané postoje, s pomocou učiteľa ovláda zručnosti podľa požiadaviek ročníkových kompetencií a štandardov, na základe podnetných otázok dokáže vyjadrovať svoje názory, vedomosti a pocity. Snaží sa chyby a nedostatky odstrániť.

#### 3- Dobrý

Žiak realizuje edukačné úlohy priemerne alebo na nízkej úrovni, slabo prejavuje záujem a toleranciu, nerozširuje svoju flexibilitu, podlieha stereotypom a predsudkom a s veľkými ťažkosťami aplikuje získané kompetencie a poznatky. Svoje názory, vedomosti a pocity nevie vyjadriť. Nedostatky vo svojej práci nedokáže opraviť alebo odstrániť ani s pomocou učiteľa.

### **7. Obsah vzdelávania**

Oblasť: Umenie a kultúra

Predmet: Výtvarná výchova

Počet hodín v ročníku: 2 hodiny týždenne/ 66 hodín ročne

Tematický celok	Výkonový štandard	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
<b>Výtvarné vyjadrovacie prostriedky</b>	<b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- použiť rôzne kresliace nástroje</li><li>- kresliť čiarami s rôznym charakterom</li><li>- vyjadriť základný farebný tón predmetu</li><li>- vyjadriť približný obrysový tvar predmetu</li></ul>	lína (rôzne typy čiar) výrazový charakter línie kresliace nástroje a pomôcky ( voľnou rukou, pravítkom, kružidlom, náhodne) lokálny farebný tón	12	Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia
<b>Rozvoj fantázie a synestetické podnety</b>	-v kresbe vyjadriť rôzne hudobné rytmy	rytmy v hudobnej skladbe rytmy v kresbe, maľbe rytmy v prírode kresba námetu podľa fantázie( hudobníci, tanečníci, počutá hudba, abstraktné zobrazenie rytmu...)	12	Enviromentálna výchova
<b>Podnety moderného výtvarného umenia</b>	-vytvoriť objekt v krajine, vytvoriť objekt zbieraním, ukladaním, vrstvením, lepením z rôznych prírodných materiálov podľa vlastnej fantázie	land art prírodná/ mestská krajina prírodné materiály/ umelé materiály surrealizmus fantastický portrét asambláž ukážky land artu	10	Mediálna výchova  Finančná gramotnosť

				Enviromentálna výchova
<b>Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia</b>	-vytvoriť vlastnú verziu obrázkového písma	umenie Egypta ( pyramídy,hieroglyfy...) rôzne typy písma- história vývoja písma( obrázkové, hláskové ) výtvarná interpretácia obrázkového písma, význam a obraz	4	Multikultúrna výchova
<b>Škola v galérii</b>	- napodobniť sochy postojom, výrazom alebo performanciou	živá socha sochy v galérii sochy v kostole sochy na verejnom priestranstve výtvarná interpretácia sochy v inom médiu(malba, koláž) alebo v inej technike( modelovanie...)	4	Mediálna výchova Finančná gramotnosť  Regionálna výchova a ľudová kultúra
<b>Podnety architektúry</b>	- skonštruovať architektonický tvar zo stavebnice - porozprávať o zobrazenej architektúre	architektonické prvky ( oblúk, preklad, strop, stena, brána, schody...) architektúra ako skladačka ( skladanie, stavba z kociek, lega, škatuliek, kartónu...) spájanie( zárezmi, spinkami, lepiacou páskou, lepidlom, viazaním...) modelovanie architonického prvku z modelovacej hmoty	4	Regionálna výchova a ľudová kultúra
<b>Podnety fotografie</b>	- zostaviť koláž z častí rôznych fotografií	rôzne žánre fotografie – portrét, krajina, architektúra, koláž, montáž strihanie a spájanie častí fotografií do nových kompozícií kompozícia z rôznych žánrov	4	Výchova k manželstvu a rodičovstvu Mediálna výchova

<b>Podnety videa a filmu</b>	- výtvarne interpretovať filmovú postavu v novej dramatickej situácii podľa vlastnej fantázie - navrhnuť kostým pre filmovú postavu	filmová postava v kreslenom, animovanom alebo hranom filme filmový kostým, výzor postavy filmová postava v dramatickej akcii	4	Mediálna výchova
<b>Podnety dizajnu a remesiel</b>	- navrhnuť hračku podľa vlastnej fantázie - vytvoriť jednoduchú pokrývku hlavy podľa vlastnej fantázie	hračky rôzneho druhu chlapčenské a dievčenské hračky mechanické a statické hračky klobučnícke remeslo pokrývky hlavy – klobúky, čiapky, šatky, kukly, kapucne, koruny	4	Mediálna výchova  Multikultúrna výchova
<b>Elektronické médiá</b>	- napísať malé písmená, veľké písmená a čísla v textovom programe, - napísať slová s diaktrikou v textovom programe, Zmeniť písmo, rez písma, písať krátke vety v textovom programe	Používanie klávesnice, vyhľadávanie písmen, malé a veľké písmená, čísla, používanie klávesu Shift, písanie diaktriky, zmena písma a rezu písma, zmena veľkosti písma, krátke texty	4	Dopravná výchova-výchova k bezpečnosti v cestnej premávke
<b>Podnety poznávania sveta</b>	- vytvoriť objekt z prírodnín nájdených v okolitej prírode - interpretovať prírodné tvary	Prírodoveda- prírodniny a prírodné materiály ( listy, kôra, kamene, semená, plody...)	4	Enviromentálna výchoa

Vypracovala: Mgr. Janka Kormaňáková, jún 2016

## Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Hudobná výchova

### 1.

<b>Názov predmetu</b>	<b>Hudobná výchova</b>
<b>Časový rozsah výučby</b>	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
<b>Ročník</b>	druhý
<b>Škola (názov, adresa)</b>	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
<b>Názov ŠkVP</b>	Škola úspešného života
<b>Stupeň vzdelania</b>	primárne
<b>Dĺžka štúdia</b>	1 rok
<b>Vyučovací jazyk</b>	slovenský jazyk
<b>iné</b>	štátna škola

### 2. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Hudobná výchova na základnej škole je predmetom činnostným a zážitkovým, kde na báze hudobných hrových činností sa žiaci učia orientovať vo svete hudby, prebúdzajú sa v nich záujem o elementárne muzikovanie a postupne o hlbšie vzdelanie z oblasti hudby a umenia. Hudba má byť pre žiakov súčasne hrou a predmetom detského experimentovania, zdrojom objaviteľských prístupov k hudobnému poznávaniu, a to s realizovaním komplexne chápaných hudobných činností, so zámerom všestranne zapojiť žiakov do hudobno-výchovného procesu. V ročníkoch primárneho vzdelávania majú prevahu hudobné prejavy: hlasové, vokálno-intonačné, hudobno-pohybové, inštrumentálne, percepčné, hudobno-dramatické, hudobno-vizuálne činnosti. Hudobná výchova pomáha rozvíjať citový svet žiakov v otvorenej atmosfére radosti a lásky, formou partnerského dialógu učiteľa so žiakmi.

### **3. Ciele vyučovacieho predmetu**

#### **Všeobecný cieľ:**

- rozvíjať hudobné kompetencie dieťaťa mladšieho školského veku

#### **Špecifický cieľ:**

#### **Vzdelávacie ciele:**

- rozvíjať kultivovaný rečový, hlasový, pohybový prejav v spojení s hudbou,
- vychovávať aktívneho a vnímavého interpreta a percipienta hudby,
- naučiť žiaka orientovať sa vo svete hudobného umenia,

#### **Výchovno-vzdelávacie ciele:**

- rozvíjať emocionálny svet a hudobný vkus žiaka mladšieho školského veku,
- v rámci stanovených cieľov z hudobnej výchovy využívať integratívne prístupy a prieniky s ostatnými vyučovacími predmetmi v primárnej edukácii,
- viesť žiakov k samostatnej práci a hudobnej tvorivosti.

### **4. Výchovné a vzdelávacie stratégie**

#### **Kultúrne kompetencie:**

- pozná zvuky – hudobné motívy našej kultúry
- vie interpretovať pohyb a iné signály ľudského tela charakteristické pre našu kultúrnu tradíciu
- pozná rozdiely medzi folklórom a súčasnou hudobnou produkciou
- vníma kultúrnu tradíciu svojho jazyka a reči

#### **Vokálno-intonačné činnosti**

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci získali základné spevácke zručnosti a vzťah k hudbe a boli formovaní rozmanitými hudobnými činnosťami.

#### **Inštrumentálne činnosti**

Poznať jednoduché rytmické nástroje a ovládať techniku hrania na nich. Pomocou detských hudobných nástrojov podporiť náladu piesne.

#### **Hudobno-pohybové činnosti**

Vedieť správne chodiť a pochodovať podľa hudby, reagovať na zmeny tempa a dynamiky.

#### **Percepčné činnosti**

Poznať krátke veku primerané hudobné skladby a pohybom reagovať.

#### **Hudobno-dramatické činnosti**

Vytvárať vlastnú hudobnú krajinu v danom tónovom priestore. Hudobné nástroje chápať ako prostriedok na vykreslenie prostredia.

#### **Hudobno-vizuálne činnosti**



Vytvárať základy hudobnej gramotnosti / grafický záznam zvukovej podoby/

## 5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Metódy práce	Postupy práce	Formy práce
Slovné, názorné, praktickej činnosti	zážitkové, kognitívne, skúsenostné	kolektívne, skupinové, projektové, diferencované vyučovanie;
špecifické metódy: intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie	riadené objavovanie hudby	kolektívne, skupinové, projektové, diferencované vyučovanie;
skúsenostné metódy	súťaže, prehliadky, hudobné verejné podujatia	kolektívne, skupinové, projektové, diferencované vyučovanie;

## 6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje
Učebnica hudobnej výchovy: Belo Félix Hudobná výchova pre 2. ročník	IKT technika	Hudobné nástroje	Internet, webové stránky, zborovňa
Spevníky	Audio prehrávač	Notové zápisy	Planéta vedomosti
Detské časopisy	Tablety	Obrázky	Kultúrne podujatia

## 7. Hodnotenie a klasifikácia predmetu

Hodnotenie výchov na prvom stupni má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj. Tu musí učiteľ brať ohľad na jeho schopnosti, nadanie, ambície, vynaložené úsilie. Nehodnotíme len výsledok činnosti, ale celý proces a prístup žiaka k činnostiam z hľadiska tvorivosti, uplatnenie vlastných inovatívnych nápadov, otvorenosť voči experimentovaniu, snahu, spokojnosť dieťaťa s vlastným výkonom, jeho záujem o sebavyjadrovanie. Pri hodnotení žiaka má prednosť porovnávanie jeho výkonu s predchádzajúcimi výkonmi pred porovnávaním s výkonmi iných žiakov. Snažíme sa hodnotiť pozitívne, zlá známka by mohla dieťa demotivovať, potlačiť jeho túžbu o sebavyjadrenie.

### 1- Výborný

Žiak je iniciatívny a tvorivý, schopný uplatniť vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom, vie vyjadriť vekuprimerané postoje, ovláda zručnosti podľa požiadaviek ročníkových kompetencií a štandardov na vynikajúcej úrovni. Žiak dokáže vekuprimerane pomenúvať a interpretovať svoje zážitky z činnosti a ich výsledky, preukazuje vedomosti z danej oblasti primerane edukačným úlohám v danom ročníku, dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a výkonom iných.

### 2- Chváľitebný

Žiak je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý, vie vyjadriť vekuprimerané postoje, s pomocou učiteľa ovláda zručnosti podľa požiadaviek ročníkových kompetencií a štandardov, na základe podnetných otázok dokáže vyjadrovať svoje názory, vedomosti a pocity. Snaží sa chyby a nedostatky odstrániť.

### 3- Dobrý

Žiak realizuje edukačné úlohy len priemerne, slabo prejavuje záujem a toleranciu, nerozširuje svoju flexibilitu, podlieha stereotypom a predsudkom a s ťažkosťami aplikuje získané kompetencie a poznatky. Svoje názory, vedomosti a pocity vyjadrí len s ťažkosťami. Nedostatky vo svojej práci dokáže opraviť alebo odstrániť s pomocou učiteľa.

### 4 -Dostatočný

Žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, chýba mu záujem a tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitu, podlieha stereotypom a predsudkom a s veľkými ťažkosťami aplikuje získané kompetencie a poznatky. Svoje názory, vedomosti a pocity nevie vyjadriť. Nedostatky vo svojej práci nedokáže a nemá snahu opraviť ani s pomocou učiteľa.

## 8. Obsah vzdelávania

Tematický celok	Výkonový štandard	Obsahový štandard	Časová dotácia	Prierezová téma

<b>Hlasové činnosti</b>	<p>Žiak dokáže</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ používať hlas vedome, so správnou hlasovou technikou na dosiahnutie špecifického hudobného cieľa,</li> <li>✓ spievať relatívne čisto a rytmicky správne,</li> <li>✓ reagovať pri speve na gestá učiteľa, adekvátne meniť tempo, dynamiku,</li> <li>✓ rytmizovať reč s vedomím základných rytmických modelov</li> <li>✓ melodizovať reč 5.-3.:5.-6.-5.-3. a 5.-3.-1.</li> </ul>	<p>vokálne činnosti v rámci rozsahu c1-c2, detské piesne, ľudové piesne, regionálne ľudové piesne, autorské piesne, popevky, riekanky, vokálne dialogické hry, dychové a hlasové cvičenia</p> <p>taktovacie gestá 2/4 a 3/4 taktu, gestá na zmeny tempa a dynamiky</p> <p>rytmické hodnoty štvrtová, osminová, pólóvá, pomlčky, bodka za štvrtovou notou, pomocné rytmické prostriedky: ta, ti-ti, „nič“, „pau-za“, sa, tai-ti</p> <p>ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku i dĺžku tónov, relatívna</p>	<p>/ 13 /</p> <p>45% hodiny</p>	<p>MEV DV OŽAZ</p>
-------------------------	--	---	---------------------------------	----------------------------

	<p>stupňa (so-mi, la-so-mi, la-so-mi-do (</p>	<p>solmizácia, fonogestika, ručné znaky na vyjadrenie rytmu</p>		
<p><b>Inštrumentálne činnosti</b></p>	<p>Žiak dokáže</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ hrať na elementárnych hudobných nástrojoch,</li> <li>✓ hrať rytmické modely,</li> </ul>	<p>Orffove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón), hra na tele, okolité objekty triedy, rozličné objekty, prírodniny</p> <p>rytmické hodnoty štvrt'ová, osminová, pól'ová, pomlčky, bodka za štvrt'ovou notou, pomocné rytmické prostriedky: ta, ti-ti, „nič“ „,pau-za“, tai-ti</p>	<p>/ 8/ 25%</p>	<p>OASR MEV OŽAZ FIG</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ hrať melodické modely,</li> <li>✓ vytvoriť inštrumentálny sprievod,</li> <li>✓ inštrumentálne improvizovať,</li> <li>✓ reagovať pri hre na hudobných nástrojoch na gestá učiteľa – nástup, odsadenie, adekvátne meniť tempo, dynamiku</li> </ul>	<p>so-mi, so-la-so-mi, so-mi-do, durový kvintakord</p> <p>inštrumentálny sprievod – jedným tónom, dvoma tónmi toniky a dominanty, jednoduché ostináto predohra, medzihra a dohra</p> <p>improvizácia</p> <p>gestá učiteľa</p>		
<b>Percepčné činnosti - aktívne počúvanie</b>	<p>Žiak dokáže</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ aktívne počúvať zvuky, piesne a hudobné skladby,</li> <li>✓ určiť vlastnosti zvuku, charakter skladby,</li> <li>✓ vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a</li> </ul>	<p>zvuky okolia, objektov, vlastného tela; skladby slovenských a svetových skladateľov; piesne, spev a interpretácia učiteľa, vlastný hudobný prejav žiaka, hudobný prejav triedy (skupiny), hry so zvukom</p>	<p>/ 3 /</p> <p>10% hodiny</p>	<p>OŽZ MEV</p>

	<p>inými umeleckými prostriedkami</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ identifikovať hudobno-vyjadrovacie prostriedky v kontrastoch,</li> <li>✓ pri počúvaní identifikovať nástrojové obsadenie hudobnej skladby</li> <li>✓ rozlíšiť niektoré hudobné nástroje v počúvaných skladbách</li> <li>✓ rozpoznať jednohlas, dvojhlas,</li> <li>✓ rozpoznať totožné a kontrastné prvky v hudobnej forme,</li> <li>✓ určiť a rozpoznať melodické a rytmické modely,</li> </ul>	<p>výrazné zvukové kontrasty, pohyb kantilény, tempo, rytmus, zvuková farba, dynamika, harmónia, forma, agogické zmeny</p> <p>jednohlas, dvojhlas, zbor</p> <p>hudobná forma, malá piesňová forma</p>		
--	--	---	--	--

<b>Hudobno-pohybové činnosti</b>	<p>Žiak dokáže</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ adekvátne reagovať na rytmus, metrum a tempo,</li> <li>✓ pohybom adekvátne vyjadriť hudobno – výrazové prostriedky,</li>   <li>✓ tanečné prvky a pohyb v jednoduchých choreografiách</li> </ul>	<p>pohybová improvizácia, pohybová interpretácia pohyby v priestore (chôdza, párovanie, poskoky, beh, cval, jednokročka, dvojkročka),</p> <p>pohyby na mieste (ohýbanie sa, vystieranie, výskok, drep,otočka, švihanie, hra na tele –tlieskanie, plieskanie, dupanie, lúskanie; orientácia v priestore (vpred, vzad, vpravo, vľavo, hore, dolu v kruhu, v rade, v zástupe jednotlivu, v dvojiciach, v skupine)</p>	<p>/ 5/ 10% hodiny</p>	<p>DOV ENV VLV VMR</p>
<b>Hudobno-dramatické činnosti</b>	<p>Žiak dokáže</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu rytmickými a melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku,</li>   <li>✓ pohybom dramatickými prostriedkami</li> </ul>	<p>nahrávky, piesne, príbehy, rozprávky, video, integrácia s rozličnými vyučovacími predmetmi</p> <p>materiál s dramatickým potenciálom: hudobno-pohybové hry, riekanky, básne, rozprávky,</p>	<p>/ 2/ 5% hodiny</p>	<p>DOV ENV VLV</p>

		príbehy, piesne, inštrumentálne skladby, herecké etudy, krátke sekvencie, dialógy a scénky		
<b>Hudobno - vizuálne činnosti</b>	Žiak dokáže <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ realizovať hudobné činnosti podľa voľného i štandardizovaného grafického vyjadrenia hudobných dejov</li> <li>✓ vizuálne zobrazit' zvukové vnemy,</li> <li>✓ interpretovať tú istú pieseň rôznymi výrazovými prostriedkami (spevácky, pohybom, hrou na hudobnom nástroji).</li> </ul>	notový zápis tónov c1-a1	/2/ 5%	MEV

**Legenda:**

**OSR** - Osobnostný a sociálny rozvoj

**ENV** - Environmentálna výchova - didaktické hry

**MEV** - Mediálna výchova - problémová metóda

**MUV** - Multikultúrna výchova - demonštračná metóda

**DOV** - Dopravná výchova - kooperatívne vyučovanie

**OŽZ** - Ochrana života a zdravia - heuristická metóda

**PPZ** - Tvorba projektu a prezentačné zručnosti - dramatizácia

**VLV** - Vlastenecká výchova - výklad učiteľa



**VMR** -Výchova k manželstvu a rodičovstvu  
**FIG** - Finančná gramotnosť

Vypracovala: PaedDr. Lenka Durajová, jún 2016

## Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Etická výchova

1.

<b>Názov predmetu</b>	<b>Etická výchova</b>
<b>Časový rozsah výučby</b>	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
<b>Ročník</b>	druhý
<b>Škola (názov, adresa)</b>	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
<b>Názov ŠkVP</b>	Škola úspešného života
<b>Stupeň vzdelania</b>	primárne
<b>Dĺžka štúdia</b>	1 rok
<b>Vyučovací jazyk</b>	slovenský
<b>iné</b>	štátna škola

### 2.Charakteristika vyučovacieho predmetu

Úlohou povinne voliteľného predmetu etická výchova v primárnom vzdelávaní je podporovať osobnostný a sociálny rozvoj žiaka s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej významné miesto zaujíma prosociálne správanie. Pri plnení tejto úlohy sa využíva hlavne zážitkové

učenie, ktoré popri informáciách účinne podporuje pochopenie a zvnútornenie mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade.

V etickej výchove sa kladie dôraz na rozvoj mravného usudzovania, na kultivovanie medziľudských vzťahov, ktoré vychádzajú z rodiny, rozširujú sa na triedny kolektív, na školu a na región, v ktorom žiaci žijú. Deje sa to prostredníctvom rozvoja sociálnych spôsobilostí (otvorená komunikácia, empatia, asertivita, pozitívne hodnotenie iných a pod.). Etická výchova sa tak podieľa na primárnej prevencii porúch správania a učenia. Žiaci sú vedení ku kritickému mysleniu, diskusii, hodnotiacim postojom, ku harmonickým a stabilným vzťahom v rodine, v kolektíve spolužiakov i v iných sociálnych skupinách.

### 3.Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecný cieľ:

Žiaci:

- osvoja si základné postoje, ktoré podmieňujú kultivované medziľudské vzťahy,
- nadobudnú spôsobilosť na pochopenie a rešpektovanie najvyššej hodnoty, ktorou je život človeka a všetko, čo vedie k jeho rozvoju,
- získajú spôsobilosti, ktorými posilnia sebaúctu a hodnotenie iných,
- získajú spôsobilosti pri vyjadrovaní svojich citov a nadobudnú úctu k citovému životu iných,
- naučia sa aktívne participovať na živote spoločnosti (triedy, školy, regiónu).
- osvoja si prvky prosociálneho správania v rodine, v žiackom kolektíve,
- nadobudnú spôsobilosť na pochopenie hodnoty priateľstva, vzájomnosti a rodiny.

Dosahovanie týchto cieľov ráta s aktivizáciou a rozvojom nonkognitívnych funkcií osobnosti, ktoré uvádza profesor M. Zelina v systéme KEMSAK:

K – kognitivizácia, ktorej cieľom je naučiť človeka poznávať, myslieť, riešiť problémy

E – emocionalizácia, cieľom je naučiť človeka cítiť a rozvíjať jeho kompetencie pre cítenie, prežívanie, rozvíjať jeho city

M – motivácia, cieľom je rozvinúť záujmy, potreby, túžby, chcenia osobnosti, jej aktivity

S – socializácia, jej cieľom je naučiť človeka žiť s druhými ľuďmi, naučiť ich komunikovať, tvoriť progresívne medziľudské vzťahy

A – axiologizácia, ktorej cieľom je rozvíjať progresívnu hodnotovú orientáciu osobnosti, učiť hodnotiť

K – kreativizácia, cieľom tejto funkcie je rozvíjať v osobnosti tvorivý štýl života.

Špecifické ciele:

výchovno-vzdelávacie

1. Viesť žiakov k sebaúcte, k autonómne cíteniu a mysleniu.
2. Naučiť žiakov hodnotiť, zaujímať stanoviská, rozlišovať dobro od zla.

3. Naučiť ich spoznať prvky efektívnej komunikácie, dôvody a prvky prosociálneho správania primerane veku.
4. Umožniť žiakom spoznať zásady dobrých medziľudských vzťahov.
5. Umožniť žiakom, aby sa v nich zvnútorňovali prosociálne hodnoty, postoje a sociálne normy.
6. Podporovať u žiakov rozvoj sociálnych zručností ako prostriedku a predpokladu mravnej výchovy.
7. Sformovať spolupracujúce spoločenstvo žiakov.

#### **4. Výchovné a vzdelávacie stratégie**

##### 1. Komunikačné kompetencie:

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli :

- naučiť sa počúvať s porozumením a primerane reagovať,
- osvojiť si komunikáciu na vytváranie dobrých vzťahov so spolužiakmi, s učiteľmi a rodičmi,
- rozumieť bežne používaným prejavom verbálnej a neverbálnej komunikácie.

##### 2. Kompetencia učiť sa učiť sa:

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- osvojiť si základy rôznych techník učenia.

##### 3. Kompetencia riešiť problémy:

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli :

- vnímať, sledovať a snažiť sa porozumieť problémovým situáciám vo svojom najbližšom okolí.

##### 4. Osobné, sociálne a občianske kompetencie:

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli :

- osvojiť si základy sebadôvery a pozitívneho sebahodnotenia,
- osvojiť si prosociálne hodnoty a postoje,
- uvedomiť si vlastné potreby, ale i potreby iných ľudí,
- odhadnúť silné a slabé stránky svojej osobnosti,

- odhadnúť dôsledky svojich rozhodnutí a činov,
- uvedomiť si vlastné práva a povinnosti, osvojiť si základné princípy spolupráce v skupine,
- prichádzať s novými nápadi a postupmi pri spoločnej práci,
- uvedomiť si význam priaznivej atmosféry v triede a svojim konaním k dobrým medziľudským vzťahom.

5. Kompetencia vnímať a chápať kultúru a vyjadrovať sa nástrojmi kultúry:

- osvojiť si zásady tolerantného a empatického vnímania prejavov vlastnej kultúry, ako aj iných kultúr.

**5. Stratégia vyučovania**

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch	zážitkové vyučovania- interaktívne metódy /hry, situácie,diskusie,hranie miniscénok/	pracovné listy 1,2,3,4,5,6 MP 34,35,36,37,38,39,40,41	organizácia hodiny-sedenie v kruhu, práca žiakov v skupinách
Tvorivosť	aktivity:kreslené hádkanky,dotvárame obrázky,škvrný	pracovné listy:7,8,9,10,11 MP: 44,45,46,47,48,49	organizácia hodiny-sedenie v kruhu, práca žiakov vo dvojiciach, práca žiakov v skupinách
Iniciatíva	aktivity:v čom som výnimočný,obraz môjho mena ako vidím sám seba,moje záujmy	pracovné listy:12,13,14,15 MP:50,51	organizácia hodiny-sedenie v kruhu, práca žiakov v skupinách
Vyjadrovanie citov	aktivity: neopatrná muška,v neznámej krajine,odmietnutie	pracovné listy:16,17,18,19,20,21,22,23, 24,25	organizácia hodiny-sedenie v kruhu,práca žiakov vo dvojiciach,

	neprijímam, odmietam, darček	MP:52,53,54,55,56,57,58,59,60	práca žiakov v skupinách
Naša trieda	aktivity:úsmev,aby sa nám v triede lepšie žilo,motýľ a včielka,moji kamaráti,kvet	pracovné listy:26,27,28,29,30,31,32	organizácia hodiny-sedenie v kruhu,práca žiakov vo dvojiciach,

## 6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch	Lencz,L.:Pedagogika etickej výchovy. Výchova k prosociálnosti.	CD,DVD,video, počítač	učebnice,školské zošity,časopisy,tabuľa,magnetofón,	knižnica,internet, encyklopédie
Tvorivosť	Lenc,L.:Metódy etickej výchovy. Lenc,L.-Križová,O.:Metodický materiál k predmetu etická výchova	CD,DVD,video, počítač	učebnice,školské zošity,časopisy,tabuľa,magnetofón,	knižnica,internet, encyklopédie
Iniciatíva	Páleník,L.:Prosociálne správanie. Vybrané kapitoly zo psychológie.	CD,DVD,video, počítač	učebnice,školské zošity,časopisy,tabuľa,magnetofón,obrázkový materiál,metodická príručka,ilustrácie, publikácie	knižnica,internet, encyklopédie Križová,O.:Prosociálna výchova ako východisko pre spolužitie.
Vyjadrovanie citov	Kolláriková,Z.- Pupala,B.:Predškolská a primárna pedagogika, Predškolská a elementárna pedagogika.	CD,DVD,video, počítač	učebnice,školské zošity,časopisy,tabuľa,magnetofón,obrázkový materiál,metodická príručka,ilustrácie,	knižnica,internet, encyklopédie Križová,O.:Prosociálna výchova ako východisko pre spolužitie.

			publikácie	
Naša trieda	Roche,E.O.: Etická výchova	CD,DVD,video, počítač	učebnice,školské zošity,časopisy,tabuľ a,magnetofón,obrázk ový materiál,metodická príručka,ilustrácie, publikácie	knižnica,internet,enc yklopédie Križová,O.:Prosociál na výchova ako výhodisko pre spolužitie.

## 7. Hodnotenie

Žiaci budú hodnotení podľa klasifikačného poriadku a kritérií spolu s vnútornými metodickými smernicami k hodnoteniu výsledkov žiakov, schváleného riaditeľkou školy na pedagogickej rade, dňa 30. 8. 2010.

## 8. Obsah vzdelávania:

Predmet: Etická výchova

Počet hodín v 2. ročníku: 33

Tematický celok	Cieľ	Obsahový štandard	Výkonový štandard – žiak vie:	Počet hodín	Prierezové témy
<b>Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch</b>	Osvojiť si základné sociálno komunikačné zručnosti	spolupráca vzťahy v triede právo a povinnosť práva a povinnosti v rámci rodiny a triedy	- vysvetliť pojem spolupráca na príkladoch, - zdôvodniť potrebu vzájomného počúvania, - rozpoznať vzťah medzi právom a povinnosťou, - vysvetliť svoje práva a povinnosti v škole i v rodine,	7	osobnostný a sociálny rozvoj, mediálna výchova, environmentálna výchova, výchova k manželstvu a rodičovstvu
<b>Tvorivosť</b>	Osvojiť si tvorivé riešenia	tvorivosť vlastné talenty	- zhotoviť originálny darček pre spolužiaka,		multikultúrna výchova,

	každodenných situácií v medziľudských vzťahoch	pozornosť, fantázia, úsilie, vytrvalosť prínos tvorivosti (úžitok, radosť, obohatenie iných) tvorivosť, ktorá škodí a zarmucuje	- zahrať pomocou pantomímy rôzne situácie, - vymyslieť spoločne príbeh o svojej triede, - oceniť originalitu iných, - dopĺňať znenie pravidiel skupiny,	7	osobnostný a sociálny rozvoj, environmentálna výchova, finančná gramotnosť
<b>Iniciatíva</b>	Osvojiť si možnosti ako vychádzať v ústrety iným ľuďom. Poznávať čo môže ohroziť zdravie a osobnú bezpečnosť.	iniciatíva – ochota, prekonanie lenivosti a obáv iniciatíva pri poznávaní nových vecí, pri vytváraní dobra a zabraňovaní zlu iniciatíva pri vytváraní dobrých vzťahov v triede i mimo nej	- uviesť príklady iniciatívneho správania, - určiť oblasť, v ktorej je iniciatívny, - zapájať sa do triednych a školských činností,	6	ochrana života a zdravia, osobnostný a sociálny rozvoj, environmentálna výchova, finančná gramotnosť
<b>Vyjadrovanie citov</b>	Rozvíjať a posilňovať komunikačné zručnosti – učiť sa vyjadrovať city. Prežívať radosť z napĺňania potreby byť akceptovaný inými a mať rád iných.	city prežívanie citov city v rodine, medzi rovesníkmi úcta k osobám opačného pohlavia úcta k citom iných	- opísať jednoduchou formou, čo znamená slovo city, - prejaviť svoje city spojené s príjemným i nepríjemným prežívaním formou kresby – „moje city počas dňa“, - vyjadriť kultivovane svoje city, - uviesť, ako vhodnou formou vie vyjadriť city spojené s nepríjemným prežívaním,	7	osobnostný a sociálny rozvoj, ochrana života a zdravia, environmentálna výchova, mediálna výchova, výchova k manželstvu a rodičovstvu
<b>Naša trieda</b>	Poznávať svoje práva a povinnosti.	naša trieda – spoločenstvo detí pozitíva a negatíva našej triedy	- rozlíšiť medzi vhodným a nevhodným správaním v triede, - predložiť návrhy na zlepšenie súdržnosti spoločenstva triedy,	6	ochrana života a zdravia, osobnostný a sociálny rozvoj,

		vylepšovanie nášho spolužitia súdržnosť spoločnosti.	- prejavíť pochopenie so spolužiakmi, - prispieť k dobrej atmosfére v triede, - vyjadriť svoje pozitívne prania formou kresby.		mediálna výchova, environmentálna výchova, multikultúrna výchova
--	--	--	--	--	--

Vypracovala: Mgr .Ol'ga Babicová, jún 2016

## Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Náboženská výchova/Náboženstvo Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku

1.

<b>Názov predmetu</b>	<b>Náboženská výchova/Náboženstvo Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku</b>
<b>Časový rozsah výučby</b>	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
<b>Ročník</b>	druhý
<b>Škola (názov, adresa)</b>	Základná škola Martina Kukučina, SNP 1199/36, 02601 Dolný Kubín
<b>Názov ŠkVP</b>	Škola úspešného života
<b>Stupeň vzdelávania</b>	primárne
<b>Dĺžka štúdia</b>	1 rok
<b>Vyučovací jazyk</b>	slovenský jazyk
<b>Iné</b>	štátna škola



## 1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Predmet náboženská výchova/náboženstvo Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania v primárnom vzdelávaní má dôležitú úlohu pri formovaní osobnosti dieťaťa a jeho myslenia. Rozvíja duchovný svet žiakov – prostredníctvom zvesti zákona a evanjelia umožňuje spoznávať žiakom Trojjediného Boha zjaveného v Písme Svätom. Prostredníctvom procesu náboženskej socializácie a interiorizácie biblického posolstva napomáha procesu objavovania možností a nutností individuálnych zmien v živote žiakov, ktoré vedú v procese posvätenia k osvojovaniu si pozitívnych morálnych hodnôt a postojov. Žiaci sa na hodinách náboženskej výchovy/náboženstva oboznamujú predovšetkým so základnými biblickými pojmami a biblickými príbehmi. Pomocou biblických príbehov a konkrétnych vedomostí z Božieho slova si budujú vlastné poznanie Božej existencie. Náboženská výchova/náboženstvo ich vovádza do života cirkvi, kde si nachádzajú svoje miesto a zodpovednosť. Biblické príbehy ich vedú k objavovaniu podstaty človeka, ktorý je stvorený na Boží obraz.

## 2. Ciele vyučovacieho predmetu

Žiaci

- si osvoja základné biblické pojmy a príbehy,
- akceptujú vlastnú osobnosť a osobnosť druhých ľudí,
- získajú základy kresťanskej viery v Trojjediného Pána Boha a prehľad si vzťah s Pánom Bohom a s ľuďmi,
- rozlíšia dobré a zlé konanie,
- zapamätajú si základné vieroučné a morálne pravdy Evanjelickej cirkvi a. v.,
- získajú záujem o Slovo Božie, modlitbu, duchovnú pieseň, o duchovné hodnoty a aktívny kresťanský život v cirkvi,
- získajú vzťah k prírode ako k Božiemu stvoreniu a sú motivovaní k zodpovednosti.

**Všeobecný cieľ:** Priblížiť žiakom v 2. ročníka náboženskej výchovy rôzne vzťahy človeka k Pánu Bohu.

**Špecifické ciele:**

- c) vzdelávacie
  - uvedomovať si význam Biblie pre život človeka
  - poznať základné životopisné údaje biblických postáv Starej zmluvy, po narodenie Pána Ježiša Krista
  - poznať základné vzorce pozitívneho a negatívneho správania človeka
  - uvedomovať si hriešnosť človeka, ale aj Božiu lásku k ľuďom
  - uvedomovať si význam príchodu Pána Ježiša Krista na túto zem
- d) výchovno-vzdelávacie

- prehľbovať vzťah s Pánom Bohom a ľuďmi
- formovať záujem o Božie slovo
- osvojovať si duchovné hodnoty a emocionálne, rozumové a vôľové vlastnosti

#### 4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

##### Kompetencie k učeniu

- dôraz na čítanie s porozumením, prácu s textom,
- individuálny prístup k žiakom
- žiaci majú šancu prežiť úspech z vlastnej práce
- účasť na olympiáde v rámci regiónu, prípadne i republiky
- vytváranie takých situácií, pri ktorých žiaci zisťujú význam učenia a vzdelávania pre život a prax
- zadávanie zaujímavých úloh k samostatnej práci
- umožniť získavanie poznatkov a vedomostí prostredníctvom skupiny a kolektívu
- možnosť využívania poznatkov iných

##### Kompetencie sociálne a personálne

- učiť žiakov zaujať správny postoj ku všetkému, čo narušuje dobré vzťahy v škole, rodine aj v kolektíve, vedieť svoj postoj obhájiť
- viesť žiakov ku schopnosti vytvárať vhodné pravidlá ku spoločnému spolužitiu
- viesť žiakov k rešpektovaniu duchovných hodnôt
- podporovať sebavedomie, sebaopoznanie, viesť žiakov k tomu, aby mali úctu k sebe samým i druhým, vážili si prácu svoju i prácu iných

##### Pracovné kompetencie

- pracovať s učebnicou a čítankou, čítať súvislý text a snažiť sa mu porozumieť, využívať názorný materiál
- pracovať so zošitom, robiť si poznámky za pomoci učiteľa
- pracovať s pracovným zošitom a riešiť rôzne úlohy

## 5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
<b>Človek a spoločnosť – náboženská výchova/Náboženstvo Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku</b>			
<b>1. Kniha života</b>	vysvetľovanie, motivačné rozprávanie, skupinové a zážitkové vyučovanie	Práca s učebnicou, Bibliou pracovné listy, videopříbehy,	klasická vyučovacia hodina, zábavné opakovanie, kvízy a tajničky, prezentácie k témam
<b>2. Vzťah medzi Pánom Bohom a človekom</b>			
<b>3. Doba sudcov</b>			
<b>4. Doba kráľov</b>			
<b>5. Proroci</b>			
<b>6. Prorok ohlasuje príchod Mesiáša</b>			

## 6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

<b>Človek a spoločnosť – náboženská výchova/Náboženstvo Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku</b>	<b>Odborná literatúra</b>	<b>Didaktická technika</b>	<b>Materiálne výučbové prostriedky</b>	<b>Ďalšie zdroje (internet, knižnica...)</b>
<b>1. Kniha života</b>	Chlebík Náboženský výchova pre 2. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo (2012)	Notebook, projektor	Biblia, DVD nosiče	internet, školská knižnica
<b>2. Vzťah medzi Pánom Bohom a človekom</b>				
<b>3. Doba sudcov</b>				
<b>4. Doba kráľov</b>				
<b>5. Proroci</b>				
<b>6. Prorok ohlasuje príchod Mesiáša</b>				

**Oblasť: Človek a spoločnosť**

Predmet: Náboženská výchova/Náboženstvo Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku

Ročník: 2.

Počet hodín v ročníku: 33

<b>Tematický celok</b>	<b>Výkonový štandard (nahradza cieľ)</b>	<b>Obsahový štandard</b>	<b>Počet hodín</b>	<b>Prierezové témy</b>
<b>1. Kniha života</b>	- vysvetliť pojem Biblia, jej pôvod a výnimočnosť, - rozpoznať v Biblii, s pomocou učiteľa,	Boh Biblia – Kniha kníh kapitoly a verše	2. hod	Multikulturálna výchova Osobnostný a sociálny

	knihy, kapitoly a verše,			
<b>2. Vzťah medzi Pánom Bohom a človekom</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kritizovať Kainovu závisť a vraždu,</li> <li>- oceniť dobroprajnosť a láskavosť,</li> <li>- zhodnotiť význam Nóachovej dôvery v Boha pre jeho ďalší život,</li> <li>- označiť Abraháma za vzor poslušnosti a oddanosti Pánu Bohu,</li> <li>- označiť klamstvo a podvod Jákoba za zlé vlastnosti,</li> <li>- odporučiť dobré vzťahy medzi súrodencami,</li> <li>- zhodnotiť biblický príbeh o Jozefovi a jeho bratoch,</li> <li>- zhodnotiť pomstu ako nesprávne riešenie,</li> <li>- označiť Pána Boha za nášho ochranca a pomocníka v ťažkých situáciách,</li> <li>- poukázať na situáciu Izraelcov v Egypte - Pán Boh ich jediné útočisko,</li> <li>- označiť Mojžiša za vyvoleného muža pre uskutočnenie Božích plánov,</li> <li>- vymenovať 10 pohrôm v Egypte,</li> <li>- porovnať Božiu starostlivosť o Izraelcov na púšti so starostlivosťou Pána Boha v našom živote,</li> <li>- porozprávať udalosti vydania Desatora,</li> <li>- zdôvodniť potrebu pravidiel a autority,</li> </ul>	<p>Kain a Abel  Nóach, poslušnosť, dôvera  Abrahám, viera  Ézav a Jákob, klamstvo  Jozef, žiarlivosť, pomsta, otrok, charakter  Izraelci  Mojžiš - horiaci krík  desať pohrôm  putovanie púšťou  10 Božích prikázaní, Sinaj  Jozue  Jericho</p>	14. hod	Osobnostný a sociálny rozvoj Environmentálna výchova Multikulturálna výchova
<b>3. Doba sudcov</b>	rozpoznať Samsonovu silu ako Boží dar, s ktorým treba zaobchádzať rozumne,	sudca Samson neposlušnosť, trest	5. hod	Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opísať okolnosti narodenia Samuela,</li> <li>- poukázať na dôležitosť dodržania sľubu,</li> <li>- oceniť pozitívne vlastnosti Rúť, ako príklad pre naše rodiny,</li> </ul>	<p>Anna, modlitba Samuel, služba Rúť, starostlivosť</p>		
<b>4. Doba kráľov</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uviesť vlastnosti, ktoré potrebuje dobrý kráľ,</li> <li>- vysvetliť, čo znamená pomazanie kráľa,</li> <li>- zdôvodniť výber za kráľa,</li> <li>- zdôvodniť, prečo je nevera zlá,</li> <li>- obhájiť potrebu manželskej vernosti,</li> <li>- kritizovať sebeckosť a intrigy,</li> <li>- oceniť, že Šalamún si od Boha žiadal múdrosť,</li> <li>- vyjadriť dôležitosť výstavby chrámu,</li> <li>- vyjadriť príbeh záchranu Izraelcov prostredníctvom odvážnej Ester,</li> </ul>	<p>kráľ pomazanie Saul, Dávid, Goliáš viera a odvaha Batšéba zaslepenie láskou Nátan hriech, pokánie Šalamún, múdre srdce, chrám Ester</p>	6. hod	Osobnostný a sociálny rozvoj Výchova k manželstvu a rodičovstvu
<b>5. Proroci</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poukázať na Eliášovu vieru a odvahu,</li> <li>- vyjadriť, ako sa Pán Boh priznal k Eliášovi,</li> <li>- opísať, ako sa Elízeus stal Eliášovým nástupcom,</li> <li>- kritizovať klamstvo Gécházího,</li> <li>- posúdiť Jonášov príbeh ako naplnenie Božieho poslania,</li> <li>- vyjadriť význam zodpovednosti,</li> <li>- zhodnotiť, že Pán Boh nám pomáha aj keď trpíme pre vieru,</li> </ul>	<p>Eliáš, Božia starostlivosť, odvaha a viera vrch Karmel Elízeus Naáman, malomocenstvo Jonáš, poslušnosť a neposlušnosť Daniel, vernosť</p>	4. hod	Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova
<b>6. Prorok ohlasuje príchod Mesiáša</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizovať poslanie Jána Krstiteľa,</li> <li>- interpretovať krst Pána Ježiša,</li> </ul>	<p>Ján Krstiteľ krst v Jordáne krst Pána Ježiša</p>	2. hod	Osobnostný a sociálny rozvoj

	- porovnať Ježišov krst s krstom ostatných ľudí.			
--	--	--	--	--

Vypracoval: Mgr. Ján Gallo, jún 2016

## Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Náboženská výchova katolícka

1.

<b>Názov predmetu</b>	<b>Náboženská výchova katolícka</b>
<b>Časový rozsah výučby</b>	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
<b>Ročník</b>	druhý
<b>Škola (názov, adresa)</b>	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
<b>Názov ŠkVP</b>	Škola úspešného života
<b>Stupeň vzdelania</b>	primárne
<b>Dĺžka štúdia</b>	1 rok
<b>Vyučovací jazyk</b>	slovenský jazyk
<b>Iné</b>	štátna škola

### 2. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Predmet náboženská výchova v primárnom vzdelávaní podporuje základné predpoklady kresťanských životných postojov a konania žiakov. Rozvíja duchovný svet detí, umožňuje im prostredníctvom biblických príbehov poznávať Trojjediného Boha, Božiu Matku Máriu a svätých. Poznatky, ktoré získavajú žiaci v tomto období, sú predpokladom pre otvorenie sa životu s Ježišom Kristom aj prostredníctvom prijatia sviatosti

Eucharistie. Na podklade Božích prikázaní ich učí rozlišovať dobro od zla. Náboženská výchova v nich rozvíja komunikačné zručnosti, otvára ich k chápaniu okolitého sveta a k vd'ačnosti za prijaté dary. Ovplyvňuje hodnotovú orientáciu žiakov, ktorá im pomáha byť prospešnými rodine, spoločnosti a Cirkvi.

### **3.Ciele vyučovacieho predmetu**

Žiaci

- získajú vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti každého človeka ako originálneho Božieho stvorenia,
- nadobudnú základné vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,
- získajú vedomosti o živote Panny Márie a svätých, ktoré sú predpokladom náležitej úcty k nim,
- získajú vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,
- zorientujú sa v morálnych hodnotách, ktoré sú postavené na Desatore,
- nadobudnú vhodné komunikačné zručnosti k vyjadrovaniu vlastných myšlienok a citov,
- získajú spôsobilosť pre pravidelnú modlitbu, rozlišovať dobro od zla, voliť dobro pre seba i pre iných.

**Ročníkový cieľ:** Spoznávať základné pravidlá komunikácie s Bohom a vzájomného spolunažívania s ľuďmi, vyplývajúce z Božieho zákona. Rozvíjať schopnosť života v spoločenstve na základe vzájomnej dôvery. Budovať postoj dôvery k Bohu. Pestovať návyk postojov otvorenosti pre dôverný vzťah s Bohom a s človekom.

### **4. Výchovné a vzdelávacie stratégie**

Vo vyučovacom predmete náboženská výchova využívame výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

#### **Kompetencie k učeniu sa**

- je otvorený pre tvorivé myslenie
- je otvorený pre tvorivé učenie sa prostredníctvom ponúknutých životných pravidiel podľa desatora
- je otvorený pre tvorivé učenie sa na biblických udalostiach

#### **Komunikačné kompetencie**

- objavuje zmysel symbolického spôsobu komunikácie
- vlastnými slovami vie vyjadriť svoje vnútorné pocity, vyjadruje svoje myšlienky v práci v skupinách, zapája sa do diskusie



- sústreďuje svoju pozornosť na toho, kto hovorí
- vie prispôbiť svoje vyjadrovanie sa v konkrétnej situácii
- v komunikácii používa vhodné slová a výrazy
- chápe obsah a zmysel počutého textu a vie naň reagovať
- svojimi slovami reprodukuje biblické posolstvo zmluvy Boha s človekom
- intuitívne rozumie neverbálnej a symbolickej komunikácii
- je otvorený pre obrazné vyjadrovanie
- dokáže kultivovaným spôsobom poprosiť o odpustenie
- aktívne a so záujmom počúva

### **Kompetencie k riešeniu problémov**

- plánuje a podieľa sa na riešení úloh s druhými
- primerane svojej detskej skúsenosti vie formulovať problém
- rozvíja postoj prehodnocovania negatívnych skutočností (dobro - zlo)
- spontánne a samostatne hodnotí vo svojom bezprostrednom okolí, čo sa mu páči/nepáči, čo je správne/nesprávne, čo je dobré/zlé
  - v rozsahu svojej detskej skúsenosti je pozorný voči morálnym konfliktom, je otvorený pre dobro

### **Sociálne a interpersonálne kompetencie**

- buduje vzťahy dôvery
- formuje zdravé sebavedomie
- prejavuje úctu k jedinečnosti každého spolužiaka
- uvedomuje si svoju úlohu a rolu v rodine
- má pozitívny vzťah k sebe samému a k iným (rodičom, súrodencom, kamarátom)
- pravdovravnosťou sa aktívne zapája do budovania medziľudských vzťahov
- prejavuje úctu k starším, rodičom a iným ľuďom
- je otvorený pre budovanie vzťahov dobrosrdečnosti
- je otvorený pre potreby iných ľudí a reaguje konkrétnym triednym projektom
- rozvíja vo svojom živote postoj prijímania a dávania
- má pozitívny vzťah k druhým ľuďom
- aktívne sa zapája do budovania medziľudských vzťahov v rovesníckom prostredí triedy
- učí sa spolupracovať v skupine rovesníkov

- vníma potrebu dôvery v ľudskom spolunažívaní
- poznáva úlohu starostlivého správania sa voči iným
- objavuje úlohu ľútosti a odpustenia pre budovanie dobrých vzťahov
- berie do úvahy dobro iných ľudí
- je otvorený pre „štedrosť“ v odpúšťaní (vníma odpustenie ako dar človeka človeku)

### **Občianske kompetencie**

- vníma hodnotu majetku: osobného a spoločného
- váži si majetok
- dokáže správne zaobchádzať s majetkom (nepoškodzuje ho, chráni, požičané vráti)
- vníma Dekalóg ako etický princíp pre správanie človeka
- vníma Dekalóg ako pravidlá pre dobré spolunažívanie v ľudskej spoločnosti
- objavuje postoj zodpovednosti za iných
- rozvíja kritické myslenie pokusom o analýzu modelovej situácie príbehu otca a syna
- intuitívne vníma obrazy a symboly
- intuitívne vníma posolstvo biblického textu
- vníma odpustenie ako múdrosť človeka

### **Kultúrne kompetencie**

- sa orientuje v striedaní všedných dní a kresťanskej nedele, prežíva ich rozdielnu náplň a úlohu•intuitívne vníma posolstvo biblického textu
- intuitívne vníma symbolickú reč
- intuitívne vníma posolstvo biblického textu
- intuitívne vníma symbolickú reč
- intuitívne vníma krásu umenia slova a obrazu **Existenciálne kompetencie**
- má základný náhľad k pochopeniu princípu hriechu ako slobodného a dobrovoľného prerušenia vzťahu s Bohom zo strany človeka
- rozumie základnému správaniu spojenému s modlitbou
- je otvorený pre rozvoj vlastného svedomia a pripravený na tomto procese sa aj podieľať
- objavuje svoju hodnotu a jedinečnosť
- objavuje hodnotu a potrebu vzájomnej dôvery
- spoznávaním samého seba hodnotí svoje činy, dokáže si priznať vinu a viesť k náprave

- objavuje hodnotu čistého srdca
- objavuje hodnotu pravdy
- vníma svoj vnútorný svet
- je otvorený pre nasledovanie ponúknutých biblických vzorov
- rozvíja vnímanie svojho vnútorného - duchovného sveta
- rozvíja vnímanie a načúvanie hlasu svedomia
- je otvorený pre vnímanie kresťanskej nádeje
- objavuje potrebu jednoty medzi správaním navonok v súlade so svedomím
- objavuje pravdu desatora
- vníma Desatoro ako pravidlá, ktorými Boh ukazuje ľuďom cestu k šťastiu a vzájomnej dôvere
- objavuje hodnotu dôvery dodržiavaním Božieho zákona
- objavuje hodnotu odpustenia
- sviatosť zmierenia chápe ako kresťanskú ponuku pre človeka a ako pomoc v situácii mravného zlyhania
- je otvorený pre aktívne podieľanie sa na príprave k sviatosti zmierenia
- intuitívne vníma silu odpustenia pre svoj vnútorný pokoj
- rozvíja vnímanie svojho vnútorného - duchovného sveta
- rozvíja vnímanie milosti odpustenia otvorením sa pre kresťanskú nádej
- rozvíja intuíciu pre obrazné výrazy a otváranie schopnosti vidieť svoj vnútorný – duchovný svet

## 5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
Človek a hodnoty - Náboženská výchova	Metódy	Postupy	Formy práce

<p><b>1. téma: BOH MI DÔVERUJ E</b></p>	<p>Informačno-receptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Aktivizujúca – inscenačná</p>	<p>hry, rozprávanie, spev rozhovor, demonštrácia, príbeh, scény, vychádzka</p>	<p>Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca v pracovnom zošite Dramatizácia</p>
<p><b>2. téma: DÔVERUJEM BOHU (1., 2. a 3. BP)</b></p>	<p>Informačno-receptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Aktivizujúca – inscenačná</p>	<p>rozprávanie, rozhovor modlitba, príbeh</p>	<p>Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca v pracovnom zošite</p>
<p><b>3. téma: DÔVERA V RODINE (4., 5. BP)</b></p>	<p>Informačno-receptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Aktivizujúca – inscenačná</p>	<p>dramatizované rozprávanie biblické obrazy, modlitba, rozhovor kreslenie, demonštrácia –názorný príklad, príprava darčeka</p>	<p>Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s pracovným zošitom Dramatizácia</p>
<p><b>4. téma :DÔVERUJEME SI NAVZÁJOM (6., 7., 8., 9. a 10 BP)</b></p>	<p>Informačno-receptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Informačno-receptívna – výklad s názornou fonetickou ukážkou Aktivizujúca – inscenačná</p>	<p>príbeh, rozhovor , rozprávanie, biblické obrazy, pozorovanie, vysvetľovanie, názorné obrazy, kreslenie, spev</p>	<p>Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca v pracovnom zošite Dramatizácia</p>

<b>5. téma: DESATORO – POZVANIE K SLOBODE A K DÔVERE</b>	Informačno-receptívna - výklad Reproductívna – riadený rozhovor Aktivizujúca – inscenačná	- biblické obrazy, prezentácia, rozprávanie, modlitba ,obraz, rozhovor, scény	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s pracovným zošitom Dramatizácia
<b>6. téma: POZVANIE NA HOSTINU - OBNOVENIE DÔVERY</b>	Informačno-receptívna - výklad Reproductívna – riadený rozhovor Aktivizujúca – inscenačná	- biblické obrazy, prezentácia, rozprávanie, modlitba ,obraz, rozhovor, scény, spev	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s pracovným zošitom Dramatizácia

## 6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Učiteľ má k dispozícii metodický materiál v metodickej príručke katolíckeho náboženstva pre druhý ročník základných škôl „Cesta dôvery“, vydané Katolíckym pedagogickým a katechetickým centrom, n.o. v Spišskej Novej Vsi. Metodické príručky obsahujú metodicky spracované témy, farebné obrazové prílohy a pracovné listy. Metodické materiály pre náboženskú výchovu obsahujú ku každej téme bohatú ponuku aktivít.

Z nich si učiteľ vyberie tie, ktoré považuje za vhodné vzhľadom na svoje osobné dispozície, dispozície žiakov a iné okolnosti.

K neodmysliteľným zdrojom patrí: Sväté písmo, Katechizmus Katolíckej cirkvi, Dokumenty Katolíckej cirkvi, biblické mapy.

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
<b>1. téma: BOH MI DÔVERUJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 2. roč. ZŠ „Cesta dôvery“</li> <li>- Učebnica a Pracovný zošit „Cesta dôvery“</li> </ul>	Tabuľa CD prehrávač dataprotektor	Sväté písmo Biblické obrazy Obrazový materiál Prezentácia	CD , DVD internet
<b>2. téma: DÔVERUJEM BOHU (1., 2. a 3. BP)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 2. roč. ZŠ „Cesta dôvery“</li> <li>- Učebnica a Pracovný zošit „Cesta dôvery“</li> </ul>	Tabuľa CD prehrávač dataprotektor	Sväté písmo Biblické obrazy Obrazový materiál Prezentácia	CD , DVD: Desatoro Božích prikázaní pre deti internet
<b>3. téma: DÔVERA V RODINE (4., 5. BP)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 2. roč. ZŠ „Cesta dôvery“</li> <li>- Učebnica a Pracovný zošit „Cesta dôvery“</li> </ul>	Tabuľa CD prehrávač dataprotektor	Sväté písmo Biblické obrazy Obrazový materiál Prezentácia	CD , DVD: Desatoro Božích prikázaní pre deti internet
<b>4. téma :DÔVERUJEME SI NAVZÁJOM (6., 7., 8., 9. a 10 BP)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 2. roč. ZŠ „Cesta dôvery“</li> <li>- Učebnica a Pracovný zošit „Cesta dôvery“</li> </ul>	Tabuľa CD prehrávač dataprotektor	Sväté písmo Biblické obrazy Obrazový materiál Prezentácia	CD , DVD: Desatoro Božích prikázaní pre deti internet
<b>5. téma: DESATORO – POZVANIE K SLOBODE A K DÔVERE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 2. roč. ZŠ „Cesta dôvery“</li> <li>- Učebnica a Pracovný zošit „Cesta dôvery“</li> </ul>	Tabuľa CD prehrávač dataprotektor	Sväté písmo Biblické obrazy Obrazový materiál Prezentácia	CD , DVD: Desatoro Božích prikázaní pre deti internet

<b>6. téma: POZVANIE NA HOSTINU - OBNOVENIE DÔVERY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 2. roč. ZŠ „Cesta dôvery“</li> <li>- Učebnica a Pracovný zošit „Cesta dôvery“</li> </ul>	Tabuľa CD prehrávač dataprojektor	Sväté písmo Biblické obrazy Obrazový materiál Prezentácia	CD , DVD: Desatoro Božích prikázaní pre deti internet
--	--	---	--	---

## 7. Kritériá hodnotenia

### Úvod:

Hodnotenie výchov na prvom stupni má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj. Tu musí učiteľ brať ohľad na jeho schopnosti, nadanie, ambície, vynaložené úsilie...

Nehodnotíme len výsledok činnosti, ale celý proces a prístup žiaka k činnostiam z hľadiska tvorivosti, uplatnenie vlastných inovatívnych nápadov, otvorenosť voči experimentovaniu, skúšanie iných, svojských riešení, cieľavedomosť, snahu, spokojnosť dieťaťa s vlastným výkonom, jeho záujem o seba vyjadrovanie.

Pri hodnotení žiaka má prednosť porovnávanie jeho výkonu s predchádzajúcimi výkonmi pred porovnávaním s výkonmi iných žiakov.

Snažíme sa hodnotiť pozitívne, zlá známka by mohla dieťa demotivovať, potlačiť jeho túžbu o seba vyjadrenie.

### 1 – Výborný

Žiak je iniciatívny a tvorivý, schopný uplatniť vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom, vie vyjadriť veku primerané postoje, ovláda zručnosti podľa požiadaviek ročníkových kompetencií a štandardov na vynikajúcej úrovni. Žiak dokáže veku primerane pomenúvať a interpretovať svoje zážitky z činnosti a ich výsledky, preukazuje vedomosti z danej oblasti primerane edukačným úlohám v danom ročníku, dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a výkonom iných.

### 2 – Chváľitebný

Žiak je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý, vie vyjadriť veku primerané postoje, s pomocou učiteľa ovláda zručnosti podľa požiadaviek ročníkových kompetencií a štandardov, na základe podnetných otázok dokáže vyjadrovať svoje názory, vedomosti a pocity. Snaží sa chyby a nedostatky odstrániť.

### 3- Dobrý

Žiak realizuje edukačné úlohy len priemerne, slabo prejavuje záujem a toleranciu, nerozširuje svoju flexibilitu, podlieha stereotypom a predsudkom a s ťažkosťami aplikuje získané kompetencie a poznatky. Svoje názory, vedomosti a pocity vyjadrí len s ťažkosťami, Nedostatky vo svojej práci dokáže opraviť alebo odstrániť s pomocou učiteľa.

### 4 –Dostatočný

Žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, chýba mu záujem a tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitu, podlieha stereotypom a predsudkom a s veľkými ťažkosťami aplikuje získané kompetencie a poznatky. Svoje názory, vedomosti, pocity nevie vyjadriť. Nedostatky vo svojej práci nedokáže a nemá snahu opraviť ani s pomocou učiteľa.

V žiadnom prípade do známky nezahrňame hodnotenie správania sa na hodine!

## 8. Oblasť vzdelávania

**Oblasť: Človek a hodnoty**

**Predmet: Náboženská výchova**

**Počet hodín v ročníku: 33**

**Ročníkový cieľ:** Spoznávať základné pravidlá komunikácie s Bohom a vzájomného spolunažívania s ľuďmi, vyplývajúce z Božieho zákona. Rozvíjať schopnosť života v spoločenstve na základe vzájomnej dôvery. Budovať postoj dôvery k Bohu. Pestovať návyk postojov otvorenosti pre dôverný vzťah s Bohom a s človekom.

Tematický celok	Cieľ	Obsahový štandard	Výkonový štandard – žiak vie	Počet hodín	Prierezové témy
-----------------	------	-------------------	------------------------------	-------------	-----------------



<p><b>1.téma:</b> <b>BOH MI</b> <b>DÔVERUJE</b></p>	<p><b>Kognitívny cieľ:</b> Porovnať človeka s ďalšími Božími dielami, zdôrazniť jeho jedinečnosť a zodpovednosť za svet. Reprodukovať biblický príbeh o rajskej záhrade. Prostredníctvom symbolickej reči o rajskej záhrade spoznať šťastie človeka spočívajúce v blízkosti Boha a v konaní dobra.</p> <p><b>Afektívny cieľ:</b> Stvorený svet vnímať ako prejav Božej lásky a starostlivosti. Rozvíjať schopnosť rozlišovania medzi dobrom a zlom. Na modelovej situácii vnímať krivdu spôsobenú nesprávnym rozhodnutím.</p> <p><b>Psychomotorický cieľ:</b> Prejaviť radosť a vďačnosť zo stvoriteľského diela. S pomocou učiteľa navrhnúť a realizovať triedny environprojekt (návrhy: triedenie odpadu, zber surovín, upratanie školského dvora, vytvoriť v triede živý kútik a pod.)</p>	<p>stvorenie človeka ako Boží obraz obraz rajskej záhrady Boh nám zveril zem a my ju chránime</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uviesť odlišnosti človeka od ostatných živočíchov,</li> <li>- rozlíšiť jednoduchým spôsobom pojmy - stvoriť a vytvoriť,</li> <li>- reprodukovať pomocou učiteľa biblický príbeh o rajskej záhrade,</li> <li>- vyjadriť závislosť človeka na prírode a zodpovednosť človeka za prírodu,</li> <li>- rozlíšiť na konkrétnom príklade dobro od zla.</li> </ul>	<p><b>3</b></p>	<p><b>environmentálna výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má základné zručnosti pre Zhodnotenie vzťahu medzi človekom a jeho životným prostredím vo svojom okolí, pričom zároveň chápe potrebu ochrany životného prostredia na celom svete,</li> <li>- oceňuje postavenie človeka v poriadku stvorenia a citlivo pristupuje k živej prírode</li> <li>- vyjadří radosť zo života, je pozorný k svetu ako k miestu, ktoré má svoj pôvod a zmysel v Bohu</li> </ul>
---	---	---	---	-----------------	---

<p><b>2. téma:</b> <b>DÔVERUJEM</b> <b>BOHU</b> <b>(1., 2. a 3. BP)</b></p>	<p><b>Kognitívny cieľ:</b> Na konkrétnom príklade opísať hlavné znaky a prejavy dôvery ľudskej dôvery. Reprodukovat' biblický príbeh o Abrahámovi a jednoduchým spôsobom ho prepojiť so svojim životom. Na príklade rozhovoru opísať potrebu medzil'udského dialógu a potrebu modlitby. Vysvetliť význam používania mena v živote človeka ako prejavu úcty a používania Božieho mena ako vyjadrenie Božej blízkosti. Jednoduchým spôsobom opísať nedeľu ako Boží dar pre človeka</p> <p><b>Afektívny cieľ:</b> Vnímať potrebu človeka niekomu veriť. Objavovať načúvanie ticha. Vnímať Boha, ktorému môže veriť a o všetkom mu povedať. Pozorovať životný rytmus striedania práce a odpočinku.</p> <p><b>Psychomotorický cieľ:</b> Precvičiť základy sústredenia a stíšenia. Jednoduchým spôsobom formulovať modlitbu vlastnými slovami. Rozvíjať úctu k Božiemu menu a k predmetom pripomínajúcim Boha (kríže pri ceste, sochy svätých a pod.). Formovať a rozvíjať návyk slávenia.</p>	<p>Abrahám Boh a jeho meno modlitba nedeľa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opísať na konkrétnom príklade hlavné znaky a prejavy dôvery voči človeku,</li> <li>- reprodukovat' biblický príbeh o Abrahámovi,</li> <li>- vysvetliť potrebu človeka niekomu veriť,</li> <li>- formulovať jednoduchým spôsobom modlitbu vlastnými slovami,</li> <li>- zdôvodniť potrebu odpočinku,</li> <li>- opísať nedeľu ako deň odpočinku a úcty k Bohu.</li> </ul>	<p><b>4</b></p>	<p><b>osobnostný a sociálny rozvoj</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvíja sebareflexiu, spoznáva sám seba, svoje dobré a slabé stránky - je pripravený pre rozvoj a výchovu svedomia</li> </ul> <p><b>mediálna výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- začína chápať pravidlá fungovania mediálneho sveta a primerane veku sa v ňom orientuje</li> <li>- rozlišuje medzi fikciou a skutočnosťou</li> </ul>
---	--	--	---	-----------------	---

<p><b>3. téma: DÔVERA V RODINE (4., 5. BP)</b></p>	<p><b>Kognitívny cieľ:</b> Prostredníctvom príbehu o sv. Lucii opísať rodinu ako miesto istoty, lásky a dôvery. Nakresliť krstné symboly (vodu, sviecu, krstné rúcho). Opísať význam krstných symbolov a krstného mena. Reprodukovat' biblický príbeh o Jakubovi a Ezauovi a prepojiť ho so svojim životom.</p> <p><b>Afektívny cieľ:</b> Objavovať v sebe túžbu po láske, ktorú v sebe nosí každý človek. Vnímať svoje jedinečné miesto v ľudskej a Božej rodine. Na biblickom príbehu vnímať dôsledky narušenia dôvery.</p> <p><b>Psychomotorický cieľ:</b> Pestovať návyk spolupatričnosti s rodinou a farnosťou (návyk prejavov úcty a dôvery k rodičom, súrodencom a iným</p>	<p>advent rodina ako spoločenstvo - úlohy a roly v rodine Jakub a Ezau - narušenie vzájomnej dôvery Cirkev - Božia rodina pozvanie do Božej rodiny</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť potrebu dôvery v rodine,</li> <li>- prerozprávať príbeh o Jakubovi a Ezauovi,</li> <li>- charakterizovať jednoduchým spôsobom krst,</li> <li>- nakresliť jednotlivé krstné symboly,</li> <li>- formulovať modlitbu za rodičov a súrodencov.</li> </ul>	<p><b>5</b></p>	<p><b>osobnostný a sociálny rozvoj</b></p>
--	--	--	---	-----------------	--

<p>4. <b>téma:</b> <b>DÔVERUJEME</b> <b>SI NAVZÁJOM</b> (6., 7., 8., 9. a 10 BP)</p>	<p><b>Kognitívny cieľ:</b> Reprodukovat' biblický príbeh o Mojžišovi. Spoznávať obsah pojmu zmluva. Opísať udalosť uzatvorenia zmluvy Boha s ľuďmi. S pomocou učiteľa reprodukovat' obsah jednotlivých prikázaní Desatora. Zosumarizovať a aplikovať získané poznatky učiva ročníka a jednoduchým spôsobom ho aplikovať na jednotlivé prikázania. Jednoduchými spôsobom hodnotiť svoje konanie v súlade so svojim svedomím.</p> <p><b>Afektívny cieľ:</b> Objaviť pravdu Desatora na modelových príbehoch v ročníku. Stotožniť sa s etickými princípmi Božieho zákona vzťahujúcimi sa na konkrétne životné situácie. Vníma a načúva vnútornému hlasu svedomia.</p> <p><b>Psychomotorický cieľ:</b> Formovať postoj dôvery k Bohu dodržiavaním Božieho zákona.</p>	<p>schopnosť hovoriť ako Boží dar - výchova k citlivosti voči vyslovenému slovu čisté srdce - vedomie úcty k jedinečnosti každého človeka Boháč a Lazár osobný majetok, bohatstvo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zdôvodniť význam poďakovania a prosby pre budovanie medziľudských vzťahov a slušného správania,</li> <li>- prerozprávať biblický príbeh o boháčovi a Lazárovi,</li> <li>- uviesť príklady osobného a spoločného majetku,</li> <li>- zdôvodniť potrebu pomoci núdznym.</li> </ul>	<p>4</p>	
--	---	---	---	----------	--

<p><b>5. téma:</b>  <b>DESATORO –</b>  <b>POZVANIE K</b>  <b>SLOBODE A K</b>  <b>DÔVERE</b></p>	<p><b>Kognitívny cieľ:</b>  Reprodukovať biblický príbeh o Mojžišovi. Spoznávať obsah pojmu zmluva. Opísať udalosť uzatvorenia zmluvy Boha s ľuďmi. S pomocou učiteľa reprodukovať obsah jednotlivých príkazaní Desatora. Zosumarizovať a aplikovať získané poznatky učiva ročníka a jednoduchým spôsobom ho aplikovať na jednotlivé príkázania.  Jednoduchými spôsobom hodnotiť svoje konanie v súlade so svojim svedomím.</p> <p><b>Afektívny cieľ:</b>  Objaviť pravdu Desatora na modelových príbehoch v ročníku. Stotožniť sa s etickými princípmi Božieho zákona vzťahujúcimi sa na konkrétne životné situácie. Vníma a načúva vnútornému hlasu svedomia.</p> <p><b>Psychomotorický cieľ:</b> Formovať postoj dôvery k Bohu dodržiavaním Božieho zákona.</p>	<p>uzatvorenie zmluvy na hore Sinaj  Desatoro ako pravidiel pre život</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prerozprávať s pomocou učiteľa biblický príbeh o Mojžišovi a vyslobodení Izraelitov,</li> <li>- opísať situáciu prijatia Desatora,</li> <li>- priradiť pomocou učiteľa k jednotlivým príkazaniam cnosti.</li> </ul>	<p><b>4</b></p>	<p><b>osobnostný a sociálny rozvoj</b>  rozvíja sebareflexiu - rešpektuje potreby a práva ostatných - je pripravený pre rozvoj a výchovu svedomia  rozvíja sociálne spôsobilosti pre osobný život a budovanie medziľudských vzťahov rešpektujúcich práva druhého človeka</p>
---	--	---	--	-----------------	--

<p><b>6. téma:</b> <b>POZVANIE NA</b> <b>HOSTINU</b> <b>OBNOVENIE</b> <b>DÔVERY</b></p>	<p><b>Kognitívny cieľ:</b> Reprodukovať biblickú udalosť o milosrdnom otcovi. Na správaní márnotravného syna opísať, čo strácam odchodom z domu dobrého Boha. Vlastnými slovami vyjadriť ľútosť nad vykonaným zlom.</p> <p><b>Afektívny cieľ:</b> Otvoriť sa pre obraz dobrého a milosrdného Boha. V evanjeliovom príbehu objaviť možnosť návratu, odpustenia, zmierenia a obnovenia dôvery s milosrdným Bohom. Vnímať sviatosť zmierenia ako hostinu lásky čakajúceho Otca.</p> <p><b>Psychomotorický cieľ:</b> Rozvíjať postoj nádeje v Božiu dobrotu a milosrdenstvo. Formovať návyk ospravedlnenia sa, priznania si chyby, vyjadrenia ľútosť.</p>	<p>milosrdný otec / márnotravný syn umenie povedať zlu „nie“, obrátiť sa, zmieriť sa s ľuďmi a s Bohom sviatosť zmierenia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prerozprávať biblický príbeh o márnotravnom synovi,</li> <li>- vysvetliť dôležitosť ľútosť nad vykonaným zlom,</li> <li>- opísať potrebu odpustenia pre budovanie dobrých vzťahov,</li> <li>- navrhnúť spôsob ako vyjadriť prosbu o odpustenie.</li> </ul>	<p><b>3</b></p>	<p><b>osobnostný a sociálny rozvoj</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvíja sebareflexiu, je pripravený pre rozvoj a výchovu svedomia</li> <li>- je pripravený pre rozvoj a výchovu svedomia</li> <li>- rozvíja sociálne spôsobilosti pre osobný život a budovanie medziľudských vzťahov postavených na dôvere</li> </ul>
---	---	---	---	-----------------	---

Vypracovala: Mgr. Marta Peťková, jún 2016